

Základní škola a Mateřská škola Dešenice,
okres Klatovy, příspěvková organizace
Dešenice 151, 340 22 Nýrsko IČ 70998639 tel. 376571547
www.zsamsdesenice.info e-mail: info@zsamsdesenice.info

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání zpracovaný podle RVP ZV

Začínáme spolu

č.j. ZŠ 98/13 z 24. 08. 2010

platnost od 01. 09. 2023



Platnost dokumentu

od 01. 09. 2023

datum: 28. 8. 2013

podpis ředitele

razítko školy

Obsah ŠVP ZV

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE.....	3
CHARAKTERISTIKA ŠKOLY.....	5
CHARAKTERISTIKA ŠVP ZV.....	15
VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI	35
PODMÍNKY PRO VZDĚLÁVÁNÍ DĚTÍ S NEDOSTATEČNOU ZNALOSTÍ ČESKÉHO JAZYKA.....	38
PRŮŘEZOVÁ TÉMATA.....	43
UČEBNÍ PLÁN.....	53
UČEBNÍ OSNOVY.....	57
ČESKÝ JAZYK	61
ANGLICKÝ JAZYK.....	106
MATEMATIKA.....	117
INFORMATIKA.....	145
ČLOVĚK A JEHO SVĚT.....	154
HUDEBNÍ VÝCHOVA.....	202
VÝTVARNÁ VÝCHOVA.....	224
TĚLESNÁ VÝCHOVA.....	249
PRACOVNÍ ČINNOSTI.....	272
ETICKÁ VÝCHOVA.....	291
HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY.....	297

**Název ŠVP: Školní vzdělávací program zpracovaný podle RVP ZV
„Začínáme spolu“**

Údaje o škole

Základní škola a Mateřská škola Dešenice, okres Klatovy, příspěvková organizace

Dešenice 151, 340 22 Nýrsko

ředitelka: Mgr. Yvona Suchanová

telefon: 376 571 547

IZO ředitelství: 650 032 705

IČO 709 986 39

e-mail: info@zsamsdesenice.info

web: www.zsamsdesenice.info

Rozhodnutím MŠMT ze dne 5.3.2003 č.j.12 436/03-21 byla škola zařazena do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 1.1.2003

<u>Zřizovatel</u>	Městys Dešenice Dešenice 162 340 22 Nýrsko IČO 002 553 94

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Historie školy

ZÁKLADNÍ ŠKOLA

První zmínka o vyučování v Dešenicích pochází z roku 1593, kdy je v poznámkové knize farní školy (Vormerkbuch für die Deschenitzer Pfarrschule) uveden kantor, který zároveň vykonával službu kostelníka.

V roce 1756 byl dešenickým učitelem Ignác Esterl. Ten absolvoval normální školu ve Strakoniciích a po složení předepsaného atestu jej vrchnost – kníže Karel Josef Palm z Gundelfingen – roku 1779 jmenoval zdejším učitelem. V tom roce navštěvovalo školu 19 žáků, o rok později již 74.

Vyučování probíhalo v domku, který přiléhá k západní straně tehdejšího hřbitova (u kostela), v jediné místnosti, jež sloužila zároveň jako učitelův byt. V roce 1780 již školní třída sloužila jen k výuce a učitelův byt byl vyčleněn vedlejší komorou. Ve škole se děti učily i příst a plést.

Roku 1812 byla postavena nová školní budova vedle kamenitých schodů ke kostelu (byl to dům čp. 106, dnes již neexistující). Učitel Esterl zemřel roku 1801 a jeho následovníky byli: Johann Adam Hartl (zemřel 1855), Johann Blechinger (1855 – 1871) a Georg Braun. Roku 1823 byla již škola dvoutrídni, 1878 trojtrídni a roku 1894 již čtyřtrídni. V téže roce byla pod vedením stavitele Johanna Fremutha z Dešenice postavena zcela nová školní budova, v níž škola sídlí dodnes, a to nákladem 20.000 zl. Přiškoleny byly obce: Matějovice, Žížnětice a Milence.

Výuka v české menšinové škole začala v dnešní budově mateřské školy v září 1925. Obecní zastupitelstvo se zřízením této školy nesouhlasilo a podalo ještě předtím na svém zasedání 10. července 1925 protest, neboť považovalo zřízení české školy (jak se tehdy psalo školy s československým jazykem vyučovacím) za zbytečné a školu za nedostatečně finančně zabezpečenou. V prvním školním roce navštěvovalo školu 11 žáků a učitelem byl Jaromír Morávek, od roku 1927 Karel Krátký a od roku 1933 J. Vlček. Tato menšinová škola ukončila svou činnost v roce 1938. Počet žáků se pohyboval od 9 do 15.

Školní výuka v češtině byla obnovena v roce 1945 ve školní budově bývalé německé školy. Prvním ředitelem byl Jan Jansta, který však v únoru roku 1946 odešel učit na měšťanku do Nýrska a zdejším ředitelem se stal Jaroslav Pincelner. Poměry ve škole nebyly jednoduché, v budově např. nebylo funkční elektrické osvětlení. Další ředitelé školy byli: Jan Adámek (nastoupil 1951), Karel Votruba (1952), Karel Gísl (1954), Marie Wachtlová, provd. Paumerová (1956). Od roku 1958 do roku 1976 řediteloval v Dešenicích Josef Baštář, jehož vystřídal Jan Bastl. Od té doby působily na místě ředitele školy ženy: Marie Hájková (1980), Alena Černá (1988), Marie Chalupská (1996), Mgr. Jindřiška Tischerová (1997) a Mgr. Yvona Suchanová (2002). V roce 1945 navštěvovalo školu 79 dětí, v roce 1950 to bylo na 109 dětí, v roce 1960 93 dětí, v roce 1970 58 dětí, v roce 1980 43 dětí a v roce 1984 40 dětí.

MATEŘSKÁ ŠKOLA

První záznam o mateřské škole můžeme přečíst z kroniky mateřské školy:

"Po 7 letech byla znovuotevřena mateřská škola v budově č.161, kde byla umístěna již před obsazením pohraničí Němci." Bylo zapsáno 42 dětí a zřízena 2 oddělení - v Dešenicích s 22 dětmi a v Milencích s 20 dětmi. Provoz byl zahájen až 20.11.1945, protože do té doby byla v budově obecná škola. Zpočátku byl správou školy pověřen ředitel obecné školy. Mateřská škola se osamostatnila v polovině června a ředitelkou se stala Ludmila Minářiková. V Milencích působila učitelka Božena Miňhová.

V prvních měsících byla velmi nízká docházka, rodiče MŠ nedůvěřovali. Situace se zlepšila v jarních měsících, postupně se podařilo podchytit zájem rodičů. Učitelky s dětmi připravovaly různá vystoupení, významně se podílely na společenském dění v obci.

1.9.1952 bylo zrušeno oddělení v Milencích. Ředitelkou se stala Ludmila Škorpilová, která tuto funkci vykonávala do roku 1973. Ve funkci se postupně vystřídal D. Heberleinová (1974), J. Hašková (1975,76), M. Smetanová (1977,78), J. Boublíková (1978 - 87) a od školního roku 1987/88 byla až do sloučení se základní školou (1.1.2003) v této funkci J.Čadová.

V říjnu 1975 byla dokončena přístavba a vznikla 2 oddělení a počet dětí stoupl na 55. Děti byly svázeny z Děpoltic a ze Zelené Lhoty.

Od r.1984 se stal zřizovatelem státní statek. Děti byly svázeny ještě z Hodousic, Hamrů a Hojsovy Stráže.

V roce 1992 po rekonstrukci sociálního zařízení a přístavby verandy bylo opět 1 oddělení. Zřizovatelem se stala opět obec, děti již nebyly dováženy, a proto došlo k poklesu počtu docházejících dětí. V současné době se počty dětí ustálily v MŠ na 25, v ZŠ na 20.

S rokem 2003 přišlo několik školských reforem. Od 1.1.2003 došlo ke změně právní formy školského zařízení. MŠ a ZŠ byly sloučeny v jednu organizaci pod názvem Základní škola a Mateřská škola Dešenice, okres Klatovy, příspěvková organizace.

Ve školním roce 2002/2003 se začalo pracovat v mateřské školce podle nového "Rámcově vzdělávacího programu". Byl to první dokument, kterým stát stanovoval požadavky na výchovu a vzdělání v MŠ. Cílem předškolního vzdělávání je dovést dítě k tomu, aby v rozsahu svých osobních předpokladů a možností získalo věku přiměřenou fyzickou, psychickou a sociální samostatnost a základy kompetencí důležitých pro jeho celoživotní vzdělávání.

Moderní doba, nové životní podmínky, vstup do EU si vyžádalo Školskou reformu i ve vzdělávacím a výchovném procesu základních škol. Každá škola dostala možnost vytvořit v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem (RVP) vlastní školní vzdělávací program (ŠVP) „ušitý na míru“. MŠ pracuje podle programu „Školka plná zábavy“, děti ZŠ se učí podle programu „Začínáme spolu“. Cílem je vytvořit ve školním prostředí atmosféru, ve které se žáci budou cítit příjemně, bezpečně a budou zažívat radost z učení. Žáci získají nejen dobré znalosti, ale i chuť a dovednost učit se po celý život, naučí se poznávat svět v souvislostech a učivo

maximálně využít ve svém budoucím životě, budou dobře jazykově připraveni na život a práci v současném propojeném světě, naučí se pracovat s různými zdroji informací, naučí se žít a jednat s ostatními lidmi, jednat samostatně a rozhodovat zodpovědně, budou pečovat o zdraví svoje i ostatních. Žáci zvládnou aktivně vstupovat do výuky i dění ve škole, dostanou příležitost ukázat, co umí a v čem se zlepšují.
Tak ať se jim v Dešenické škole daří!

Úplnost a velikost školy

Seznam pracovišť

	Adresa		IZO	Počet tříd
Hlavní budova, ředitelství	Základní škola Dešenice 151, 340 22 Nýrsko	Kapacita k 1.9.2023 Kapacita 60 žáků	102152853	2
	Školní družina Dešenice 151 340 22 Nýrsko	Kapacita k 1.9.2023 Kapacita 25 žáků	115300414	1
	Mateřská škola Dešenice 161 340 22 Nýrsko	Kapacita k 1.9.2023 Kapacita 30 dětí	107542994	1
	Mateřská škola Dešenice 151 340 22 Nýrsko		107542994	1
	Školní jídelna Dešenice 161 340 22 Nýrsko	Kapacita k 1.9.2023 Kapacita 75 jidel	102616817	
	Školní jídelna - výdejna Dešenice 161 340 22 Nýrsko		181146193	

ZŠ neúplná: spojené ročníky v jedné třídě: II.třída - 1. , 2. ročník
I.třída - 3.,4. a 5. ročník

	MŠ dvoutřídní, celodenní
<p><u>Vybavení školy</u> (materiální, prostorové, technické, hygienické)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Materiální ZŠ a ŠD se nachází v rekonstruované budově č. p. 151- zateplení, plastová okna, nová fasáda, MŠ a ŠJ sídlí v budově č. p. 161, stejně zrekonstruovaná budova. Škola je technicky velmi dobře vybavena, vlastní dostatečné množství didaktických pomůcek. Škola disponuje učebnicemi, didaktickými pomůckami, informační a komunikační technikou a dalšími potřebami a pomůckami umožňující efektivní vyučování a podporující aktivitu a tvořivost žáků ▪ Prostorové Škola se nachází v klidném a krásném prostředí, blízko přírody. Ve škole jsou 2 univerzální učebny, kabinet se sborovnou, prostory pro uložení pomůcek, zmodernizovaná pracovní dílna, cvičební sál, další prostory např. zahrada v areálu ZŠ i MŠ, při vstupu do školy je umístěna šatna. Na obou školních pozemcích jsou nové herní prvky. Adekvátní prostor pro školní družinu. Ve škole jsou WC a umývárny, vybavené dostatečným počtem hygienických zařízení odpovídajících fyziologickým potřebám daného věku a příslušným normám. Prostory pro společné stravování k tomuto účelu náležitě vybavené a respektující hygienické normy a věkové zvláštnosti žáků. Nový nábytek ve školní jídelně. Školní kuchyň disponuje konvektomatem a novou el. pánví. Pro výuku tělesné výchovy využívá škola i venkovní obecní hřiště. Pro využití zájmového útvaru a příležitostných akcí je k dispozici vybavená kuchyň s jídelním prostorem pro žáky. ▪ Technické V rámci projektu „EU peníze školám“ jsme pořídili 1 interaktivní tabuli s dataprojektorem. V I. třídě máme 4 počítače, 4 notebooky. 1 počítač je v ředitelně a v MŠ. Všichni žáci i zaměstnanci mají neomezený přístup na internet. ▪ Hygienické

Dodržování pitného režimu je zajištěno nápoji ve školní jídelně. Škola je zapojena do projektu "Školní mléko" a „Ovoce do škol“.

Dodržujeme vhodné střídání pracovního a odpočinkového režimu žáků a učitelů s dostatkem relaxace a aktivního pohybu.

Zdravé prostředí učeben a ostatních prostorů školy - podle platných norem (odpovídající světlo, teplo, bezhlučnost, čistota, větrání, velikost sedacího a pracovního nábytku, hygienické vybavení prostorů).

Dle zákona je dodržován ve všech prostorách školy a okolí zákaz kouření, pití alkoholu a požívání jiných škodlivin.

Provádí se pravidelná kontrola zařízení z hlediska jejich bezpečnosti.

Je také zajištěna bezpečnost žáků před úrazy a dostupnost prostředků první pomoci, kontaktů na lékaře či jiné speciální služby, praktická dovednost učitelů poskytovat první pomoc.

Prozatím chybí přívod vody do jednotlivých tříd, do pracovní dílny byl již vybudován.

Charakteristika pedagogického sboru (velikost sboru, kvalifikovanost)

Pedagogický sbor je stabilizován, 2 učitelky jsou kvalifikované, chybí nám odborná způsobilost pro I. stupeň ZŠ, 1 učitelka na snížený úvazek není kvalifikovaná.

Zaměstnanci školy mají dobrý vztah k dětem a mají zájem i motivaci se celoživotně sebevzdělávat a zvyšovat si tak svoji kvalifikaci a odbornou přípravu. Pro zkvalitnění vyučovacího procesu se v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků aktivně účastní různých forem vzdělávání pořádaného MŠMT ČR a dalšími akreditovanými institucemi v oblastech zvyšování počítačové gramotnosti, v oblasti základů práva a ekonomiky, v oblasti pedagogicko-psychologické a v oblasti jazykového vzdělávání.

Aktuální stav pedagogického sboru je vždy počátkem školního roku popsán formou výroční zprávy školy o její činnosti.

Přehled o zaměstnancích školy od 2025/2026

	všichni zam.	ped.	AP
ZŠ	4/3,4	3/2,4	2/2
ŠD	1/0,65	1/0,65	
MŠ	5/3,9	4/3,25	2/1,5
ŠJ	3/1,65	0	

	Kvalifikovanost pedagogických pracovníků od 2025/2026					
	Součást PO	SpŠ	SŠ jiné	VOŠ	VŠ-Bc.	VŠ- Mgr.
	MŠ	2		0	2	
	ZŠ	0,4	0	0	0	2
	ŠD	0,65	0	0	0	0
<u>Charakteristika žáků</u>	Žáci navštěvující školu bydlí jednak v obci Dešenice, ale také přicházejí z obcí Depoltice, Milence, Zelená Lhota, Hodousice (spádový obvod školy) nebo i z Nýrska. Nové Vísky					

Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

Aktuální verze této sekce a další aktuální informace jsou zpracovány v ročním plánu školy.

Téma projektů volí vyučující podle věkových skupin, podle náplně učiva nebo reagují na aktuální dění ve společnosti. Do většiny projektů se zapojují všichni žáci školy s přihlédnutím k zájmu a schopnostem žáků.

Září - Dešenický pětiboj

- v duchu olympijského zápolení
- za pomoci dobrovolníků, v různých částech městyse (velké hřiště, u školy, polní cesta,..) žáci závodí v 5 sportovních disciplínách
- závěrečné vyhodnocení na stupních vítězů

Říjen - pouštění draků

- společná výroba draků
- vyhodnocení nejkrásnějšího a nejdéle letícího draka
- lampionování

Zima - den na sněhu

Vánoce - den otevřených dveří

- vánoční jarmark výtvarných děl žáků
- výuka naruby (děti si předem vyberou jaký předmět budou vyučovat, v lavicích sedí rodiče, prarodiče i ped. sbor)
- pečení perníčků
- utkání ve vybíjené dospělí x děti
- Peklo ve tvrzi
- vánoční besídka MŠ
- adventní koncert ZŠ v kostele sv. Mikuláše
- živý Betlém v hist. tvrzi
- tříkrálová sbírka

Masopust a karnevalový bál

- masopustní průvod s dospělými
- následující so - karneval pro děti v KD Dešenice

Velikonoce - den otevřených dveří

- tradice a zvyky
- trh dětských prací a výrobků
- spolupráce s rodiči : zdobení kraslic (plstěním, madeirová technika, vosk)
 - pletení pomlázek
 - hledání vajíček s úkoly
 - pečení nádivky

Den u vody

MDD - ve spolupráci s ostatními organizačními složkami městyse je připraven bohatý , pestrý a zajímavý program na celý víkend

Červen - školní akademie

- výstava VV prací v KD Dešenice
- téměř celoodpolední program - vystoupení všech zájmových útvarů

- + každoroční turnaj v přehazované s okolními školami
- + zahradní slavnost - den plný zábavy, her a soutěží s vlastnoručně připraveným občerstvením
- + každoroční příprava programů a vystoupení k různým kulturním a společenským akcím městyse
- + besedy s protidrogovým prac., s policií ČR, s pracovníkem OPPP - šikana
- + krátké exkurze - čistička odpadních vod
 - Okula
 - Grainer
 - rybářská líheň
 - planetárium
 - muzeum Nýrsko, Klatovy

+velký školní výlet

	<p>+ sportovní dny + cvičení v přírodě + vycházky do okolí, lesa, ke krmelcům, čištění studánky</p> <p>Mezinárodní spolupráce Naše škola již několik let spolupracuje se základní školou v Arnschwangu a v Lohbergu (SRN). každoročně pořádáme výměnné výstavy dětských prací během letních prázdnin. Pedagogové obou škol se vzájemně navštěvují a vyměňují si zkušenosti a poznatky z ped. práce.</p> <p>Škola se prezentuje v rámci účasti na soutěžích a dalších akcích:</p> <ul style="list-style-type: none"> • okresní turnaj ve vybíjené • výtvarné soutěže – okresní, krajské, celorepublikové • dopravní výchova na hřišti v Klatovech • divadelní a filmová představení, koncerty, návštěva muzea a galerie, dle nabídky <p>Doplňková činnost: Stravování cizích strávníků.</p>
--	--

<p><u>Spolupráce se zákonnými zástupci žáků a jinými subjekty (školskou radou, školskými poradenskými</u></p>	<p>Mezi prioritami školy je zapojení zákonných zástupců žáků do výuky a do činností školy, informovanost zákonných zástupců žáků, veřejnosti, zřizovatele a dalších o činnostech školy, otevřenost školy pro všechny.</p> <p>Škola spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou.</p> <p>Škola spolupracuje se zákonnými zástupci žáků i na mimoškolní činnosti:</p>
--	---

**zařízeními, místními
a regionálními
institucemi aj.)**

- vánoční besídky s posezením a s nadílkou
- vedení zájmového útvaru
- sportovní odpoledne pro rodiče a jejich děti
- kreativní (výtvarné) dílny
- zahradní slavnosti

Škola úspěšně spolupracuje i s místními institucemi:

Zájmové vzdělávání organizované SDH Dešenice, Místní knihovna

- zájmové útvary: aerobik
keramika
pohybové hry
tvořivá dílna
hasičský kroužek
vaření

CHARAKTERISTIKA ŠVP ZV

<u>Zaměření školy</u>	<p>Vzhledem k tomu, že jsme neúplná ZŠ, poskytujeme všeobecné vzdělávání bez rozšířené specializace. Zaměřujeme se na maximální individuální rozvoj každého jednotlivce, což nám velikost naší školy plně umožňuje.</p> <p>Naše škola si dává za úkol vytvářet pro žáky bezpečné prostředí pro jejich všestranný rozvoj a společnými postupy budeme u žáků podporovat získávání kompetencí uplatnitelných v životě s ohledem na jejich individualitu, kterou díky malému počtu žáků můžeme dobře podchytit.</p> <p>Chceme využít i spojení jednotlivých ročníků do vyučovacích skupin k rozvoji sociálního cítění a chování, adekvátní komunikace a k získávání celistvého pohledu na okolní svět. Podporujeme především rozvoj dětí ve vztahu k životnímu prostředí.</p> <p>ŠVP ZV navazuje na ŠVP PV „Hrajeme si celý rok.“ Součástí školy je školní družina, kde žáci mohou plynule navazovat na náš ŠVP ZV, naplňovat klíčové kompetence.</p> <p>Základní vzdělávání na 1.stupni usnadňuje svým pojetím přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání. Je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka (včetně žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných a mimořádně nadaných). Vzdělávání svým činnostním a praktickým charakterem a uplatněním odpovídajících metod motivuje žáky k dalšímu učení, vede je k učební aktivitě a k poznání, že je možné hledat, objevovat, tvořit a nalézat vhodnou cestu řešení problémů.</p>
<u>Výchovné a vzdělávací strategie</u>	<p>Základní vzdělávání má žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence a poskytnout spolehlivý základ všeobecného vzdělání orientovaného zejména na situace blízké životu a na praktické jednání. V základním vzdělávání se proto usiluje o naplňování těchto cílů:</p> <ul style="list-style-type: none">• umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro

celoživotní učení;

- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů;
- vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci;
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých;
- připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti;
- vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě;
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný;
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi;
- pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci;
- pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.

Společné postupy na úrovni školy, uplatňované ve výuce i mimo výuku, jimiž škola cíleně utváří a rozvíjí klíčové kompetence žáků:

KOMPETENCE K UČENÍ

- Ve výuce klademe důraz na klíčové učivo, jeho praktické využití a podle schopností žáků i učivo rozšiřující (doplňující).
- Podporujeme samostatnost a tvořivost
- Podporujeme různé přijatelné způsoby dosažení cíle.
- Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti.
- Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.
- Podporujeme ve všech vyučovacích předmětech používání výpočetní techniky a anglického jazyka.
- Umožňujeme pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.
- Uplatňujeme individuální přístup k žákovi, výsledky posuzujeme a hodnotíme vždy z pohledu posunu u každého žáka.
- Cíleně vytváříme situace, v nichž má žák radost z objeveného, naučeného a je motivován k dalšímu učení.
- Při hodnocení používáme především pozitivní motivaci.
- Vedeme a podporujeme žáky ke svému sebehodnocení.
- Učíme práci s chybou.
- Učíme trpělivosti a povzbuzujeme.
- Vycházíme z pedagogických výzkumů, které prokázaly, že nejvíce si žáci zapamatují to, co přímo dělají či zažijí a co se pokouší naučit druhé.
- Dále se vzděláváme a chceme být vzorem pro žáky a jejich utváření postoje k celoživotnímu vzdělávání.

Na konci základního vzdělávání žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci

do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy

- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

- Učíme žáky v souvislostech, neučíme izolovaná data a vytváříme u dětí ucelený obraz.
- Podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.
- Učíme žáky nebát se problémů a brát je jako možnou výzvu.
- Podporujeme různé přijatelné i netradiční způsoby řešení problémů.
- Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení.
- Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů.
- Podporujeme využívání PC, internetu, knih, vlastní pokusy a výzkumy (a další zdroje informací) při řešení problémů.
- V rámci jednotlivých předmětů učíme, jak některým problémům předcházet a ukazujeme žákům možné modely řešení při vzniku problému.
- Ve škole i při mimoškolních akcích sledujeme, jak žáci dokáží problémům čelit.
- Snažíme se být příkladem pro žáky, když řešíme problémové situace ve škole.

Na konci základního vzdělávání žák:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností

- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

- Využíváme věkově smíšených tříd k naučení se komunikovat na různých úrovních a v různých situacích.
- Vedeme žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci nejen na úrovni vrstevníků, ale i s jinými lidmi v různých situacích mimo školu.
- Klademe důraz na adekvátnost komunikace.
- Podporujeme přijatelnou prezentaci vlastní osoby žáka, jeho názorů, myšlenek i jeho pracovních a učebních výsledků.
- Vytváříme prostor pro vzájemnou komunikaci žáků při kooperativním a skupinovém učení.
- Rozvíjíme komunikační dovednosti žáků v mateřském jazyce, v cizím jazyce, v informačních a komunikačních technologiích a v sociálních vztazích.
- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, ale také zaměstnanců školy i zákonných zástupců.
- V řadě vyučovacích předmětech podporujeme používání anglického jazyka a výpočetní techniky.

- Podporujeme a učíme adekvátní kritiku (podávat i přijímat) a sebekritiku.
- Důsledně vyžadujeme dodržování pravidel stanovených ve školním řádu aj. a umožňujeme žákům podílet se na jejich sestavování.
- Učíme žáky naslouchat druhým (verbální i neverbální projevy), jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace.
- Snažíme se být příkladem v komunikaci s žáky, zákonnými zástupci i další veřejností.

Na konci základního vzdělávání žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

- Zapojujeme žáky do organizace činnosti školy.
- Rozvíjíme u žáků schopnost spolupracovat, pracovat v týmu, respektovat a hodnotit práci vlastní i druhých.
- Preferujeme skupinovou výuku i frontální vyučování, ale zařazujeme i kooperativní vyučování a další formy.

- Využíváme věkově smíšených tříd i individuality každého žáka k pochopení kolektivu jako souboru lidí, kteří se navzájem ovlivňují a každý jednotlivec do společného života a práce přináší své myšlenky, názory, kvality a obohacuje a inspiruje tak druhé.
- Učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce.
- Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů.
- Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.
- Sledujeme sociální vztahy ve třídě, skupině a vycházíme z tohoto monitoringu při výchovné práci.
- Učíme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy.
- Důsledně vyžadujeme dodržování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulaci se žáci sami podíleli.
- Snažíme se být příkladem.

Na konci základního vzdělávání žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho

sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

KOMPETENCE OBČANSKÉ

- Vychováváme žáky jako svobodné občany, plnící si své povinnosti, uplatňující svá práva a respektující práva druhých, jako osobnosti zodpovědné za svůj život, své zdraví a za své životní prostředí a jako ohleduplné bytosti, schopné a ochotné účinně pomoci v různých situacích – zejména sociálním učením, metodami sebepoznávání a seznamováním žáků s jejich právy, odpovědnostmi a povinnostmi.
- Ve vyučování i při mimoškolních akcích netolerujeme rizikové chování (drogy, šikana, kriminalita mládeže) a projevy rasismu, xenofobie, nacionalismu a neadekvátní odmítnutí požadované pomoci.
- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, ale také zaměstnanců školy i zákonných zástupců žáka.
- Důsledně vyžadujeme dodržování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulaci se žáci sami podíleli.
- Vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem, vyzdvihujeme pozitivní projevy chování a odsuzujeme jakékoliv negativní projevy.
- Podporujeme spolupráci s obcí, policií, místními soukromými firmami.
- Sledujeme sociální vztahy ve třídě, skupině a vycházíme z tohoto monitoringu při výchovné práci (pro přijetí včasného účinného opatření).
- Využíváme pomoci a zkušeností odborníků (pedagogicko – psychologické poradny, policie) a vhodně využíváme dostupných prostředků výchovných opatření.
- Problémy a kázeňské přestupky řešíme individuálně, věcně, rozumně, spravedlivě.
- Při kázeňských problémech žáků se vždy snažíme zjistit jejich motiv (příčinu) a neodsuzujeme osobu žáka, ale jeho činy.
- V rámci svých předmětů a své působnosti seznamujeme žáky s vhodnými právními a společenskými normami.
- Nabízíme žákům vhodné pozitivní školní i mimoškolní aktivity – prevence rizikového chování.
- Při hodnocení používáme především pozitivní motivaci.
- Jsme vždy připraveni komukoliv z žáků nabídnout pomoc.

- Respektujeme osobnost žáka a jeho práva. Budujeme přátelskou a otevřenou atmosféru ve třídě i ve škole.
- Snažíme se být příkladem - chováme se k žákům, k jejich zákonným zástupcům a k ostatním lidem tak, jak si přejeme, aby se oni chovali k nám a dodržujeme právní předpisy a normy.

Na konci základního vzdělávání žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti

KOMPETENCE PRACOVNÍ

- Učíme žáky používat při práci vhodné materiály, nástroje a technologie, naučit žáky

chránit své zdraví při práci.

- Kvalitně odvedenou práci přiměřeně pochválíme a ohodnotíme a práci neukládáme jako trest.
- Vedeme žáky k sebehodnocení své činnosti a k adekvátnímu vztahu k hodnocení od druhých.
- Kompetenci pracovní rozvíjíme formou projektové činnosti, skupinové a individuální práce.
- Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí a využíváme další prostředí pro naučení se adaptaci na nové pracovní podmínky.
- Důsledně žáky vedeme k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění svých povinností a závazků.
- Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi.
- Snažíme se jít příkladem v plnění svých pracovních povinností.

Na konci základního vzdělávání žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření
- orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení

KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Na konci základního vzdělávání žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- □vyžívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

**Začlenění průřezových
témat
= (PT)**

Škola plní všechna průřezová témata (PT) v rozsahu alespoň dvou tematických okruhů. Při výběru tematických okruhů jsme vycházeli z možností školy a přihlíželi k adekvátnosti okruhů pro žáky 1. stupně ZŠ.

Vzhledem k malému počtu žáků, k propojování jednotlivých ročníků a rodinnému klimatu školy jsou všechna průřezová témata zařazována průběžně ve všech ročnících a téměř ve všech předmětech.

Právě díky těmto faktorům nelze přesně vymezit konkrétní formu realizace. Splněny budou jednoznačně, ale forma plnění se bude odvíjet od aktuálních možností a stavu školy.

Vybrané tematické okruhy jsou v následujících tabulkách přidány k jednotlivým předmětům, ve kterých se budou vyskytovat nejčastěji, ve kterých na ně bude dán největší důraz a které za ně budou „odpovědné“. Je však zřejmé, že se objeví i v předmětech dalších či v mimořádných akcích a projektech školy.

Průřezové téma	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (OSV)
Zdůvodnění	Průřezové téma „Osobnostní a sociální výchova“ se všemi jedenácti tematickými okruhy (rozdělených do 3 částí - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj) se

		vzhledem k zaměření školy a výchovně vzdělávacím strategiím (viz výše) prolínají nejen ve vyučovacím procesu, ale také v klimatu a životě celé školy i jednotlivých tříd a samozřejmě i v dalších akcích pořádaných školou (vše na úrovni odpovídající žákům 1. stupně).
	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyučovací předměty a formy)</p>	<p>Seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení</p> <p>- realizováno formou vyučovacího procesu a pedagogického působení ve všech vyučovacích předmětech - např. zadávání samostatných úkolů, domácích úkolů</p> <p>-----</p> <p>Kreativita – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích</p> <p>- realizováno především v předmětech výtvarná výchova a pracovní činnosti ve všech ročnících</p>
<p>Realizace průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> na utváření pozitivních (nezraňujících) postojů k sobě samému i k druhým; <input type="checkbox"/> na rozvoj zvládnutí vlastního chování; <input type="checkbox"/> na podporu akceptace různých typů lidí, názorů, přístupů k řešení problémů; 		

- na uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci;
- na rozvoj dovedností potřebných pro komunikaci a spolupráci;
- na uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování.

Výuka uvedeného průřezového tématu bude napomáhat primární prevenci rizikového chování a zkvalitnění mezilidské komunikace. Utváření znalostí a dovedností těchto žáků bude zohledňovat jejich individuální možnosti.

Průřezové téma	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA (VDO)
Zdůvodnění	Pro realizaci tohoto průřezového tématu je využito umístění školy (malá obec) a dobrá spolupráce s místními organizacemi. Vzhledem k věku žáků na 1. stupni jsme zvolili pouze první dva tematické okruhy.

	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyuč. předměty a formy)</p>	<p>Občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole; způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy (význam aktivního zapojení žáků do žákovské samosprávy - žákovských rad či parlamentů); formy participace žáků na životě místní komunity; spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci</p> <p>- prolínání životem školy a třídním společenstvím, plněno převážně předmětem Člověk a jeho svět (ČaS), spoluprací s místními organizacemi</p> <p>-----</p> <p>Občan, občanská společnost a stát – občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, schopnost je aktivně uplatňovat, přijímat odpovědnost za své postoje a činy, angažovat se a být zainteresovaný na zájmu celku); Listina základních práv a svobod, práva a povinnosti občana; úloha občana v demokratické společnosti; základní principy a hodnoty demokratického politického systému (právo, spravedlnost, diferenciaci, různorodost); principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)</p> <p>- realizováno v předmětu Člověk a jeho svět</p>
<p>Realizace průřezového tématu Výchova demokratického občana bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především na utváření:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sebeúcty, sebedůvěry a samostatnosti; <input type="checkbox"/> úcty k zákonu; 		

- úcty k hodnotám, jako je svoboda, spravedlnost, solidarita, odpovědnost, tolerance;
- aktivního postoje v obhajování a dodržování lidských práv a svobod;
- ohleduplnosti a ochoty pomáhat slabším;
- respektu ke kulturním, etnickým a jiným odlišnostem;
- empatie, schopnosti aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování.

Výuka bude rozvíjet disciplinovanost a sebekritiku, schopnost zaujmout vlastní stanovisko v pluralitě názorů a dovednosti asertivního jednání i schopnosti kompromisu. Utváření znalostí a dovedností těchto žáků bude zohledňovat jejich individuální možnosti.

Průřezové téma	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH (VEGS)
Zdůvodnění	Během školního roku se vyskytnou příležitosti podívat se na okolní svět, na jeho zvyky, kulturu, události apod. Jedním (u nás tradičním) rozhlédnutím se a porovnáním jsou například Vánoce.

	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyuč. předměty a formy)</p>	<p>Evropa a svět nás zajímá – rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy, 26.9. Evropský den jazyků - Člověk a jeho svět, Český jazyk a literatura, VV, Aj</p> <p>-----</p> <p>Objevujeme Evropu a svět – naše vlast a Evropa; evropské krajiny; Evropa a svět; mezinárodní setkávání; státní a evropské symboly; Den Evropy; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů</p>
<p>Realizace průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> na překonávání stereotypů a předsudků; <input type="checkbox"/> na kultivaci postojů k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života; <input type="checkbox"/> na kultivaci postojů ke kulturní rozmanitosti; <input type="checkbox"/> na utváření pozitivních postojů k tradičním evropským hodnotám; <input type="checkbox"/> na osvojování vzorců evropského občana; <input type="checkbox"/> na podporu smyslu pro zodpovědnost. <p>Znalosti a dovednosti, které budou součástí realizace průřezového tématu</p>		

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech pro žáky s lehkým mentálním postižením, zvolí vyučující vždy s ohledem na individuální možnosti žáků, tak aby vhodně doplňovaly a podporovaly utváření žádoucích postojů.

Průřezové téma	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (MKV)
Zdůvodnění	Vybrali jsme 2 tematické okruhy, které nám dokreslují tematické okruhy z osobnostně-sociální výchovy (tj. Lidské vztahy) a tematický okruh Evropa a svět nás zajímá (tj. Kulturní diference)

	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyuč. předměty a formy)</p>	<p>Kulturní diference – jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy); základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě – propojení s demokratickými tématem</p> <p>-----</p> <p>Lidské vztahy – právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženské, zájmové nebo generační příslušnost; vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti); předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace); důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích; uplatňování principu slušného chování (základní morální normy); význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti; tolerance, empatie, umět se vžít do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p> <p>- život třídy, školy, Český jazyk a literatura</p>
	<p>Realizace průřezového tématu Multikulturní výchova bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především:</p>	

- na uvědomění si vlastní identity a schopnost reflexe vlastního sociokulturního zázemí;
- na utváření hodnotového systému žáků, korekci jejich jednání;
- na rozvoj dovedností potřebných pro uplatňování vlastních práv a respektování práv druhých;
- na utváření tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám;
- na rozvoj dovedností komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin;
- na vnímání odlišnosti jako příležitosti k obohacení, nikoliv jako zdroje konfliktu;
- na uvědomění si neslučitelnosti rasové (náboženské apod.) intolerance s principy života v demokratické společnosti;
- na podporu angažovanosti při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu;
- na vnímání sebe jako občana, který se aktivně spolupodílí na utváření vztahu společnosti k minoritním skupinám.

Znalosti a dovednosti, které budou součástí realizace průřezového tématu Multikulturní výchova pro žáky s lehkým mentálním postižením, zvolí vyučující vždy s ohledem na individuální možnosti žáků, tak aby vhodně doplňovaly a podporovaly utváření žádoucích postojů.

Průřezové téma	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA (EV)
Zdůvodnění	Vzhledem k charakteristice a zaměření školy dáváme důraz na toto průřezové téma a probíráme všechny čtyři tematické okruhy – samozřejmě vzhledem k věku žáků 1. stupně. Tematické okruhy se především realizují v rámci předmětu Člověk a jeho svět 1.- 5. roč., ale žáci se s problematikou

		<p>setkávají téměř každý den. Realizaci v každém školním roce bude zabezpečovat předmět Člověk a jeho svět dle aktuálních možností, zájmový útvar.</p>
	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyuč. předměty a formy)</p>	<p>Ekosystémy – les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na nich, pole a jejich okolí); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím, důležitost pro krajinnou ekologii); moře (druhová odlišnost, význam pro biosféru, mořské řasy a kyslík, cyklus oxidu uhličitého) a tropický deštný les (porovnání, druhová rozmanitost, ohrožování, globální význam a význam pro nás); lidské sídlo – město – vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina (pochopení hlubokého ovlivnění přírody v průběhu vzniku civilizace až po dnešek) Člověk a jeho svět 4. ročník, Člověk a jeho svět 1. ročník a v celém životě školy, zájmový útvar</p> <hr/> <p>Základní podmínky života – voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity, ochrana její čistoty, pitná voda ve světě a u nás, způsoby řešení); ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny, propojenost světa, čistota ovzduší u nás); půda (propojenost složek prostředí, zdroj výživy, ohrožení půdy, rekultivace a situace v okolí, změny v potřebě zemědělské půdy, nové funkce zemědělství v krajině; ochrana biologických druhů (důvody ochrany a způsoby ochrany jednotlivých druhů); ekosystémy – biodiverzita (funkce ekosystémů, význam biodiverzity, její úrovně, ohrožování a ochrana ve světě a u nás); energie (energie a život, vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání</p>

		<p>energie, možnosti a způsoby šetření, místní podmínky); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, vlivy na prostředí, principy hospodaření s přírodními zdroji, význam a způsoby získávání a využívání přírodních zdrojů v okolí)</p> <p>-----</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí – zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství; doprava a životní prostředí (význam a vývoj, energetické zdroje dopravy a její vlivy na prostředí, druhy dopravy a ekologická zátěž, doprava a globalizace); průmysl a životní prostředí (průmyslová revoluce a demografický vývoj, vlivy průmyslu na prostředí, zpracovávané materiály a jejich působení, vliv právních a ekonomických nástrojů na vztahy průmyslu k ochraně životního prostředí, průmysl a udržitelný rozvoj společnosti); odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny); ochrana přírody a kulturních památek (význam ochrany přírody a kulturních památek; právní řešení u nás, v EU a ve světě, příklady z okolí, zásada předběžné opatrnosti; ochrana přírody při masových sportovních akcích – zásady MOV) změny v krajině (krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, jejich reflexe a perspektivy); dlouhodobé programy zaměřené k růstu ekologického vědomí veřejnosti a akce (Den životního prostředí OSN, Den Země apod.)</p> <p>-----</p> <p>Vztah člověka k prostředí – naše obec (přírodní zdroje, jejich původ, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci - instituce,</p>
--	--	--

		<p>nevládní organizace, lidé); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady, způsoby jednání a vlivy na prostředí); aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace); prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví); nerovnoměrnost života na Zemi (rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj na Zemi, příčiny a důsledky zvyšování rozdílů globalizace a principy udržitelnosti rozvoje, příklady jejich uplatňování ve světě, u nás)</p>
--	--	---

Realizace průřezového tématu Environmentální výchova bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především:

- na vnímání života jako nejvyšší hodnoty;
- na rozvoj odpovědnosti ve vztahu k ochraně přírody a přírodních zdrojů;
- na rozvoj aktivity, tvořivosti, vstřícnosti a ohleduplnosti ve vztahu k prostředí;
- na utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí;
- na podporu angažovanosti v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí;
- na rozvoj vnímavého a citlivého přístupu k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví.

Znalosti a dovednosti, které budou součástí realizace průřezového tématu Environmentální výchova, zvolí vyučující vždy s ohledem na individuální možnosti žáků, tak aby vhodně doplňovaly a podporovaly utváření žádoucích

postojů.

Průřezové téma	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (MDV)
Zdůvodnění	Vybrali jsme adekvátně možnostem školy vždy jeden tematický okruh z oblasti perceptivní i produktivní, které jsou vzájemně provázané a jeden podmiňuje druhý.

	<p>Tematické okruhy a jejich realizace (vyuč. předměty a formy)</p>	<p>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů); hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu</p> <p>- realizováno v Českém jazyce a literatuře - inzerát, Člověk a jeho svět – konzumní styl života, Výtvarná výchova - reklama, Powerpoint – prezentace školy</p> <p>-----</p> <p>Tvorba mediálního sdělení – uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení</p> <p>- realizováno v Českém jazyce a literatuře - inzerát, Člověk a jeho svět – konzumní styl života, Výtvarná výchova - reklama, Powerpoint – prezentace školy</p>
		<p>Realizace průřezového tématu Mediální výchova bude v případě žáků s lehkým mentálním postižením zaměřena především:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> na uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění; <input type="checkbox"/> na využívání potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času;

	<ul style="list-style-type: none"> • na vytvoření představy o roli médií jak v klíčových společenských situacích a v demokratické společnosti vůbec, tak v každodenním životě v regionu; □ na rozvoj citlivosti vůči stereotypům v obsahu médií i způsobu zpracování mediálních sdělení; □ na rozvoj citlivosti vůči předsudkům a zjednodušujícím soudům o společnosti (zejména o menšinách) i jednotlivci; □ na rozvoj komunikačních schopností, zejména při veřejném vystupování; □ na využívání vlastních schopností v týmové práci a dovednosti přizpůsobit se potřebám a cílům týmu. <p>Znalosti a dovednosti, které budou součástí realizace průřezového tématu Mediální výchova pro žáky s lehkým mentálním postižením, zvolí vyučující vždy s ohledem na individuální možnosti žáků, tak aby vhodně doplňovaly a podporovaly utváření žádoucích postojů.</p>
--	---

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpurných opatření²⁹. Tito žáci mají právo

na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů³⁰. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit pouze s doporučením ŠPZ³¹.

Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

8.1 Pojetí vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními

Při plánování a realizaci vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními je třeba mít na zřeteli fakt, že se žáci ve svých individuálních vzdělávacích potřebách a možnostech liší. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti. Pedagog tomu přizpůsobuje své vzdělávací strategie na základě stanovených podpůrných opatření. Pravidla pro použití podpůrných opatření školou a školským zařízením stanovuje vyhláška č. 27/2016 Sb.

Závazný rámec pro obsahové a organizační zabezpečení základního vzdělávání všech žáků vymezuje RVP ZV, který je východiskem pro tvorbu ŠVP. Podle ŠVP se uskutečňuje vzdělávání všech žáků dané školy. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně je ŠVP podkladem pro zpracování **PLPP** a pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně podkladem pro tvorbu **IVP**. PLPP a IVP zpracovává škola.

Na úrovni IVP je možné na doporučení ŠPZ (v případech stanovených Přílohou č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.) v rámci podpůrných opatření **upravit očekávané výstupy stanovené ŠVP³²**, případně **upravit vzdělávací obsah³³** tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáků a aby vzdělávání směřovalo k dosažení jejich osobního maxima.

K úpravám očekávaných výstupů stanovených v ŠVP se využívá podpůrné opatření IVP. To umožňuje u žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními od třetího stupně podpory (týká se žáků s lehkým mentálním postižením)³⁴ upravovat očekávané výstupy vzdělávání, případně je možné přizpůsobit i výběr učiva. Upravené očekávané výstupy pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními vzdělávané podle RVP ZV musí být na vyšší úrovni, než jsou očekávané výstupy stanovené v RVP ZŠS.

Úpravy obsahu a realizace vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními od třetího stupně podpůrných opatření jsou předmětem **metodické podpory**. Pedagogickým pracovníkům bude zajištěna metodická podpora formou dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

K úpravám vzdělávacích obsahů stanovených v ŠVP dochází v IVP žáků s priznanými podpurnými opatřeními od třetího stupně (týká se žáků s lehkým mentálním postižením). To znamená, že **části vzdělávacích obsahů některých vzdělávacích oborů lze nahradit jinými vzdělávacími obsahy nebo celý vzdělávací obsah některého vzdělávacího oboru lze nahradit obsahem jiného vzdělávacího oboru**³⁵, který lépe vyhovuje jejich vzdělávacím možnostem. V IVP žáků s priznanými podpurnými opatřeními třetího stupně (týká se žáků s lehkým mentálním postižením) a čtvrtého stupně lze v souvislosti s náhradou části nebo celého vzdělávacího obsahu vzdělávacích oborů změnit minimální časové dotace vzdělávacích oblastí (oborů) stanovené v kapitole 7 RVP ZV.

Pro žáky s priznanými podpurnými opatřeními spočívajícími v úpravě vzdělávacích obsahů může být v souladu s principy individualizace a diferenciací vzdělávání zařazována do IVP na doporučení ŠPZ **speciálně pedagogická**³⁶ a **pedagogická intervence**³⁷. Počet vyučovacích hodin předmětů speciálně pedagogické péče je v závislosti na stupni podpory stanoven v Příloze č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Časová dotace na předměty speciálně pedagogické péče je poskytována z disponibilní časové dotace.

Při vzdělávání žáků s lehkým mentálním postižením je třeba zohledňovat jejich specifika: problémy v učení – čtení, psaní, počítání; nepřesné vnímání času; obtížné rozlišování podstatného a podružného; neschopnost pracovat s abstrakcí; snížená možnost učit se na základě zkušenosti, pracovat se změnou; problémy s technikou učení; problémy s porozuměním významu slov; krátkodobá paměť neumožňující dobré fungování pracovní paměti, malá představivost; nedostatečná jazyková způsobilost, nižší schopnost číst a pamatovat si čtené, řešit problémy a vnímat souvislosti.

Mezi podpurná opatření, která se kromě běžných pedagogických opatření ve vzdělávání žáků s lehkým mentálním postižením osvědčují, patří například posilování kognitivních schopností s využitím dynamických a tréninkových postupů, intervence s využitím specifických, speciálně pedagogických metodik a rozvojových materiálů; pravidelné a systematické doučování ve škole, podpora přípravy na školu v rodině, podpora osvojování jazykových dovedností, podpora poskytovaná v součinnosti asistenta pedagoga.

System péče o žáky s priznanými podpurnými opatřeními ve škole

V ŠVP škola stanoví:

- pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP;
- pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování IVP.

V ŠVP může škola případně stanovit:

- pravidla pro zapojení dalších subjektů do systému vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (zájmové organizace, vzdělávací instituce, sponzoři atd.);
- zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami;
- specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, jakými jsou například: dělení a spojování hodin, prodloužení základního vzdělávání na 10 let, odlišná délka vyučovacích hodin;
- učební osnovy předmětů speciálně pedagogické péče.

Příklady konkrétních zaměření předmětů speciálně pedagogické péče jsou uvedeny v Příloze č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Osnovy předmětů speciálně pedagogické péče jsou v ŠVP vytvářeny podle specifik obtíží žáků, škola dodržuje nejvyšší počet povinných vyučovacích hodin, případně využívá jejich dělení.

V případě škol a tříd zřízených podle § 16 odst. 9 školského zákona jsou v ŠVP vždy uváděny předměty speciálně pedagogické péče, ostatní školy tak činí v případě poskytování tohoto podpůrného opatření konkrétnímu žákovi.

Škola zřízená podle § 16 odst. 9 vypracuje samostatný ŠVP podle RVP ZV. V případě třídy zřízené podle § 16 odst. 9 může škola vypracovat ŠVP například formou přílohy ke stávajícímu ŠVP (příloha bude mít strukturu ŠVP, ale nebudou v ní uvedeny ty části, které by kopírovaly stávající ŠVP).

Podmínky vzdělávání žáků s priznanými podpůrnými opatřeními

Pro úspěšné vzdělávání těchto žáků je potřebné zabezpečit (případně umožnit):

- uplatňování principu diferenciací a individualizace vzdělávacího procesu při organizaci činností a při stanovování obsahu, forem i metod výuky;
- všechna stanovená podpůrná opatření³⁹ při vzdělávání žáků;
- při vzdělávání žáka, který nemůže vnímat řeč sluchem, jako součást podpůrných opatření vzdělávání v komunikačním systému, který odpovídá jeho potřebám a s jehož užíváním má zkušenost⁴⁰;

- při vzdělávání žáka, který při komunikaci využívá prostředky alternativní nebo augmentativní komunikace, jako součást podpůrných opatření vzdělávání v komunikačním systému, který odpovídá jeho vzdělávacím potřebám⁴¹;
- v odůvodněných případech odlišnou délku vyučovacích hodin pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami nebo dělení a spojování vyučovacích hodin⁴²;
- pro žáky uvedené v § 16 odst. 9 školského zákona případné prodloužení základního vzdělávání na deset ročníků⁴³;
- formativní hodnocení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami;
- spolupráci se zákonnými zástupci žáka, školskými poradenskými zařízeními a odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště, v případě potřeby spolupráci s odborníky mimo oblast školství (zejména při tvorbě IVP);
- spolupráci s ostatními školami.

Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Pojetí péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole

Škola je povinna vytvářet ve svém školním vzdělávacím programu a při jeho realizaci podmínky k co největšímu využití potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti. To platí v plné míře i pro vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných.

Výuka žáků by měla probíhat takovým způsobem, aby byl stimulován rozvoj jejich potenciálu včetně různých druhů nadání a aby se tato nadání mohla ve škole projevit a pokud možno i uplatnit a dále rozvíjet.

Škola je povinna využít pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory⁴⁵.

Při vyhledávání nadaných a mimořádně nadaných žáků je třeba věnovat pozornost i žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

System péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole

Při vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků vychází způsob jejich vzdělávání důsledně z principu nejlepšího zájmu žáka.

V ŠVP škola stanoví:

- pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP nadaného a mimořádně nadaného žáka;
- pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování IVP⁴⁶ mimořádně nadaného žáka.

V ŠVP může škola případně stanovit:

- zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o nadané a mimořádně nadané žáky;
- pravidla pro zapojení dalších subjektů do systému péče o nadané a mimořádně nadané žáky školy (zájmové organizace, vzdělávací instituce, sponzoři atd.);
- specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků jakými jsou například:
 - předčasný nástup dítěte ke školní docházce;
 - vzdělávání skupiny mimořádně nadaných žáků v jednom či více vyučovacích předmětech;
 - specializované třídy pro vzdělávání mimořádně nadaných žáků;
 - účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole;
 - občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka;
 - obohacování vzdělávacího obsahu;

- zadávání specifických úkolů, projektů;
- příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol;
- nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit.

Podmínky pro vzdělávání dětí s nedostatečnou znalostí českého jazyka

Žáci-cizinci mají podle § 20 školského zákona nárok na bezplatnou jazykovou přípravu k začlenění do základního vzdělávání. Za zajištění bezplatné přípravy je odpovědný krajský úřad příslušný podle místa pobytu žáka ve spolupráci se zřizovatelem školy. Podrobnosti upravuje § 10 až § 11b vyhlášky č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, ve znění vyhlášky č. 271/2021 Sb.. Dle § 16 školského zákona mají žáci nárok na podpůrná opatření mj. s ohledem na odlišné kulturní prostředí a životní podmínky.

Hlavní cílovou skupinou pro poskytování jazykové přípravy k začlenění do základního vzdělávání jsou nově příchozí žáci-cizinci, kteří mají potřebu vzdělávání v češtině jako druhém (popř. cizím) jazyce. Nově příchozím cizincem se rozumí cizinec, který plní povinnou školní docházku na území ČR po dobu nejvýše 12 měsíců (pro školní rok 2021/2022 platí podmínka 24 měsíců). Za určitých podmínek lze do fungující skupiny pro jazykovou přípravu začlenit také ostatní žáky s potřebou jazykové podpory, tj. zejména žáky cizince s delším pobytem nebo žáky s českým občanstvím, kteří mají odlišný mateřský jazyk.

V základním vzdělávání bude bezplatná příprava k začlenění do základního vzdělávání žáků cizinců zajištěna ve školách zřízených obcí, krajem nebo dobrovolným svazkem obcí a určených krajským úřadem. Výuka se bude realizovat prezenční nebo distanční formou. Ve správním obvodu obce s rozšířenou působností vždy bude alespoň 1 určená škola. Cizinci z neurčených škol (včetně soukromých, církevních a zřízených státem) mohou absolvovat jazykovou přípravu v krajským úřadem určené škole (prezenčně nebo distančně).

Ředitel kmenové školy vyrozumí zákonného zástupce žáka, který má nárok na jazykovou přípravu, do 1 týdne po přijetí žáka do školy o možnosti jazykové přípravy a o organizaci tohoto vzdělávání. Ředitel kmenové školy poskytne žákovi informace o jazykové přípravě, o tom, zda je daná škola školou určenou, stručnou informaci o právní úpravě a odkáže na seznam krajského úřadu. Žák má na jazykovou přípravu nárok, není však povinen se jí účastnit.

Podmínkou pro vznik skupiny a zahájení výuky jsou minimálně dva žáci cizinci, kteří jsou nově příchozí, tzn. plní povinnou školní docházku na území ČR po dobu nejvýše 12 měsíců (pro školní rok 2021/22 po dobu nejvýše 24 měsíců) a mají potřebu jazykové přípravy dle vstupního ověření znalostí žáka.

Skupiny pro jazykovou přípravu ředitel určené školy zřizuje zvlášť pro žáky, kteří se jí účastní osobně, a zvlášť pro žáky, kteří se jí účastní distančním způsobem.

Rozsah jazykové přípravy je 100 až 200 hodin, přičemž u každého žáka cizince určí rozsah ředitel školy, ve které se žák bude účastnit jazykové přípravy podle vstupního ověření znalostí, které umožní rozsah přípravy diferencovat s ohledem na konkrétní potřeby žáků cizinců.

Rozsah jazykové přípravy žáka bude nejméně 100 hodin, nejvýše 200 hodin po dobu maximálně 10 měsíců období školního vyučování (nezapočítávají se letní prázdniny)

Výuka v určené škole bude probíhat ve skupinách. První skupina má nejméně dva žáky. Nejvyšší počet žáků ve skupině je deset, přičemž platí, že další skupinu je možné zřídit pouze tehdy, pokud jsou dosavadní skupiny naplněny na maximum. Jakmile bude např. jedenáct žáků s nárokem na jazykovou přípravu, budou vytvořeny dvě skupiny. Počet žáků v každé skupině je pak na rozhodnutí ředitele, třetí skupinu však bude moci vytvořit pouze tehdy, pokud obě stávající skupiny budou naplněny deseti žáky. Žáci budou absolvovat jazykovou přípravu místo výuky ostatních předmětů dle rozvrhu tříd

Žáci jsou automaticky z výuky, kterou zameškají z důvodu účasti na jazykové přípravě, uvolněni (v souladu s §11b odst. 2 vyhlášky č. 48/2005 Sb.). Je-li to pro dané žáky z hlediska jejich vzdělávání vhodnější a vytvoří-li společně skupinu pro jazykovou přípravu, může jazyková příprava probíhat se souhlasem zákonných zástupců žáků po vyučování. Toto platí jak pro prezenční, tak pro distanční přípravu

Kmenová škola je povinna zajistit ve škole pro žáka účastnícího se distančního vzdělávání přístup k informačním technologiím.

Žák cizinec, který je žákem určené školy, bude přednostně absolvovat jazykovou přípravu ve „své“ škole (osobně, příp. distančně). Umožňuje se mu však, aby si zvolil i jinou školu, kde bude jazykovou přípravu absolvovat. Podmínkou pro takový postup je, že to je pro žákovo vzdělávání vhodnější (např. jiná škola se zaměřuje na jazyk, který je žákův rodný), nebo skutečnost, že v určené škole není možný vznik prezenční skupiny pro nedostatek zájemců a že tato jiná škola (zvolená žákem) je ve stejném kraji.

Ředitel školy nemusí zařadit do skupiny pro jazykovou přípravu žáka jiné školy, pokud zařazení neumožňují prostorové podmínky školy (například škola nemá volnou učebnu atd.). Pokud nelze žáka z tohoto důvodu zařadit, ředitel určené školy bezodkladně informuje krajský úřad, který zajistí jazykovou přípravu žáka v jiné škole. Ředitel kmenové školy poskytuje rodičům žáka informace získané od krajského úřadu

Do skupiny mohou být zařazeni na základě posouzení potřebnosti také jiní žáci, než cizinci s nárokovou přípravou. Tyto žáky lze do skupiny zařadit i do vyššího počtu než deset žáků, pokud to není na újmu kvality poskytované jazykové přípravy. O zařazení těchto žáků do skupiny rozhoduje ředitel školy na základě individuálního posouzení, hlavním kritériem bude potřeba jazykové podpory.

Zákonný zástupce musí o zařazení žáka do skupiny pro jazykovou přípravu požádat. Ředitel určené školy je povinen takové žádosti vyhovět a do 30 dnů od podání žádosti začít jazykovou přípravu poskytovat. Dále platí, že zákonný zástupce musí v žádosti uvést i to, zda se žák bude účastnit prezenčně nebo distančním způsobem. Lhůta 30 dní je stanovena jako nejzazší – zejména v případech, kdy prozatím skupina v dané škole nefunguje (škola musí zajistit prostory, organizaci, vyučujícího apod.)

Žáci se jazykové přípravy účastní v době vyučování a automaticky jsou z té výuky, kterou zameškají z důvodu účasti na jazykové přípravě, uvolněni. Z toho pak plyne, že žáka nelze hodnotit za výuku, ze které je uvolněn.

Dle § 15 odst. 6 vyhlášky č. 48/2005 Sb. se při hodnocení žáků cizinců, kteří plní v ČR povinnou školní docházku, úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje jejich výkon. Hodnocení u žáků s nedostatečnou znalostí jazyka musí být upraveno ve všech předmětech (nejen v těch, ze kterých je žák uvolněn). U žáků s odlišným mateřským jazykem se pak uplatňuje § 15 odst. 2 a 4 vyhlášky č. 48/2005 Sb., kdy jsou výsledky vzdělávání žáka hodnoceny ve vztahu k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon (což je v tomto případě zejména znalost vyučovacího jazyka).

Průřezová témata

Průřezová témata jsou realizována především formou integrace do normální výuky. Průřezové téma Osobnostní a sociální výchova je na 1. stupni běžnou součástí výuky., zde tedy neuváděna. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů 1. stupně.

1. Osobnostní a sociální výchova (OSV)
2. Výchova demokratického občana (VDO)
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)
4. Multikulturní výchova (MKV)
5. Environmentální výchova (EV)
6. Mediální výchova (MV)

Vysvětlivky: Př = daný tematický okruh je součástí přírodovědy

1. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (OSV)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
OSOBNOSTNÍ ROZVOJ					
Rozvoj schopností poznávání	PRV	PRV	PRV	PŘ	PŘ
Sebepoznání a sebepojetí	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ	ČJ

Seberegulace a sebeorganizace	ČJ MA PČ	ČJ MA PČ	ČJ MA PČ	ČJ MA PČ	ČJ MA PČ ICT
Psychohygienu	ČJ MA PRV	ČJ MA PRV	ČJ MA	ČJ MA PŘ VL AJ	ČJ MA PŘ VL AJ
Kreativita	VV PČ HV	VV PČ HV	VV PČ HV	VV PČ HV	VV PČ HV
SOCIÁLNÍ ROZVOJ					
Poznávání lidí	ČJ PRV	ČJ PRV	AJ ČJ PRV	AJ ČJ PŘ	AJ ČJ PŘ
Mezilidské vztahy			ČJ PŘ	ČJ PŘ	ČJ PŘ

Komunikace	ČJ	ČJ	AJ ČJ HV	AJ ČJ HV	AJ ČJ HV
Kooperace a kompetice	TV	TV	TV	TV	TV
MORÁLNÍ ROZVOJ					
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti					
Hodnoty, postoje, praktická etika				ČJ PŘ	ČJ PŘ

2. VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA (VDO)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
Občanská společnost a škola	ČJ MA PRV VV PČ	VV MA PČ PRV	VV PRV AJ	VL VV	ČJ VV PŘ
Občan, občanská společnost a stát	MA PČ	PRV MA	PRV TV	VL	PŘ ČJ
Formy participace občanů v politickém životě				VL	
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování				VL	PŘ

3. VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH (EGS)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
Evropa a svět nás zajímá	ČJ HV PRV VV	ČJ VV HV PRV	AJ HV V		VL HV
Objevujeme Evropu a svět				AJ	VL AJ
Jsme Evropané	ČJ	ČJ	AJ	HV	VL ČJ

4. MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (MKV)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
Kulturní diference	HV PRV ČJ	PRV ČJ	ČJ	HV ČJ VV	AJ VL ČJ VV
Lidské vztahy	HV TV	PRV HV TV	TV ČJ PČ AJ	AJ HV ČJ PČ VV TV	AJ ČJ VL PŘ PČ HV VV TV
Étnický původ	PRV HV	PRV HV		ČJ VV PČ HV	ČJ VV PČ HV VL PŘ

Multikulturalita	TV	TV	AJ ČJ TV	TV	TV ČJ
Princip sociálního smíru a solidarity		PRV	PRV ČJ	ČJ	VL PŘ

5. ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA (EV)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
Ekosystémy	VV	PRV	PRV VV	AJ PŘ VV	AJ PŘ VV
Základní podmínky života	HV	PRV PČ	PRV	PŘ VV	PŘ VV

Lidské aktivity a problémy životního prostředí	HV PRV TV	HV PRV TV	PRV TV PČ	MA PŘ TV VV	MA PŘ TV VV
Vztah člověka k prostředí	MA ČJ PČ VV TV PRV HV	MA ČJ PČ VV TV PRV HV	PRV PČ VV TV	PRV PČ VV TV	PRV PČ VV TV

6. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (MV)

Tematické okruhy	1. stupeň				
	1.	2.	3.	4.	5.
kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	HV ČJ VV	VV HV ČJ	ČJ VV	ČJ VV	HV VV ICT
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	ČJ PRV	ČJ PRV	ČJ		
stavba mediálních sdělení				VV ČJ	VV
vnímání autora mediálních sdělení	HV ČJ VV	HV ČJ VV			HV ČJ ICT

fungování a vliv médií ve společnosti	TV	TV	TV	TV	ČJ TV ICT
tvorba mediálního sdělení				ČJ AJ	ČJ AJ
práce v realizačním týmu				ČJ	ČJ ICT

UČEBNÍ PLÁN

ŠVP pro ZŠ Začínáme spolu č.j. 109/07

oblasti	předměty	1.roč.	2.roč.	3.roč	4.roč.	5.roč.	celková časová dotace
Jazyk a jazyková komunikace	český jazyk	7(1)	7(1)	7	6	6(1)	33(3)
	Anglický jazyk	0	0	3	3	3	9
	Matematika a její aplikace	Matematika	4(1)	4(1)	4(1)	4(1)	4(1)
Informatika	Informatika	0	0	0	1	1	2
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	3(1)	0	0	11(5)
	Přírodověda	0	0	0	1(1)	1(1)	
	Vlastivěda	0	0	0	1(1)	1(1)	
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5
	Výtvarná výchova	1(1)	1(1)	1(1)	2	2	7(3)
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5

průřezová témata	P	P	P	P	P	
Disponibilní časová dotace	3	3	3	3	4	16
celkový týdenní počet v ročníku	21	21	25	25	26	118

Zájmové útvary

Tvořivá dílna
Pohybové hry
Aerobic
Keramika
Vaření

Poznámky k učebnímu plánu

<u>Poznámky k učebnímu plánu</u>	<p>Český jazyk = Čj Je po obsahové stránce (plní všechny očekávané výstupy za 1. i 2. období) shodný s oborem Český jazyk a literatura v RVP ZV. Stejně jako v ostatních předmětech je zde realizováno průřezové téma „Osobnostní a sociální výchova“, především způsobem práce (skupinová práce), vedením k adekvátnímu sebehodnocení</p>
---	--

(na základě vlastního sebepoznávání), praktickým vyučováním a aktivní komunikací. Předmět je realizován ve všech ročnících 1. stupně (viz učební plán), zpravidla v 45 minutových vyučovacích jednotkách. V případě projektů či exkurzí, návštěv spolupracujících organizací se dle potřeby hodiny budou organizovat v jiném režimu (vždy v souladu s hygienickými předpisy).

Anglický jazyk = Aj

Obsahově odpovídá oboru Cizí jazyk v RVP ZV. Jsou zde naplňovány všechny očekávané výstupy tohoto oboru za 1. stupeň. Rozložení do ročníků odpovídá požadavkům (viz učební plán - zařazeno od 3. ročníku) a předmět je realizován zpravidla v 45 minutových jednotkách. Některé části obsahu tohoto předmětu jsou také realizovány v ostatních předmětech adekvátně k probíranému učivu (např. počítání v matematice, některá témata v předmětu Člověk a jeho svět, zájmový útvar).

Matematika = Ma

V tomto předmětu žáci získávají očekávané výstupy z oboru Matematika a plní se zde i některé očekávané výstupy z Informační a komunikační technologie (viz. učební osnovy), a proto je hodinová dotace sloučena z těchto dvou oblastí a posílena o 5 disponibilních hodin za 1. stupeň.

Člověk a jeho svět = Prvouka Prv, Přírodověda PŘ, Vlastivěda VI

Obsahově odpovídá oboru Člověk a jeho svět v RVP ZV. Z důvodu důrazu na tento předmět a realizace některých průřezových témat v něm, je hodinová dotace posílena z disponibilních hodin o 4 vyučovací hodiny. Předmět je realizován v běžných vyučovacích jednotkách, ale v případě projektů či rozsáhlejších akcí bude pro příslušnou dobu rozvrh upraven (v konečné podobě však bude odpovídat učebnímu plánu).

Hudební výchova = Hv

Předmět plní všechny očekávané výstupy oboru Hudební výchova.

	<p>Výtvarná výchova = Vv Předmět obsahově odpovídá oboru Výtvarná výchova, realizují se zde některé tématické okruhy a v prvních dvou ročnících je dán důraz na rozvoj grafologických schopností a na podporu jemné motoriky. Posílena o 3 disponibilní hodiny.</p>
	<p>Tělesná výchova = Tv Předmět plní všechny očekávané výstupy oboru Tělesná výchova, viz. učební plán, posílena o 2 disponibilní hodiny</p>
	<p>Pracovní činnosti = Pč Předmět plní všechny očekávané výstupy oboru Pracovní činnosti, viz. učební plán, posílena o 2 disp. Hod.</p>

Průřezová témata se realizují v jednotlivých předmětech (viz tabulka v Charakteristika ŠVP) díky využití disponibilních hodin.

Výuka je realizována převážně formou klasických vyučovacích hodin, některá témata jsou realizována formou projektů nebo exkurzí (výjezdů).

5. UČEBNÍ OSNOVY

Vzdělávací oblast: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

--	--

<p><u>název vyučovacího předmětu</u></p>	<p>ČESKÝ JAZYK (Čj)</p>
<p><u>charakteristika vyučovacího předmětu</u></p>	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení</p> <p>Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, plní všechny očekávané výstupy za 1. i 2. období vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura v RVP ZV.</p> <p>Vyučovací předmět český jazyk a literatura je úzce spjat s ostatními vyučovacími předměty.</p> <p>Realizují se zde i některé (viz. učební osnovy) očekávané výstupy ze vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie především využíváním jednotlivých technologií.</p> <p>Stejně jako v ostatních předmětech je zde realizováno průřezové téma „Osobnostní a sociální výchova“ (Seberegulace a sebeorganizace, Kreativita), především způsobem práce (skupinová práce), vedením k adekvátnímu sebehodnocení (na základě vlastního sebepoznávání), praktickým vyučováním a aktivní komunikací. Český jazyk plní i další tématické okruhy a to zejména: Evropa a svět nás zajímá, Kulturní diference, Lidské vztahy, Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení</p> <p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících, 45 minutové vyučovací jednotky.</p> <p>V případě potřeby nebo projektů či exkurzí, návštěv spolupracujících organizací se hodiny budou organizovat v jiném režimu (vždy v souladu s hygienickými předpisy).</p> <p>Vzdělávání v předmětu Český jazyk a literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - směřuje k ovládnutí základních jazykových jevů pro dorozumívání v ústní i písemné

podobě

- k osvojování a rozvíjení čtenářských schopností
- vede k využívání různých zdrojů informací – internet, slovníky, encyklopedie, katalogy, pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných pro další vývoj

U žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka je důležité rozvíjet jejich jazykové kompetence tak, aby bylo možné je plnohodnotně zapojit do výuky v běžných třídách. Druhý jazyk se oproti cizímu jazyku liší především významem v životě žáka, neboť jde o jazyk, na kterém je žák závislý z hlediska školní docházky a integrace do společnosti. V souvislosti s tím jsou v případě druhého jazyka také zvýšené nároky na míru rozvoje sociokulturní kompetence. Výuka se zpočátku zaměřuje především na výuku základních jazykových funkcí (pozdravy, poděkování, prosba apod.) a kompenzačních strategií (umí říct, že nerozumí, požádat o zopakování). Z komunikačního hlediska převládá v první fázi vyučování obvykle výuka mluvení a poslechu nad výukou čtení a psaní a výuka základní slovní zásoby nad výukou gramatiky. Specifikem češtiny jako druhého jazyka je především to, že je žák vystaven silné potřebě naučit se už na velmi nízké úrovni pokročilosti specifickou slovní zásobu, která je určující pro školní prostředí. Rozdíl mezi druhým a cizím jazykem je v neposlední řadě také v tom, že žák je velmi záhy vystaven různým variantám češtiny jak na rovině slovní zásoby, tak stylistické a fonetické. Jako podpůrný materiál lze využít Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- učitel vede žáky ke stálému zdokonalování čtení
- učitel vytváří podmínky pro získávání dalších potřebných informací
- učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v očekávaných výstupech
- učitel motivuje žáky k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu

Kompetence k řešení problémů

- učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu
- učitel zadává referáty, které žáci prezentují před třídou
- učitel používá komunitní kruh se všemi jeho pravidly

Kompetence sociální a personální

- učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů
- učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

Kompetence občanské

- učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí

- učitel využívá pro žáky s postižením vhodně přizpůsobené pracovní materiály

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k organizování a plánování učení
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA (KSLV)			
➤ <i>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	Žák rozumí a dokáže reagovat na pokyny přiměřené jejich věku.	Pokyny	OSV
➤ <i>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</i>	Žák dokáže ve sluchové podobě analyzovat a slučovat otevřené a uzavřené slabiky (m+i=mi, l+y=lý, mi-lý koz-lík).	Hry na živé slabiky Písmeno, slabika, slovo, věta	
	Žák zná a pozná všechna písmena abecedy.	Živá abeceda, slabikář, pohádkové hry, modelování písmen	Hv, Vv
	Žák čte všechna písmena abecedy.	Nácvik techniky čtení	
	Žák čte jednotlivé slabiky.	Nácvik techniky čtení	
	Žák čte jednotlivá slova a krátké věty.	Nácvik techniky čtení	
	Žák v individuálním tempu čte bez nesprávných návyků známé texty z knih s větším písmem.	Nácvik techniky čtení	
	Žák pozná libozvučnost a	Vnímavý poslech výrazné četby	ČaS

	pravidelnost verše.	prózy i poezie	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává ➤ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ➤ reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	Žák má povědomost o rozdílech obyčejného, nebo krásného, slavnostního vyjadřování.	Vnímavý poslech výrazné četby prózy i poezie	
	Žák vypravuje, předvádí, recituje nebo ilustruje a srovnává známé texty.	Hádky, říkadla, písně, pohádky klasické i moderní, příběhy z přírody i ze života Četba z dětských časopisů, sledování televizních nebo rozhlasových pořadů	Vv
➤ seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	Žák společně vytvoří příběh a drží se při vyprávění obrázkové osnovy.		
	Žák si umí zapamatovat kratší básnický text; zná některá	Text, říkanky, přísloví, rčení přiměřené věku	Hv, M

	rozpočítadla, říkanky.		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení 	<p>Žák si umí k práci udělat čisté a klidné místo, připravit náčiní, rozcvičit ruku. Zachází šetrně s psacím náčiním, správně je ukládá.</p>	<p>Příprava pracovního prostředí</p>	<p>Pč</p>
	<p>Žák si umí rozcvičit a uvolnit ruku.</p>	<p>Uvolňovací cviky; Cviky pro zápěstí a svalstvo prstů, pro zdokonalení jemné motoriky ruky</p>	<p>OSV-Člověk a zdraví</p>
	<p>Žák při psaní správně sedí, má správnou polohu ruky a hlavy a píše s lehkým přitlakem.</p>	<p>Správné držení psacího náčiní, lehký přitlak</p>	<p>Vv, Pč</p>
	<p>Žák určí pravou a levou stranu, nahoře a dole.</p>	<p>Pohybová výuka</p>	
	<p>Žák napodobuje dle předlohy</p>	<p>Opisování podle předlohy</p>	

	<i>jednoduchý grafický tvar (čáry, oblouky, zátrhy, ovály, kličky, vlnovky) a pohyb.</i>	<i>Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic</i>	
	Žák píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře.	Orientace v liniatuře. Individuální použití pomocné liniatury Kvalitativní znaky písma	
	<i>Žák píše písmena, spojuje je v slabiky a slova, věty; umí napsat interpunkci, znaménka.</i>	Poznávání psaní a osvojování písmen, slabik, slov Psaní krátkých slov a jednoduchých vět Opisování a přepisování přiměřených slov a vět	
	Žák rozlišuje začátek nové věty, píše velké písmeno.	Psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova věty	
	<i>Žák vnímá a rozpoznává rozdíly v rukopisech, uvědomuje si důležitost písemných sdělení v každodenním životě.</i>	Písemné vzkazy	
	<i>Žák umí rozpoznat různé tvary téhož písmene.</i>	Porovnávání různých druhů textů	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA (JV)

<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky ➤ porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná ➤ porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost 	<p>Žák rozeznává délky slabik podle délky samohlásek v řeči i v písmu.</p>	<p>Dlouhé a krátké samohlásky a změny významu slov</p>	
	<p>Žák vyhledává kontrasty ve skutečnosti a pojmenovává je. Nahrazuje slova ve větách slovy blízkými pro zpřesnění nebo „zkrášlení“ významu.</p>	<p>Porovnávání významu slov; kontrasty, synonyma, antonyma</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru ➤ volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v 	<p>Žák ví, jak si vyžádat slovo při rozhovorech s různým partnerem (vrstevník, učitel aj.); umí běžná přání (např. dobrou chuť); ví, jak se</p>	<p>Zásady pro dorozumívání v novém prostředí</p>	<p>OSV- Člověk ve společnosti</p>

<i>běžných školních i mimoškolních situacích</i>	<i>vyjadřuje souhlas a nesouhlas.</i>		
	<i>Žák rozlišuje druhy pozdravů a oslovení; umí požádat v každodenních situacích.</i>	Pozdravy a oslovování, jednání v každodenních situacích Prosba, poděkování, omluva, blahopřání	ČaS

LITERÁRNÍ VÝCHOVA (LV)

	<i>Žák odpovídá na otázky, které se týkají obsahu vyslechnutého textu, společně umí text reprodukovat.</i>	Pozorný poslech čteného či vyprávěného textu Hry na soustředění	
	<i>Žák přiřazuje k obrázku příslušné slovo, vnímá vztah slova a skutečnosti.</i>	Hry s obrázky, pokyny	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</i> ➤ <i>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</i> ➤ <i>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</i> ➤ <i>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</i> ➤ <i>rozlišuje slovní druhy</i> 			

<p>v základním tvaru</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky ➤ odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 			
	<p>Žák rozliší větu holou od souvětí Žák dokáže spojovat a oddělovat jednotlivé věty. Žák píše věty s náležitými znaménky.</p>	<p>Věta a souvětí Věta - jednotka jazykového (řečového) projevu Grafická podoba věty a souvětí Spojení dvou nebo více vět</p>	<p><i>Hv</i></p>

	Žák zná nejfrekventovanějších spojky.	Spojky a jejich funkce	
	<i>Žák vnímá rozdíl smyslu projevu podle pořádku vět.</i>	Pořádek vět	
	<i>Žák odlišuje a zdůvodňuje druhy vět podle postoje mluvčího tj. oznámení, otázka, příkaz a žádost. Žák tvoří věty ze slov.</i>	Druhy vět podle postoje mluvčího	
	Žák rozliší slovo nadřazené, podřazené, souřadné.	Slovní význam - slovo nadřazené, podřazené, souřadné	<i>Pč</i>
	<i>Žák sestavuje slova ve smysluplné věty.</i>	Pořádek slov ve větě	
	Žák se seznámí s názvy slovních druhů.	Seznámení s názvy slovních druhů	
	Žák poznává podstatná jména, slovesa a předložky v textu.	Třídění slov Slovní druhy: podstatná jména a slovesa, předložky	
	Žák rozliší hlásky. Žák správně vyslovuje dlouhé a krátké samohlásky.	Slovo, slabika, hláska, písmeno Rozdělení hlásek Samohlásky, souhlásky, dvojhlásky Souhlásky znělé a neznělé	

	Žák správně vyslovuje a píše souhlásky na konci a uvnitř slova. <i>Žák chápe princip psaní i/y po měkkých a tvrdých souhláskách.</i>		
	Žák správně vyslovuje a píše slova ve skupině dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě.	Písmeno ě	Vv
	Žák využívá význam slabiky pro dělení slov na konci řádky.	Dělení slov na konci řádky	
	Žák rozlišuje obecná a vlastní jména.	Vlastní jména	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
➤ respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	Žák běžně používá oslovení, pozdrav, poděkování.	Základní formy společenského styku	OSV
➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné			

<p>tempo řeči</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ➤ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním ➤ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení ➤ čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas 			
	<p>Žák odliší správné užívání slovního přízvuku od nesprávného. Žák uplatňuje přirozenou intonaci.</p>	<p>Poslech a četba poezie a prózy</p>	<p><i>Hv</i></p>
	<p>Žák v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.</p>	<p>Dech a tempo řeči</p>	<p>ČaS</p>

	Žák pojmenuje jednoduché předměty a jejich základní vlastnosti.	Jednoduchý popis	
	Žák své myšlenky vyjadřuje ústně a písemně.	Krátké souvislé projevy	<i>Aj - rozlišování české věty od jiných jazyků</i>
	Žák píše jednoduché věty.	Psaní	
	Žák píše písmena a číslice podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře při dodržení jednotlivých tvarů a dodržuje sklon písma.	Nácvik psaní velkých tiskacích písmen Psaní psacích písmen	
	Žák správně spojuje písmena, slabiky, zachovává rozestupy písmen, píše jednoduchý text.	Rozestupy písmen ve slovech spojování písmen o, v	
	Žák správně užívá velká písmena ve slovech i větě a diakritická znaménka.	Umísťování diakritických znamének	
	Žák napíše adresu, přání.	Aplikační cvičení: psaní adres, dopisu Úprava písemnosti - nadpis, odstavec	ČaS
	Žák dodržuje požadavky na čitelnost, úhlednost, celkovou úpravu projevu a hygienické a	Psaní	OSV-Člověk a zdraví

	pracovní návyky.		Pč
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</i> ➤ <i>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</i> ➤ <i>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</i> ➤ <i>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</i> 			
	Žák plynule čte jednoduché věty – hlasitě i potichu s porozuměním.	Četba	
	Žák se naučí a odrecituje báseň.	Přednes básní Poezie: báseň, verš, rým, rytmus, přízvuk, přednes (recitace)	

	Žák převedypráví krátký a jednoduchý příběh.	Vyprávění pohádek a povídek o dětech Doporučujeme knihu spolužákovi Próza: vyprávění , vypravěč, příběh, děj	
	Žák domyslí jednoduché příběhy.	Dramatizace pohádky nebo povídky Řešení hádanek a slovních hříček	
	Žák se orientuje v textu čítanky i dalších textech pro děti. Žák si všímá spojitosti textu s ilustrací.	Spojování obsahu textu s ilustrací Výtvarný doprovod - ilustrace, ilustrátor	VV

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</i> ➤ <i>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</i> 	<p>Žák určí věty a souvětí. Žák spojí jednoduché věty do smysluplných souvětí.</p>	Věta souvětí	
	<p>Žák popíše stavbu věty. Žák zhodnotí správnost či nesprávnost věty ohledně slovosledu.</p>	Skladební dvojice slovosledu	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a</i> 	<p>Žák třídí slova podle významu. Žák vyhledává slova podobná a protikladná.</p>	Nauka o slově Slovo a skutečnost Slova významem podobná, příbuzná a protikladná	OSV

<p><i>podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</i></p> <p>➤ <i>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</i></p>			
	Žák rozlišuje slabiky, hlásky.	Hláskosloví	
	Žák určí počet slabik.	Stavba slov	
	Žák správně klade slovní přízvuk.	Slovní přízvuk	<i>Hv</i>
<p>➤ <i>umí abecedu, umí řadit slova podle abecedy</i></p>	Žák umí abecedu a řadit slova podle abecedy.	Abeceda	
<p>➤ <i>odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na</i></p>	<p>Žák si pamatuje a dokáže říct vyjmenovaná slova a nalezne je v textu.</p> <p>Žák zná pravopis i/y po obojetných souhláskách.</p>	Vyjmenovaná slova	<i>Vv</i>

začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování			
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	Žák rozliší ohebné a neohebné slovní druhy. Žák rozlišuje slovní druhy a jednoduché případy správně určí.	Druhy slov – ohebné, neohebné	
	Žák správně píše vlastní jména a vyhledá ve slovnících jména zvířat, měst, vesnic, hor, řek.	Vlastní jména	ČaS
	Žák skloňuje podstatná jména. Žák rozliší číslo jednotné od množného a rody (mužský, ženský a střední).	Podstatná jména	
	Žák vyčasuje sloveso v čase přítomném, budoucím i minulém. Žák určí osoby, čísla a čas.	Slovesa - pojmenování děje Tvary sloves - časování	Aj
	Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.	Mluvený projev	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy</i>			
<i>rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky</i>		zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)	
<i>tvoří slabiky</i>		slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)	
<i>rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky</i>			
<i>píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech</i>			

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- *plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- *porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- *respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- *pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- *v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- *volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- *na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev*
- *zvládá základní*

<p>hygienické návyky spojené se psaním</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev ➤ píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení ➤ seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh ➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti 			
	<p>Žák dokáže v jednoduchých projevech dodržet správný slovosled a vybírá vhodné prostředky.</p>	<p>Stylizace a kompozice Jazykové prostředky</p>	

	Žák pojmenovává předměty a jednoduché děje a sestaví krátký souvislý projev.	Pojmy, počátek popisu, jazykový projev	Čas
	Žák reprodukuje známý, srozumitelný krátký text.	Reprodukce textu	
	Žák klade správně utvořené otázky k probrané problematice.	Otázky a odpovědi	
	Žák vypravuje podle obrázků.	Vypravování	
	Žák ústně i písemně popíše jednoduché předměty a činnosti.	Popis	
	Žák ví k čemu slouží osnova textu a při ústním či písemném projevu využije jednoduchou osnovu.	Osnova textu	
	Žák požádá o informaci, podá stručné informace (i telefonicky); uvítá návštěvy, rozloučí se. Sděluje přání, pozdravy (ústní i písemné). Vybírá vhodné výrazy.	Společenský jazyk a jeho formy	Čas
	Žák podle svých schopností píše podle normy psaní v přirozené velikosti a liniatuře, s dodržením sklonu písma (75°) a rozestupů písmen. Žák se snaží psát čitelně, úhledně a přiměřeně hbitě.	Upevňování správných tvarů písmen a číslic v souladu s normou psaní Odstraňování individuálních nedostatků v kvalitativních i kvantitativních znacích písma Automatizace psacího pohybu, dodržování hygienických	

	Žák se vyjadřuje v jednoduchých formách psaného projevu.	návyků správného psaní Osobitý rukopis - plynulý, rychlý, úhledný projev Kontrola vlastního projevu	
	Žák čte a píše římské číslice a používá je např. v letopočtech.	Římské číslice, letopočty	ČaS, M
	Žák napíše krátký dopis.	Dopis	
	Žák vyplní jednoduché poštovní formuláře: podací lístek, poštovní poukázka, telegram.	Formuláře	
	Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:		
	<i>čte s porozuměním jednoduché texty</i>	čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)	
	<i>rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>		
	<i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování	

		závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialóg na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialógu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)	
<i>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>		písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování	
<i>píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen</i>			

<i>spojuje písmena a slabiky</i>			
<i>převádí slova z mluvené do psané podoby</i>			
<i>dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</i>			
<i>opisuje a přepisuje krátké věty</i>			
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku ➤ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ➤ rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění ➤ pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností ➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na 			

<p>dané téma</p> <p>➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p>			
	<p>Žák využívá získané čtenářské dovednosti a návyky při četbě jednoduchých textů (tiché i hlasité, předčítání). Žák plynule čte souvětí a věty, člení texty a používá větný přízvuk.</p>	<p>Četba uměleckých, populárních a naukových textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků</p>	<p>MKV-nejen knihy...</p>
	<p>Žák převypráví známé pohádky nebo povídky. Žák určí podstatu jednoduchého příběhu a jeho smysl. Žák charakterizuje literární postavy a líčí atmosféru příběhu (vzhledem ke svým postojům).</p>	<p>Povídání o textech</p>	<p>Čas</p>
	<p>Žák recituje básnický text.</p>	<p>Přednes básně nebo úryvku prózy</p>	
	<p>Žák s pomocí učitele dramatizuje pohádky, povídky nebo básně s dějem.</p>	<p>Dramatizace</p>	<p><i>Hv</i></p>
	<p>Žák dokáže převyprávět některé z místních pověstí.</p>	<p>Místní pověsti</p>	<p>ČaS</p>
	<p>Žák rozliší dle základních znaků poezii od prózy a divadla.</p>	<p>Poezie: báseň s dějem; přirovnání, zosobnění Próza: pověst, povídka,</p>	

		postava, děj, prostředí Divadlo: dějství (jednání), herec	
	Žák rozliší literaturu uměleckou a věcnou. Žák se orientuje v textu knih určených dětem. Žák rozeznává různé typy vyjadřování autorů píšících pro děti.	Skutečnost a její umělecké vyjádření, autor a jeho fantazie Výtvarný doprovod: ilustrace, ilustrátor	
	Žák domýšlí příběhy, vyjádří svůj postoj k přečtenému textu a chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě.	Četba a příběhy	
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>		poslech literárních textů	
<i>reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>		zážitkové čtení a naslouchání	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</i> ➤ <i>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</i> ➤ <i>určuje slovní druhy plnovýznamových slov</i> 			

<p>a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí ➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje ➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 			
	Žák vnímá a rozlišuje různé podoby slova.	Nauka o slově Hlásková podoba slova	
	Žák rozlišuje slova dle významů, slov spisovných a nespisovných.	Význam slova Slova jednoznačná a	OSV

		mnohoznačná Slova spisovná a nespisovná	
	Žák poznává a určuje různě citově zbarvená slova, porovnávání se slovy spisovnými.	Slova spisovná a nespisovná Slova citově zbarvená	
	Žák pozná kořen slova a rozlišuje části příponové a předponové. <i>Žák rozlišuje předpony a předložky.</i>	Stavba slov Kořen, přípona a předpona	
	Žák používá i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných i příbuzných slov.	Vyjmenovaná slova	
	Žák určuje slovní druhy.	Slovní druhy	<i>Pč- vyhledávání ve slovnících Čj</i>
	Žák skloňuje podstatná jména a používá tvary v mluveném i písemném projevu.	Vzory podstatných jmen Pád podstatných jmen	
	Žák určí infinitiv. Žák určí osobu, číslo a čas u sloves.	Infinitiv sloves Určité slovesné tvary	
	Žák časuje slovesa oznamovacího způsobu. Žák v textu určí slovesný	Slovesné způsoby	

	způsob.		
	Žák rozliší věty jednoduché a souvětí. Žák spojuje věty v souvětí spojovacími výrazy. Žák určuje podmět a přísudek.	Stavba věty Podmět a přísudek	
	Žák píše dle pravidel i/y v příčestí minulém (bez ověřování).	Shoda přísudku s podmětem	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</i> ➤ <i>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</i> ➤ <i>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</i> ➤ <i>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</i> ➤ <i>vede správně dialog, telefonický rozhovor,</i> 			

<p>zanechá vzkaz na záznamníku</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ➤ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace ➤ píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ➤ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti 			
	<p>Žák rozliší řeč přímou a věty uvozovací;</p>	<p>Přímá řeč - řeč mluvčího dramaturgického textu</p>	
	<p><i>Žák využívá vhodné jazykové prostředky.</i></p>	<p>Stylizace a kompozice</p>	
	<p>Žák sestaví osnovu, tvoří nadpisy, člení text na odstavce.</p>	<p>Osnova, nadpis, členění projevu</p>	

	Žák dodržuje následnost dějových složek.	Vypravování – dějové složky	
	Žák využívá různé druhy popisů dle popisovaného faktu, děje či věci.	Popis rostlin, zvířat, věcí	
	Žák sestaví telegram. Žák umí výstižně a stručně telefonovat a nechat vzkaz na záznamníku. Žák napíše dopis s vhodným oslovením a správnou adresou.	Formy společenského styku	
	Žák dovede opisovat a přepisovat text, psát diktát a autodiktát, provádět kontrolu napsaného textu.	Diktát, přepis	
	Žák se vyjadřuje v jednoduchých formách společenského a úředního styku.	Formy komunikace	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je ➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na 			

<p>dané téma</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů ➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 			
	<p>Žák dodržuje správné a plynulé čtení uměleckých a populárně - naučných textů (učebnice pro různé předměty) se správným přízvukem slovním i větným, s přirozenou intonací a správným frázováním. Tj. žák čte plynule a správně a v rozhovoru prokáže, že textu porozuměl.</p>	<p>Výcvik ve čtení</p>	
	<p>Žák čte potichu - uvědoměle a dostatečně rychle.</p>	<p>Výcvik ve čtení</p>	
	<p>Žák správně recituje adekvátní texty a reprodukuje obsah přečteného textu.</p>	<p>Recitace a reprodukce</p>	
	<p>Žák odliší verše od prózy.</p>	<p>Poezie a próza</p>	<p><i>Hv, Vv</i></p>
	<p>Žák hodnotí postavy literárního díla a určí jejich vzájemný vztah.</p>	<p>Literatura</p>	

	Žák hledá motivy činů literárních postav.		
	Žák rozumí literárním pojmům (přirovnání, zosobnění, bajka, dramatizace, próza, poezie, encyklopedie) a využívá je ve svých projevech. Žák odliší lyriku od epiky, vnímají rytmus básní.	Literární pojmy	MDV
	Žák zná a umí odlišit následující pojmy: Próza: pověst, povídka, hlavní a vedlejší postavy. Divadlo: jednání, konflikt a jeho řešení. Film: různé druhy filmů - televizní inscenace.	Literární pojmy	MKV
	Žák ví základní informace o kulturním životě regionu a významných autorech	Kultura v regionu	ČaS

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</i> ➤ <i>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</i> ➤ <i>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných</i> 			

<p>tvarech ve svém mluveném projevu</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary ➤ vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty ➤ odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí ➤ užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje ➤ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ➤ zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 			
	<p>Žák chápe důležitost jazyka – odlišnost cizího a mateřského jazyka.</p>	<p>Národní jazyk (mateřský jazyk) nejdůležitější prostředek dorozumívání</p>	<p><i>Aj, ČaS</i> MKV</p>
	<p>Žák určí kořen, předponu, přípony. Žák u jednoduchých slov</p>	<p>Stavba slova Odvozování příponami a předponami</p>	

	<p>vyznačí slovotvorné základy, jak byla slova odvozena. Žák užívá správné koncovky. Žák doplní předpony podle smyslu. Žák odůvodní pravopis s přihlédnutím ke způsobu tvoření slov Žák zná a používá spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin.</p>	<p>Části slova Kořen - společný pro všechna příbuzná slova Souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene</p>	
	<p><i>Žák určí a používá ve slovech správnou předponu.</i></p>	<p>Předpony s - , z - , vz -</p>	
	<p>Žák adekvátně používá předložky s, z.</p>	<p>Předložky s, z</p>	
	<p>Žák chápe odlišnosti skupin bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně.</p>	<p>Skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně (bje, vje, tam, kde se setká předpona ob - a v - s kořenem na je -)</p>	
	<p>Žák dělí slova po slabikách.</p>	<p>Dělení slov na konci řádku</p>	
	<p>Žák používá vyjmenovaná slova (i u frekventovaných slov příbuzných).</p>	<p>Pravopis i/y po obojetných souhláskách (mimo koncovku)</p>	

	Žák pozná slovní druhy,	Tvarosloví - slovní druhy	
	Žák určí pád, číslo, rod, vzor, a skloňuje jména podle vzorů.	Mluvnické kategorie podstatných jmen	
	Žák rozliší druhy přídavných jmen.	Druhy přídavných jmen	
	Žák určí mluvnické kategorie sloves.	Slovesa - mluvnické kategorie	
	Žák chápe používání podmiňovacího způsobu.	Podmiňovací způsob	
	Žák umí nahradit podstatná a přídavná jména zájmeny. Žák určí zájmena osobní.	Zájmena - seznámení s jejich druhy Zájmena osobní	
	Žák v textu nalezne číslovky. <i>Žák skloňuje číslovky základní.</i>	Číslovky Druhy číslovek	
	Žák určí základní větné členy.	Skladba - základní větné členy	
	Žák vyhledá různé podměty. Žák umí vytvořit větu s několikanásobným podmětem.	Podmět vyjádřený i nevyjádřený Podmět několikanásobný Přísudek slovesný	
	Žák chápe shodu přísudku s podmětem.	Shoda přísudku s podmětem	

	Žák určí věty jednoduché. Žák spojí věty v souvětí. Žák využívá správnou interpunkci.	Věta jednoduchá Souvětí	
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>pozná podstatná jména a slovesa</i>		tvarosloví – slovní druhy, tvary slov	
<i>dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</i>		skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice	
<i>rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik</i> - určuje samohlásky a souhlásky - seřadí slova podle abecedy - správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě - správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky		pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			

<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</i> ➤ <i>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</i> ➤ <i>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</i> ➤ <i>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</i> ➤ <i>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</i> ➤ <i>rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</i> ➤ <i>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</i> ➤ <i>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji</i> 			
--	--	--	--

<p><i>užívá podle komunikační situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</i> ➤ <i>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</i> 			
	<p>Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.</p>	<p>Předčítání, recitace</p>	<p>OSV</p>
	<p>Žák reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.</p>	<p>Reprodukce jednoduchých textů</p>	
	<p>Žák sestaví osnovy textů.</p>	<p>Osnova</p>	
	<p>Žák odlišuje tvrzení od mínění.</p>	<p>Práce s textem a informacemi</p>	
	<p>Žák rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace</p>	<p>Práce s textem a informacemi</p>	

	zaznamenává.		
	Žák posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení.	Práce s textem a informacemi	
	Žák rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě.	Práce s médii a informacemi	MDV
	Žák píše vypravování na zadané téma.	Vypravování	
	Žák píše popis na zadané téma.	Popis předmětu, děje, pracovního postupu	
	Žák napíše dopis se všemi jeho částmi. Žák ví jaké existují písemné formy společenského styku: psaní adres, pohlednic, blahopřání, korespondenční lístek. Žák správně a účelně rozvrhne daný prostor.	Dopis	OSV ČaS
	Žák umí podat telegram.	Telegram	Pč
	<i>Žák umí vyplnit jednoduché tiskopisy.</i>	Tiskopisy - poštovní poukázka, průvodka, podací lístek	
	Žák volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Povídáme si	

	Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.		
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích</i>			
<i>má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</i>			
<i>v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</i>		naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)	
<i>popíše jednoduché předměty, činnosti a děje</i>			
<i>opisuje a přepisuje jednoduché texty</i>			
<i>píše správně a přehledně jednoduchá sdělení</i>			

<p><i>píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy</i></p>		<p>písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</p>	
<p><i>ovládá hůlkové písmo - tvoří otázky a odpovídá na ně</i></p>			
<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je ➤ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ➤ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů ➤ při jednoduchém rozboru literárních textů používá 	<p>Žák určí hlavní myšlenku literárního díla nebo ukázky.</p>	<p>Předčítáme z časopisů a knih určených dětem</p>	

elementární literární pojmy			
	<p>Žák dokáže rozlišit postoje literárních postav.</p> <p>Žák dokáže mluvit o tom, co jej v knihách zajímá, co se mu líbí (texty, ilustrace...).</p> <p>Žák porovnává jednotlivé rozhlasové a televizní pořady – rozlišuje jejich zaměření.</p> <p>Žák porovnává různé typy divadelních představení (loutky, maňásky, živí herci).</p>	<p>Co nás v knihách zajímá</p> <p>Co nám přináší rozhlasový pořad a televizní vysílání</p> <p>Divadlo</p>	MDV
	<p>Žák používá elementární literární pojmy.</p>	<p>Poezie: lyrika, epika (bajka), přenášení významu: přirovnání, básnický přívlastek, zosobnění</p> <p>Próza: čas a prostředí děje povídky, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav.</p> <p>Divadlo: konflikt a jeho řešení - komické, tragické</p> <p>Film: loutkový, kreslený, hraný</p> <p>Televizní inscenace - scénář</p>	
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>dramatizuje jednoduchý příběh</i>		<p>tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů,</p>	

		volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod	
<i>vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek</i>			
<i>čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy</i>		poslech literárních textů	
<i>určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti</i>			
<i>rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného - ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu</i>		základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

<u>název vyučovacího předmětu</u>	ANGLICKÝ JAZYK (Aj)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	Obsahové, časové a organizační vymezení Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Anglický jazyk se vyučuje jako samostatný vyučovací předmět v ročnících: 3. až 5. ročník – 3 hodiny týdně v každém ročníku. Pozornost v hodinách je zaměřena na nácvik porozumění mluvenému slovu, na osvojení zvukové podoby angličtiny a na gramatiku. Žáci pracují s bohatým obrazovým materiálem v učebnicích a v pracovních sešitech, které také určují tématické okruhy pro osvojení slovní zásoby. Učebnice obsahuje nejen přehledy gramatiky a slovník, ale i řadu textů z různých oblastí života dětí daného věku a seznamuje je s životem, zvyky a povinnostmi jejich vrstevníků v několika zemích všech světadílů. V kombinaci se zvukovou nahrávkou napodobují správnou výslovnost rodilých mluvčích. Bohatě jsou využívány jednoduché říkánky, písně, nacvičování dialogů a konverzace. Angličtina je jedním z jednacích jazyků mezinárodních organizací. Proniká však i do každodenního života dětí prostřednictvím napsů na zboží v obchodech, v populární hudbě, ve filmu i při práci s počítačem. Tato skutečnost je ve výuce reflektována a využívána.

	<p>Formy realizace: Ve vyučovací hodině: kromě výkladu, poslechu, četby, procvičování gramatiky, dialogů, reprodukce textu v písemné a ústní formě, je kladen důraz i na samostatnou práci žáků, práci se slovníkem a jiné vyhledávání informací. Součástí vyučování jsou hry, soutěže, recitace, zpěv, výukové programy na PC a různé zajímavé krátkodobé projekty. Zájmový útvar.</p> <p>Průřezová témata: především Osobnostně sociální výchovu + tématické okruhy Multikulturní výchovy a tématický okruh Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků</p> <p>Kompetence k učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky k aktivnímu používání naučeného - učitel vytváří podmínky pro získávání dalších potřebných informací - učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v očekávaných výstupech - učitel motivuje žáky k aktivnímu zapojování se do vyučovacího procesu <p>Kompetence k řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky k tomu, aby navrhovali různá řešení problémů, dokončovali úkoly a zdůvodňovali své závěry - učitel motivuje žáky ke vzájemné spolupráci, pomoci mezi sebou - učitel hodnotí práci žáků způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok <p>Kompetence komunikativní</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky k výstižnému a kultivovanému projevu na základě naučeného - učitel vede žáky k prezentování svých myšlenek a názorů v rozsahu slovní zásoby <p>Kompetence sociální a personální</p>
--	--

- učitel organizuje práci ve skupinách, aby žáci spolupracovali při řešení problémů
- učitel vede žáky k prezentaci svých myšlenek a názorů a k vzájemnému respektu
- učitel vytváří příležitosti pro komunikaci a pomoc mezi žáky
- učitel vede žáky tak, aby respektovali jeho pokyny

Kompetence občanské

- učitel využívá literatury naučné i vědecké k vytváření postoje k přírodě, k životnímu prostředí
- učitel vede žáky tak, aby získávali větší rozhled i o jim doposud nedostupných situacích a jejich možnosti řešení

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k organizování a plánování učení
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
<i>Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</i>	<p>Žák vyslovuje foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</p> <p>Žák aktivně používá slovní zásobu</p>	<p>základní fonetické značky (pasivně)</p> <p>slovní zásoba dle tématických celků (zdvořilostní fráze, základní povely, barvy, abeceda, škola, rodina, dům, hračky, lidské tělo)</p> <p>čísla</p> <p>osobní zájmena</p> <p>slovesa</p> <p>podstatná jména</p> <p>Žák vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje své jméno</p>	<p>OSV-seberegulace, sebeorganizace</p>
<i>Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</i>	<p>Žák rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reagují</p>	<p>Žák vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje své jméno</p>	M
<i>Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</i>	<p>Žák pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</p>	<p>souhlas a nesouhlas,</p> <p>reakce na pokyny</p>	<p>MKV– Kulturní diference</p> <p>Vv</p>
<i>Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má</i>	<p>Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud mají k dispozici</p>	<p>slovní zásoba – základní slovní</p>	

<p><i>k dispozici vizuální oporu</i></p> <p>▶ <i>Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</i></p> <p><i>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</i></p>	<p>vizuální oporu</p> <p>Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</p>	<p>zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>Psaní</p>	
<p><i>Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</i></p> <p><i>je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka</i></p> <p>▶</p>	<p>Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
<p>➤ <i>rozumí slovům a jednoduchým větám pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud</i></p>	<p>Žák rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům</p>	<p>Ve škole Tvary, velikosti, barvy Moje rodina Hračky Tělo Jídlo</p>	<p>OSV-seberegulace, Sebeorganizace</p>

<p><i>má k dispozici vizuální oporu</i></p> <p>➤ <i>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</i></p> <p><i>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</i></p>		<p>Oblečení Předložky Hobby Domov Povolání Nákupy Bydliště dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny) zvířata příroda počasí</p>	<p>MKV-multikulturalita</p> <p>ČaS</p>
<p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p>			
<p><i>Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</i></p> <p><i>Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</i></p>	<p>Žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívají je při své práci</p> <p>Žák chápe a rozlišuje rozdíl mezi fonetickou a psanou formou jazyka</p>	<p><i>zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</i></p> <p>čtba</p> <p>stavba věty jednoduché, oznamovací, rozkazovací, tázací</p>	<p>VEGS- Evropa a svět nás zajímá</p>

MLUVENÍ			
<p>zapojí se do jednoduchých rozhovorů, pozdraví a rozloučí se</p> <p>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<p>Žák reprodukuje a obměňuje pamětně osvojené dialogy či krátké texty</p> <p>Žák řeší jednoduché situace související se seznamováním, se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru a se získáváním a poskytováním základních místních, časových a jiných informací.</p>	<p>hraní rolí, dialog</p> <p>pravidla komunikace v běžných každodenních situacích - pozdrav, poděkování, představení</p> <p>poslech</p> <p>situace - hraní rolí</p>	<p>MKV-kulturní diference, lidské vztahy</p> <p>Hv</p>

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČTENÍ S POROZUMĚNÍM			
<p>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</p> <p>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <p><i>rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</i></p>	<p>Žák adekvátně používá základní slovní zásobu</p> <p>Žák čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</p> <p>Žák se orientuje v obsahu jednoduchého textu</p> <p>Žák vyhledává v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</p>	<p>časopisy, internet</p> <p>odvození významu slova z kontextu</p> <p>tvorba otázky a záporu</p>	<p>VEGS- Evropa a svět nás zajímá</p>
PSANÍ			
<p>napiše krátký text o sobě s použitím jednoduchých vět a slovních spojení, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>Žák sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení i krátký text v rozsahu základní slovní zásoby,</p> <p>Na základě porozumění přečtenému či řečenému sdělení vytvoří žák odpověď</p>	<p>jednoduchá sdělení, omluva, žádost, popis umístění</p> <p>krátký text v rozsahu slovní zásoby</p>	

	formálně i gramaticky správně v písemné i mluvené formě;	základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	
vyplní osobní údaje do formuláře	Žák vyplní své základní údaje do formulářů	formuláře	VEGS- Evropa a svět nás zajímá, ČS-VL,M
<i>je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka</i>			
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
<p>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</p> <p>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</p> <p>rozumí slovům a jednoduchým větám pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se</p>	Žák přečte jednoduchý text, vyslechne krátkou konverzaci a vyjádří obsah vlastními slovy písemnou i ústní formou.	<p>porozumění významu slov a slovních spojení, krátkých vět</p> <p>porozumí tématu krátkého textu</p> <p>slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>	

<p>osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</i> • <i>rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)</i> <p><i>- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování</i></p>		<p>tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí</p> <p>mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>	
<p>MLUVENÍ</p>			
<p>zapojí se do jednoduchých rozhovorů, pozdraví a rozloučí se sdělí jednoduchým způsobem základní</p>	<p>Žák se aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci</p>	<p>reakce na otázky hraní rolí</p> <p>slova stejného a opačného významu, význam slov v kontextu</p>	<p>MKV-kulturní diference, lidské vztahy</p>

<p>informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p> <p>➤ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p> <p>➤ <i>pozdraví a poděkuje</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>sdělí své jméno a věk</i> ➤ <i>vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)</i> 		<p>slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem</p> <p>Žáci jsou schopni používat synonyma a antonyma a obměňovat tak text, aniž by byl změněn význam</p>	
--	--	--	--

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

<u>název vyučovacího předmětu</u>	MATEMATIKA (Ma)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení Vyučovací předmět Matematika vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Vyučovací předmět je realizován od 1. do 5.- ročníku – vždy 5 hodin týdně, každý ročník posílen o 1 disponibilní hodinu.</p> <p>Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tematické okruhy :</p> <ul style="list-style-type: none">-čísla a početní operace - osvojení aritmetických operací ve třech složkách :<ul style="list-style-type: none">-dovednost provádět operaci-algoritmické porozumění-významové porozumění-získávání číselných údajů, seznámení se s pojmem proměnná-závislosti, vztahy a práce s daty<ul style="list-style-type: none">- rozpoznávání a uvědomění si určitých typů změn a závislostí, jejich analyzování z tabulek, diagramů a grafů- geometrie v rovině a prostoru<ul style="list-style-type: none">- určování a znázorňování geometrických útvarů a modelování reálných situací, zkoumání tvarů a prostoru- nestandardní aplikační úlohy a problémy<ul style="list-style-type: none">- uplatňování logického myšlení, řešení problémových situací a úloh z běžného života <p>Organizace:</p>

Žáci z každého ročníku pracují během vyučovací hodiny ve třídě a využívají k učení různé formy práce. Během hodiny učitel a žáci používají všechny dostupné vyučovací pomůcky – geometrické modely, didaktické hry, počítačové výukové programy apod.

Průřezová témata resp. tématické okruhy se zde plní především formou a metodami práce učebního procesu

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- učitel vede žáky se přesně a stručně vyjadřovat užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a zdokonaluje grafický projev, rozvíjí abstraktní, exaktní, kombinatorické a logické myšlení k věcné a srozumitelné argumentaci
- učitel žákům srozumitelně vysvětluje, co se mají naučit
- učitel stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- učitel vede žáky k ověřování výsledků

Kompetence k řešení problémů

- učitel rozvíjí důvěru ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k sebekontrolě, k systematickosti, vytrvalosti a přesnosti
- učitel provádí rozbor problémů a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu, vyhodnocování správnosti výsledků
- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- učitel klade otevřené otázky a vybízí žáky k pojmenování cíle činnosti
- učitel vede žáky k plánování úkolů a postupů
- učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- učitel umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou, s internetem
- učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá, pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- učitel dodává žákům sebedůvěru

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky
- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů; vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky; vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů, ke kolegiální radě a pomoci, učí se pracovat v týmu.
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch, podněcuje žáky k argumentaci, hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok

Kompetence občanská

- učitel vede žáky při zpracovávání informací ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, učí je hodnotit svoji práci a práci ostatních, vede je k ohleduplnosti a taktu, učí je vnímat složitosti světa
- učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá a umožňuje jim, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k vytváření zásoby matematických nástrojů pro řešení reálných situací v životě, učí je využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů a které vyžadují využití poznatků z různých předmětů, vede žáky ke správným způsobům užití vybavení, techniky a pomůcek. Vytváří příležitosti k interpretaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti – č.</i> ➤ 	<p><i>Žák zná číslice 1 až 20, umí je napsat a přečíst.</i></p>	<p>Číslice, počítání do dvaceti Čtení a zápis čísel</p>	<p><i>Vv, Hv</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>popisuje jednoduché závislosti z praktického života – č.</i> 	<p><i>Žák používá čísla k vyjádření počtu a pořadí.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>popisuje jednoduché závislosti z praktického života – č.</i> 	<p><i>Žák zná význam méně, více, první, poslední, větší, menší apod.</i></p>	<p>Vztahy menší, větší, rovno</p>	<p><i>Pč</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory</i> 	<p><i>Žák porovnává čísla na základě množství, umí seřadit čísla podle velikosti, doplní chybějící čísla v řadě, používá čísla k popsání velikosti</i></p>	<p>Čtení a psaní čísel Porovnávání čísel</p>	

<p>➤ s daným počtem prvků doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel – č.</p>	<p>souboru.</p>		
<p>➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</p>	<p>Žák umí zakreslit čísla do 20 na číselnou osu.</p>	<p>Číselná osa</p>	
<p>➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel – č.</p>	<p>Žák zapíše, přečte a dokáže vyřešit příklady na sčítání a odčítání do dvaceti bez přechodu přes desítku.</p>	<p>Součet čísel (bez přechodu přes desítku) Rozdíl čísel (bez přechodu přes desítku)</p>	
	<p>Žák zná a používá matematické symboly +, -, =, <, ></p>	<p>Znaménka >, <, =, +, -</p>	
<p>➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</p> <p>➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</p>	<p>Žák řeší jednoduché slovní úlohy a úkoly vedoucí k porovnávání čísel v oboru 0 – 20.</p>	<p>Řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel</p>	<p>Čj OSV</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p>Žák řeší jednoduché slovní úlohy a úkoly vedoucí ke sčítání a odčítání čísel v oboru 0 - 20 bez přechodu desítky.</p>	<p>Sčítání a odčítání v oboru do dvaceti bez přechodu přes desítku Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	<p>Žák řeší jednoduché slovní úlohy a úkoly vedoucí ke vztahům o n - více (méně) v probíraném oboru.</p>	<p>Řešení slovních úloh s využitím vztahů o n - více a o n - méně</p>	<p>ČaS, Vv</p>
<p><i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i></p>			
<p><i>porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20</i></p>			

<i>zná matematické operátory + , - , = , < , > a umí je zapsat</i>		vlastnosti početních operací s čísly	
<i>sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20</i>		písemné algoritmy početních operací	
<i>řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 umí rozklad čísel v oboru do 20</i>			
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
	Žák se orientuje v prostoru – nahoře, dole, před, za apod.	Geometrické pojmy: vpravo, vlevo; pod; nad; před; za; hned před; hned za Konkrétní orientace v prostoru	Čj ČaS
➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	Žák rozlišuje a umí pojmenovat jednoduché geometrické útvary.	Rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh	
➤ rozezná, pojmenuje,	Žák modeluje jednoduché	Rovinné obrazce:	Vv - užití barev,

<p>vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci</p> <p>➤ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</p>	<p>geometrické útvary v rovině.</p>	<p>trojúhelník, obdélník, kruh</p> <p>čtverec,</p>	<p>vystřihování, modelování</p> <p><i>Pč</i></p>
<p>➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci</p>	<p>Žák pozná geometrická tělesa – krychle, kvádr, válec, koule.</p>	<p>Tělesa: krychle, kvádr, válec, koule</p>	
<p>➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci</p>	<p>Žák třídí geometrická tělesa podle tvaru, velikosti, barev.</p>	<p>Tělesa: krychle, kvádr, válec, koule</p>	<p>Vv - užití barev, vystřihování, modelování</p>

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti – č.</i> 	<p>Žák zapisuje a vyřeší příklady na sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku.</p>	<p>Počítání do dvaceti - čtení a zápis čísel</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</i> ➤ <i>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</i> 	<p>Žák spočítá prvky daného konkrétního souboru do 100 a vytvoří soubory do 100, umí zapsat a přečíst čísla do 100.</p>	<p>Obor přirozených čísel, číselná řada</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>užívá lineární</i> 		<p>Číselná osa</p>	

uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	Žák zakreslí čísla do sta na číselnou osu.		
	Žák porovnává čísla do sta, umí je seřadit vzestupně i sestupně Žák se seznámí se zaokrouhlováním na desítky.	Porovnávání čísel Zaokrouhlování na desítky	
➤ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel – č.	Žák sčítá a odčítá čísla do 100 s přechodem přes desítku.	Součet čísel Rozdíl čísel	
	Žák chápe význam závorek, počítá příklady se závorkami. Žák zná symboly pro násobení a dělení. Žák chápe princip násobilky, násobí a dělí čísla 0,1,2,3,4,5.	Závorky Násobení a dělení	
➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel – č.	Žák provádí zápis slovní úlohy.	Vlastnosti zápisu slovní úlohy	Čj
	Žák řeší a vytváří slovní	Řešení a vytváření	

	úlohy vedoucí k porovnávání čísel v oboru do 100.	slovních úloh na porovnávání	
	Žák řeší a tvoří slovní úlohy vedoucí ke sčítání a odčítání čísel v oboru do 100.	Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání	
	Žák počítá slovní úlohy s užitím vztahů o n - více (méně) v oboru do 100.	Řešení slovních úloh s využitím vztahů o n - více a o n - méně	
➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení – č.	Žák chápe rozdíl mezi mincemi a bankovkami, počítá s mincemi a bankovkami v hodnotě do sta korun.		ČaS
➤ <i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
<i>čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100</i>			
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
	Žák si připraví pomůcky na rýsování (tužka, pravítko).	Příprava pracovního místa	Pč
	Žák zná pojem bod, přímka, čára, úsečka; porovnává tyto pojmy a	Základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka	

	odlišují je.		
	Žák narýsuje přímku, lomenou čáru, úsečku dané délky.	Základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka	
	Žák vysvětlí rozdíl mezi přímkou, přímou a křivou čarou.	Základní útvary v rovině – lomená čára, přímka,	
➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	Žák porovnává úsečky podle velikosti.	Délka úsečky	
➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	Žák změří délku úsečky.	Délka úsečky	
	Žák pozná a pojmenuje geometrická tělesa krychli, kvádr, kouli, válec.	Základní útvary v prostoru – krychle, kvádr, koule, válec	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</i> ➤ <i>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</i> ➤ <i>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</i> 		Číselná řada	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 			
	Žák zná symboly pro násobení a dělení.	Násobení a dělení, násobky (sudé, liché číslo)	
	Žák chápe princip násobilky v oboru do 50; násobí a dělí v oboru malé násobilky	Násobení a dělení, vztahy	
	Žák sčítá a odčítá jednociferná a dvojciferná čísla z paměti (př. $43+26$, $56-42$).	Pamětní sčítání a odčítání Rozklad čísel	
	Žák sčítá a odčítá dvojciferná čísla písemně.	Písemné počítání dvojciferných čísel	
	Žák řeší slovní úlohy v oboru do sta; řeší slovní úlohy s pomocí malé násobilky.	Slovní úlohy	
	Žák umí zapsat a přečíst čísla do tisíce.	Čtení a zápis čísel	Čj
	Žák umí porovnávat, setřídít vzestupně a sestupně čísla do tisíce.	Porovnávání	Pč
	Žák zakreslí čísla do tisíce na číselné ose.	Číselná osa	Vv
	Žák umí sčítat a odčítat z paměti	Pamětní a písemné sčítání a	

	i písemně do tisíce.	odčítání	
	Žák řeší slovní úlohy v oboru do tisíce.	Slovní úlohy	OSV Čj
	Žák se seznámí se zaokrouhlováním na desítky.	Zaokrouhlování	
	Žák řeší jednoduché rovnice.	Rovnice	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
➤ orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	Žák se orientuje v čase, provádí jednoduché převody jednotek času.	Čas	ČaS
➤ popisuje jednoduché závislosti z praktického života	Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.	Závislosti	Čas
➤ doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	Žák doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.	Tabulky a posloupnosti	M, Pč, Čas
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
<i>modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím</i>			

<i>pomůcek</i>			
<i>doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20 - zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu - uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi</i>		závislosti a jejich vlastnosti	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci ➤ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky ➤ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině 			

	Žák zná jednotky délky mm, cm, dm, m.	Jednotky délky	
	Žák používá k měření jednotky délky.	Jednotky délky	Pč
	Žák umí změřit rozměry geometrických útvarů (úsečka, čtverec, obdélník apod.) a vyjádřit je ve vhodných jednotkách.	Měření	Vv
	Žák narýsuje a označí bod, přímku, polopřímku, úsečku, trojúhelník, obdélník, čtverec.	Rýsování	Pč
	Žák zná pojem opačná polopřímka.	Polopřímka	
	Žák dokáže rozlišit kružnici a kruh.	Kružnice, kruh	
	Žák vysvětlí pojem průsečík a umí ho určit.	Průsečík	
	Žák rozezná jehlan od kužele.	Jehlan, kužel	Vv
	Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření		
	<i>pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit</i>		
	<i>rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se</i>		

<i>označují</i>			
<i>používá pravítko</i>			

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
➤ čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	Žák zapíše a přečte čísla do 10 000	čísla do 10 000	OSV – cvičení dovednosti. zapamatování - hledání pomoci

	Žák sčítá a odčítá z paměti i písemně do 10 000	čísla do 10 000	
	Žák zaokrouhluje na tisíce	zaokrouhlování	ČaS – jízdní řády - cestování - vzdálenosti
➤ užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	Žák se orientuje na číselné ose do 10 000	Číselná osa	
➤ provádí početní operace s přirozenými čísly	Žák ovládá pamětné dělení se zbytkem v oboru malé násobilky	pamětné dělení se zbytkem v oboru malé násobilky	OSV – seberegulace a sebeorganizace
	Žák násobí z paměti i písemně jednociferným a dvouciferným činitelem	násobilka	
	Žák dělí písemně jednociferným dělitelem	dělení	
	Žák ovládá základní početní operace na kalkulátoru	kalkulátor	Pč
	Žák zná jednotky hmotnosti, délky, objemu a času	jednotky	ČaS – jednotky délky, objemu, hmotnosti, času
	Žák převádí jednotky hmotnosti a délky	jednotky	
	Žák řeší jednoduché a složené	Slovní úlohy	Čj

	slovní úlohy		
modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	<p>Žák vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života</p> <p>Žák využívá názorných obrázků k určování $1/2, 1/4, 1/3, 1/5, 1/10$ celku</p>	<p><i>celek, část, zlomek; polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina; řešení a tvorba slovních úloh k určování poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny z celku</i></p> <p><i>využívat zkušenosti žáků z běžného života (např. půlka chleba, čtvrt hodiny, pět dílů při dělení dortu)</i></p>	
porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel			
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
	Žák umí pracovat s kružítkem	rýsování	
➤ Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary	Žák narýsuje kružnici, trojúhelník, čtverec, obdélník	rýsování	Pč
	Žák při znalosti tří stran sestrojí trojúhelník, obvod	trojúhelník	
	Žák narýsuje pravý úhel a pravouhlý trojúhelník	trojúhelník	
	Žák umí narýsovat kolmici, rovnoběžky, různoběžky	kolmice, rovnoběžky, různoběžky	VV – orientace v rovině
	Žák určí vzájemnou polohu přímek v rovině	přímky	

	Žák umí určit souřadnice bodu ve čtvercové síti	čtvercová síť	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
➤ Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Žák čte správně hodnoty z diagramů a grafů	Diagramy, grafy	VV, ČJ - úprava, estetičnost, názornost
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>vyhledá a roztrídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu</i>		závislosti a jejich vlastnosti	
<i>orientuje se a čte v jednoduché tabulce - určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích - provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času - uplatňuje matematické</i>		diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády	

<i>znalosti při manipulaci s penězi</i>			
---	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
	Žák umí zapsat a přečíst čísla do 1 000 000	Čísla do 1 000 000	
	Žák se orientuje na číselné ose v oboru do milionu	číselná osa	
➤ <i>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</i>	Žák sčítá a odčítá z paměti i písemně do milionu	Čísla do 1 000 000	

	Žák násobí deseti, stem, tisícem	násobilka	
➤ zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	Žák zaokrouhluje na tisíce, desetitisíce a statisíce	zaokrouhlování	
➤ provádí pís. početní operace v oboru přiraz. čísel	Žák násobí písemně trojčiferným činitelem	násobilka	OSV – seberegulace a sebeorganizace
	Žák dělí jednociferným i dvouciferným dělitelem	dělení	OSV – seberegulace a sebeorganizace
➤ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel ➤ využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	Žák řeší slovní úlohy v oboru do milionu (v přirozených číslech)	slovní úlohy	
	Žák převádí jednotky času a objemu	jednotky času a objemu	
	Žák řeší slovní úlohy s časovými údaji	slovní úlohy	

<p>modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</p>	<p>Žák vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny</p>	<p>celek, část, zlomek; polovina, čtvrtina, třetina, pětiny, desetina; řešení a tvorba slovních úloh k určování poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny z celku</p>	<p>VEGS- Evropa a svět nás zajímá (zážitky a zkušenosti z Evropy a světa – cestujeme letadlem, lodí, autobusem, vlakem). PČ, Vv</p>
<p>porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</p>	<p>Žák sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) pomocí názorných obrázků a tyto početní operace zapisuje</p>	<p>čtvercová síť, kruhový diagram, číselná osa</p>	
<p>přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p>	<p>Žák prokáže pochopení pojmu desetinné číslo Žák vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou desetinným číslem na příkladech z běžného života Žák přečte, zapíše, znázorní desetinná čísla v řádu desetin a setin na číselné ose, ve čtvercové síti nebo v kruhovém diagramu</p>	<p>číselné hodnoty uváděné v tisku, cena uváděná v eurech</p>	<p>VEGS- Evropa a svět nás zajímá (život Evropanů – odlišnosti při vážení a měření)</p>
<p>porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p>	<p>Žák znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí – 100 až + 100 Žák nalezne reprezentaci záporných čísel v běžném životě</p>	<p>číselná osa (kladná a záporná část), měření teploty, vyjádření dlužné částky</p>	<p>EV– Vztah člověka k prostředí (globální oteplování) Finanční gramotnost</p>

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000</i>		přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)	
<i>sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla</i>			
<i>zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100</i>		násobilka	
<i>zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách</i>			
<i>zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách</i>			

<i>zapiše a řeší jednoduché slovní úlohy</i>			
<i>rozeznává sudá a lichá čísla - používá kalkulaátor</i>			
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vyhledává, sbírá a třídí data ➤ čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy 	Žák vyhledává údaje v jízdním řádu	data	ČaS– jízdní řády, mapa
	Žák pracuje s údaji v cenících a vyhledává, sbírá a třídí data	data	
	Žák přečte číslo kapitoly a letopočet v římských číslech	Římské číslice	ČaS-letopočty Vv
	Žák zná pojem zlomek	zlomek	
	Žák pozná a dokáže vyznačit polovinu, třetinu, čtvrtinu	zlomek	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá 	<p>Žák zná pojmy rovina, polorovina, trojúhelník pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný</p> <p>Žák sestrojí obecný, pravoúhlý,</p>	<p>rovina, polorovina, trojúhelník</p> <p>trojúhelník</p>	

<p>jednoduché konstrukce</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ➤ sestrojí rovnoběžky a kolmice ➤ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru 	<p>rovnoramenný, rovnostranný trojúhelník</p>		
	<p>Žák umí sestrojít čtverec, obdélník změřit a vypočítat obvod trojúhelníku a čtyřúhelníku</p>	<p>čtyřúhelník</p>	
	<p>Žák pozná a pojmenuje čtyřúhelníky</p>	<p>čtyřúhelník</p>	
	<p>Žák umí zapsat a použít data z grafu ve čtvercové síti</p>	<p>čtvercová síť</p>	<p>PČ – výroba geom. těles dle sítě</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu 	<p>Žák vypočítá obsah čtverce a obdélníka</p>	<p>obsah</p>	

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary</i>		<p>základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník</p> <p>základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</p>	
<i>měří a porovnává délku úsečky</i>		délka úsečky; jednotky délky a jejich převody	
<i>vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</i>		obvod a obsah obrazce	
<i>sestrojí rovnoběžky a kolmice</i>		vzájemná poloha dvou přímek v rovině	
<i>určí osu souměrnosti</i>		osově souměrné útvary	

<i>překládáním papíru - pozná základní tělesa</i>			
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY			
➤ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy např. číselné řady, magické čtverce, prostorová představivost	slovní úlohy a problémy	OSV - hledání pomoci - organizace času
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
<i>řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech</i>		<ul style="list-style-type: none"> • slovní úlohy • číselné a obrázkové řady • magické čtverce • prostorová představivost 	

Vzdělávací oblast: NFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

<u>název vyučovacího předmětu</u>	INFORMATIKA (Inf)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	Obsahové, časové a organizační vymezení Informatika je vyučována jako samostatný předmět ve čtvrtém a pátém ročníku. V časové dotace 1 hodina týdně, žáci využívají získaných znalostí i v ostatních předmětech. Při vzdělávání v této oblasti by měli žáci dosáhnout informační gramotnosti na základní uživatelské úrovni. Vychází ze vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie. Dobré zvládnutí ICT umožňuje její použití ve všech oborech vzdělávání (využívání výukového

SW, vyhledávání a zpracovávání informací, prezentování výsledků své práce, vzájemná komunikace, ...).

Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání. Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy. Informatika také společně s ostatními obory pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování. I na druhém stupni základního vzdělávání žáci tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhují a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení. V průběhu základního vzdělávání žáci začínají vyvíjet funkční technická řešení problémů. Osvojují si časté testování prototypů a jejich postupné vylepšování jako přirozenou součást designu a vývoje v informačních technologiích. Zvažují a ověřují dopady navrhovaných řešení na jedince, společnost, životní prostředí. Cílové zaměření vzdělávací oblasti Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj

- nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci
- ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce
- porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace
- rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů
- komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje
- standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní práci
- posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech
- nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládnání nejednoznačnosti a nejistoty a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem
- otevřenosti novým cestám, nástrojům, snaze postupně se zlepšovat.

Vzdělávání směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- pochopení významu ICT v běžném životě
- vyhledávání informací a práci s nimi
- rozvíjení myšlení (algoritmického a logického)
- osvojování si různých forem a metod práce s ICT
- kritickému hodnocení získaných informací
- rozvíjení schopnosti práce v týmu a schopnosti komunikovat
- rozvíjení přesnosti, vytrvalosti a systematičnosti v práci
- vybudování respektu k duševnímu vlastnictví při využívání SW

Průřezová témata:

- rozvoj a upevňování zejména charakterových a volních vlastností (vytrvalost, trpělivost –

- zejména při samostatné práci; sebekontrola, sebeovládání, plánování a organizace – zejména při práci ve skupině)
- učení se sebedůvěře, přijetí jiného názoru

- zejména při práci ve skupině se žáci učí rozvíjet spolupráci i s jiným etnikem a udržovat tolerantní vztah
- získávání informací z různých mediálních zdrojů

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- učitel vede žáka účelně a správně používat terminologii a symboliku, která je často úzce provázána s matematikou
- učitel vede žáka při práci s informacemi k výběru vhodné aplikace a způsobu jejich zpracování a prezentace
- učitel vede žáky ke správnému používání osvojených postupů a algoritmů
- učitel učí žáky kriticky zhodnotit zdroj informací a reálnou možnost jejich využití

- učitel vede žáky, aby se dokázali poučit z chyby

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáka v případě více zdrojů informací přemýšlet o rozdílech a shodách a jejich příčinách
- učitel motivuje žáka, aby se nenechal odradit počátečním nezdarem
- učitel umožňuje žákům při řešení úloh vhodně a správně využívat běžně dostupné zdroje informací (Internet, elektronické encyklopedie, e-mail, ...)
- učitel vede žáka k uvědomění si zodpovědnosti při získávání a šíření informací

	<p>Kompetence komunikativní</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáka rozumět různým typům informačních prostředků, využívat je ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení do společenského dění - učitel vede žáka k tomu, aby, pokud neumí rozpoznat a využít příslušný informační zdroj, dokázal bez ostychu požádat o pomoc spolužáka případně učitele - učitel umožní žákům prezentovat výsledky své práce a vhodně argumentovat při jejich obhajobě <p>Kompetence sociální , personální a občanské</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáka postupně se naučit pravidla práce ve skupině – přijímání různých rolí a ovlivňování kvality společného výsledku - učitel vede žáka k tomu, aby dokázal poskytnout pomoc, je-li o ni požádán - učitel učí žáka poznat, kdy druhý pomoc potřebuje a snaží se mu pomoc poskytnout - učitel učí žáka dojít k poznání, že člověk sám lépe pochopí podstatu problému, pokud ji někomu vysvětluje a tím si vytváří pozitivnější představu o sobě samém a začíná si více důvěřovat <p>Kompetence pracovní</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel umožňuje žákům účelně a bezpečně využívat ICT a tyto dovednosti využívat i v dalších vzdělávacích oblastech - učitel vede žáky k postupnému zdokonalování v práci s ICT a dosahovat tak rychleji a kvalitněji výsledků a uvědomovat si využitelnost těchto dovedností ve všech profesích - učitel dbá, aby žáci šetrně zacházeli se svěřenou technikou
--	---

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
<i>uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</i>	data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů	Ochrana dat	
<i>popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</i>	kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace	Pravidla	OSV
<i>vyčte informace z daného modelu</i>	modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka		
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			

			Vv
popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení		přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci	
v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	programování	experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu	
ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	kontrola řešení	porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem	
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy</i>			

<i>očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
<i>sestavuje symbolické zápisy postupů</i>			
<i>popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení</i>			
<i>rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</i>			
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	systémy	skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi	
pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	práce se strukturovanými daty	shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu	Pč
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
<i>v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky</i>			

pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data			
<i>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</i>			
najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	hardware a software	digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů	
propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	počítačové sítě	propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat	
dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	bezpečnost	pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla	
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu			
popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi			

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
<i>uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</i>	data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů	Ochrana dat	
<i>popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji</i>	kódování a přenos dat: využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace	Pravidla	OSV
<i>vyčte informace z daného modelu</i>	modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové		

	mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka		
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření			
uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na otázky, které se týkají jeho osoby na základě dat			
popíše konkrétní situaci, která vychází z jeho opakované zkušenosti, určí, co k ní již ví			
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	řešení problému krokováním	postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy;	EV – výchova k životnímu prostředí Čj, Pč

			OSV Vv
<i>popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</i>		přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci	
<i>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy</i>	programování	experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu	
<i>ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu</i>	kontrola řešení	porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti	

		programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem	
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
<i>sestavuje symbolické zápisy postupů</i>			
<i>popíše jednoduchý problém související s okruhem jeho zájmů a potřeb, navrhne a popíše podle předlohy jednotlivé kroky jeho řešení</i>			
<i>rozpozná opakující se vzory, používá opakování známých postupů</i>			
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	systémy	skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi	
pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	práce se strukturovanými daty	shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a	Pč

		úprava záznamu	
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření</i>			
v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky			
pro vymezený problém, který opakovaně řešil, zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data			
<i>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</i>			
najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	hardware a software	digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů	
propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	počítačové sítě	propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat	
dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	bezpečnost	pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla	
<i>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</i>			

najde a spustí známou aplikaci, pracuje s daty různého typu			
popíše bezpečnostní a jiná pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi			

Vzdělávací oblast: **Člověk a jeho svět**

<u>název vyučovacího předmětu</u>	1. – 3. Roč = PRVOUKA Prv 4., 5. Roč. = PŘÍRODOVĚDA PŘ , VLASTIVĚDA VI

<p><u>charakteristika vyučovacího předmětu</u></p>	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení vyučuje se v 1. – 2. ročníku - 2 hodiny týdně, ve 3. ročníku - 3 hodiny týdně, 1 disponibilní hodina ve 4. – 5. ročníku – Př 4 hodiny týdně, 2 disp. VI 2 hodiny týdně, 1 disp.</p> <p>Vzdělávací obsah odpovídá vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a je tématicky rozdělen do jednotlivých ročníků. Důraz je dán na pozorování a pojmenovávání věcí, jevů a dějů, jejich vzájemných vztahů a souvislostí</p> <ul style="list-style-type: none"> - utváří se prvotní ucelený obraz světa - poznávání sebe i nejbližšího okolí - seznámení s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy - vnímání lidí a vztahů mezi nimi - všímání si podstatných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů - porozumění světu kolem sebe a vnímání základních vztahů ve společnosti - porozumění soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům - chápání současnosti jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti <p>Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků</p> <p>Kompetence k učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáka k objevování a poznávání všeho, co je zajímavé - učitel upevňuje u žáků preventivní chování a zdravý životní styl - učitel vede žáky k orientaci ve světě informací časové a místní propojování historických, zeměpisných a kulturních informací - učitel pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií - učitel motivuje žáky pro celoživotní učení <p>Kompetence k řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel klade důraz na upevnění účelného rozhodování u žáků a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých
---	--

- učitel pomáhá žákům poznat a ovlivnit svou jedinečnost
- učitel pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům
- učitel učí žáky pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi, internetem apod., využívat různých informačních zdrojů

Kompetence komunikativní

- učitel se zaměřuje na rozšíření slovní zásoby žáků v osvojovaných tématech
- učitel vede žáky k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci
- učitel učí žáky pojmenovat pozorované skutečnosti a zachycovat je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- učitel vede žáky, aby přirozeně vyjadřovali pozitivní city ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí
- učitel podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování svých závěrů, vzájemně si radí a pomáhají si

Kompetence sociální a personální

- učitel využívá práci žáků ve skupině
- učitel vede žáky k efektivní spolupráci na řešení problémů
- učitel motivuje žáky respektovat názory druhých
- učitel vede žáky tak, aby přispívali k diskusi, učí je věcně argumentovat
- učitel vede děti k oceňování svých názorů a přínosů

Kompetence občanské

- učitel utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům
- učitel motivuje žáky hledat možnosti aktivního uplatnění ochrany přírody
- učitel vede žáky k respektování pravidel

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti.

	<ul style="list-style-type: none"> - učitel učí žáky používat různé materiály, nástroje a vybavení - učitel zohledňuje soudobý stav a poznání a technického rozvoje
--	---

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
	<p>Žák zná cestu do školy a zpět. Žák zná název školy Žák zná jméno třídní učitelky a ředitele školy.</p>	<p>Domov Škola</p>	<p>VDO- Občanská společnost a škola</p>

LIDÉ KOLEM NÁS			Čj, Vv, Pč, Hv
<i>Rozlišujeme blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</i>	Žák se chová ukázněně ve škole i mimo školu. Dokáže rozlišit nežádoucí formy chování.	Chování lidí- pravidla slušného chování, ohleduplnost Právo a spravedlnost- práva a povinnosti žáků školy Osobní bezpečí	
	Žák zná vztahy mezi rodinnými příslušníky (rodiče, děti, bratr, sestra, teta apod.), postavení jedince v rodině, role členů rodiny.	Domov Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, zaměstnání Soužití lidí- mezilidské vztahy	OSV MKV-kulturní diference. Etnický původ – poznávání etnických skupin
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
➤ <i>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</i>	Žák si uspořádá pracovní místo Rozlišuje čas k práci a odpočinku. Umí si připravit pomůcky do školy. Udržuje pořádek ve svých věcech, ve školní aktovce.	Péče o zdraví <i>Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru</i>	
	Žák dodržuje základní	Lidské tělo- stavba těla	EV – lidské aktivity a

	<p>hygienické návyky a dle možností používá v praxi poznatky ze základů správné životosprávy – výživa, vitamíny, odpočinek, spánek, pitný režim apod.</p> <p>Žák umí pojmenovat části lidského těla, zná názvy běžných onemocnění a ví, co dělat v případě úrazu.</p>	<p>zdravá výživa <i>Péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, pitný režim, prevence nemocí a úrazů</i></p>	<p>problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí – výchova k životnímu prostředí</p> <p>Vv, Pč, Hv, Tv</p>
LIDÉ A ČAS			
<p>➤ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<p>Žák se orientuje v čase – rok, měsíc, týden, den, hodina vyjmenuje dny v týdnu, charakterizuje každé ze čtyř ročních období a popíše změny v přírodě podle ročního období vyjmenuje měsíce jednotlivých ročních období.</p>	<p><i>Orientace v čase a časový řád – určování času, kalendáře, denní režim dne, roční období</i> <i>Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</i></p>	
<p>➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>Žák umí časově zařadit Vánoce a Velikonoce. Zná některé vánoční a velikonoční zvyky a tradice.</p>	<p>Kultura</p>	<p>MKV - lidské vztahy OSV</p>

ROZMANITOST PŘÍRODY			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</i> ➤ <i>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</i> 	<p>Žák umí vyprávět o svém domově, bydlišti a okolí – les, pole, potok apod.</p> <p>Žák zná domácí zvířata a názvy jejich mláďat.</p>	<p>Obec, místní krajina</p> <p>Živočichové</p>	VDO

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
LIDÉ KOLEM NÁS			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</i> 	<p>Žák se orientuje v rodinných vztazích – příbuzní (sestřenice, bratranec apod.)</p> <p>Žák zná základní pravidla</p>	<p>Rodina- postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, zaměstnání, soužití lidí</p>	

	<p>slušného chování v rodině a ve společnosti. Žák umí slušně požádat o pomoc a poděkovat.</p>	<p>– mezilidské vztahy</p> <p>Chování lidí -vlastnosti lidí, pravidla slušného chování Soužití lidí</p>	
<p>➤ projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>Žák projevuje toleranci k odlišnostem.</p>	<p>Soužití lidí</p>	<p>MKV - lidské vztahy VDO – občanská společnost a škola – výchova demokratického občana v rámci kolektivu Občan, občanská společnost a stát, principy soužití s minoritami</p>
<p>➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p>Žák zná zaměstnání rodičů umí vysvětlit, v čem spočívají některá povolání (lékař, učitel, řidič apod.)</p>	<p>Rodina Kultura</p>	
	<p>Žák pozná běžně užívané výrobky, ví, k čemu slouží.</p> <p>Žák chápe význam a potřebu nástrojů, přístrojů a zařízení v domácnosti (televize, vysavač, pračka apod.) – umí je pojmenovat a rozlišit jejich</p>	<p>Vlastnictví Civilizace – výrobky Práce</p>	

	funkce. Žák si váží práce a jejích výsledků.		
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
➤ vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	Žák se orientuje v síti obchodů a služeb v nejbližším okolí, je schopen komunikovat s prodávacem, umí zacházet s přidělenými penězi.	<i>Obec, místní krajina</i> – její části, poloha v krajině <i>Domov</i> – orientace v místě bydliště <i>Škola</i> – bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace Komunikace Vlastnictví	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času ➤ uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak,	Žák zná a dodržuje základní pravidla pro chodce. Umí správně přecházet vozovku, Zná vybrané dopravní značky (stop, hlavní silnice apod.) Rozlišuje dopravní prostředky – auto, vlak apod. Zná a umí pojmenovat základní	<i>Osobní bezpečí, krizové situace</i> – vhodná a nevhodná místa pro hru , bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky <i>Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –</i>	Pč Vv OSV – psychohygienu, komunikace Tv

<p>aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p> <p>➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>části a vybavení jízdního kola a vybavení pro cyklisty.</p> <p>Předvídá, co může být v okolí nebezpečné, nebezpečí se snaží vyhýbat.</p> <p>Dodržuje denní režim - práce a odpočinek.</p>	<p>postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry, integrovaný záchranný systém</p> <p><i>Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim</i></p>	
<p>LIDÉ A ČAS</p>			
<p>➤ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p> <p>➤ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>Žák rozlišuje minulost, přítomnost, budoucnost. Žák se orientuje v čase - kalendářní rok, školní rok, týdny, dny, hodiny, minuty.</p>	<p><i>Orientace v čase a časový řád</i> – určování času, kalendáře, denní režim dne, roční období</p> <p><i>Současnost a minulost v našem životě</i> – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p>	<p>MKV – kulturní diference (vlastní kulturní zakotvení)</p>

<p>➤ pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p>	<p>Žák se seznámí s významnými rodáky a zná významné postavy českých dějin.</p> <p>Pozná významné památky a památky v okolí bydliště.</p>	<p>Regionální památky – péče o památky Báje, mýty, pověsti</p>	<p>Čj</p>
<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p>			
<p>➤ pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>Žák pozoruje, popíše a porovnává proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích.</p>	<p>Roční období</p>	
	<p>Žák rozlišuje a zná charakteristické znaky: les, park, louka, zahrada, pole, potok, řeka.</p>	<p>Ekosystémy</p>	<p>EV- Vztah člověka a prostředí, ekosystémy</p>
	<p>Žák má povědomí o významu životního prostředí pro člověka.</p>	<p>Ochrana přírody</p>	<p>EV- Vztah člověka a prostředí</p>
	<p>Žák pojmenuje a určí běžně pěstované pokojové rostliny.</p> <p>Chápe potřebu pravidelné péče o pokoj. rostliny (zalévání, světlo, teplo apod.)</p>	<p>Rostliny</p>	

➤ roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	Žák rozlišuje stromy jehličnaté a listnaté. Žák zná a umí pojmenovat běžně se vyskytující stromy, keře, byliny a zemědělské plodiny.	Stromy	Vv, Čj
	Žák zná a umí pojmenovat domácí čtyřnohá zvířata. Žák zná a umí pojmenovat některé živočichy chované pro radost a chápe potřebu pravidelné péče o ně (krmení, čistota apod.)	Domácí zvířata	Pč, Vv, Hv, M
	Žák zná a umí pojmenovat vybraná volně žijící zvířata a ptáky.	Zvířata	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
➤ vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a	Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a	<i>Domov</i> – prostředí domova <i>Škola</i> – okolí školy, riziková místa a situace	MKV VDO

školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.	<i>Obec, místní krajina</i> – její části, poloha v krajině, dopravní síť	Vv, M
➤ začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	Žák začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě).	<i>Okolní krajina (místní oblast, region)</i> – orientační body a linie, světové strany	
➤ rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	Příroda a kultura – estetičnost <i>Okolní krajina (místní oblast, region)</i> - působení lidí na krajinu a životní prostředí	EV- lidské aktivity
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy</i>		<ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště 	
<i>popíše a zvládne cestu do školy</i>		<ul style="list-style-type: none"> • škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace 	

<p><i>uvede nejvýznamnější místa v okolí svého bydliště a školy</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany 	
<h2>LIDÉ KOLEM NÁS</h2>			
<p>➤ rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p>	<p>Žák rozliší blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.</p>	<p><i>Rodina</i> – role členů rodiny, soužití lidí – mezilidské vztahy, příbuzní</p>	<p>OSV- poznávání lidí, empatie MKV- lidské vztahy</p>
<p>➤ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p>Žák odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.</p>	<p>Povolání, práce fyzická a duševní</p>	<p>Vv</p>
<p>➤ projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem</p>	<p>Žák projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům.</p>	<p>Všichni jsme lidé</p>	<p>VDO – občan, občanská společnost a stát OSV – hodnoty, postoje, praktická etika</p>

<i>i nedostatkům</i>			
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy</i>		<ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání 	
<i>dodržuje základní pravidla společenského chování</i>		<ul style="list-style-type: none"> • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie; obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“ 	
<i>při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně</i>		<ul style="list-style-type: none"> • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům 	

<i>projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</i>			
<i>pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti</i>			
LIDÉ A ČAS			
➤ <i>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</i>	Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.	Čas- – určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, letopočet, denní režim dne, roční období	
➤ <i>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</i>	Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije.	Památky Báje, pověsti, mýty	Čj, Vv
➤ <i>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o</i>	Žáci uplatňují elementární poznatky o sobě, o rodině a	<i>Současnost a minulost v našem životě</i> – proměny způsobu	

<p>rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnávají minulost a současnost</p>	<p>života, průběh lidského života, státní svátky, významné dny</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období 	
<p><i>zná rozvržení svých denních činností</i></p>			
<p><i>rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a 	

		významné dny	
<i>poznává různé lidské činnosti</i>		<ul style="list-style-type: none"> • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj 	
ROZMANITOST PŘÍRODY			
➤ provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	Žák umí pozorovat, rozlišovat a popsat některé vlastnosti a změny látek – barva, chuť, rozpustnost, hořlavost apod.	Vlastnosti látek – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek	
	<p>Žák užívá vhodné pomůcky a umí změřit délku, čas, hmotnost, objem, teplotu.</p> <p>Žák rozlišuje přírodniny, lidské výtvary, suroviny.</p>	Měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek	M, Pč
➤ pozoruje, popíše a porovná viditelné	Žák zná základní rozdělení živočichů – savci, ptáci,	Zvířata- znaky života, životní potřeby a projevy, výživa,	EV - Základní podmínky života

<p>proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p> <p>➤ roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>obojživelníci, ryby, hmyz. Žák umí uvést hlavní rozlišovací znaky a popsat stavbu těla. Žák ví, čím se liší rozmnožování jednotlivých skupin. Žák rozlišuje domácí a hospodářská zvířata. Žák zná vybraná zvířata volně žijící v určitých přírodních společenstvích (pole, louky, les apod.) Žák umí vybrané živočichy zařadit do příslušného přírodního společenství.</p>	<p>stavba těla</p>	<p>Vv</p>
	<p>Žák umí pojmenovat části rostlin Žák umí popsat projevy života rostlin. Žák zná vybrané druhy plodů a semen. Žák zná význam semen. Žák zná vybrané kvetoucí a nekvetoucí rostliny a dřeviny (na zahrádkách, loukách, v lese). Žák zná vybrané= hospodářské a léčivé rostliny. Žák pozná běžně se vyskytující jedlé a jedovaté houby a umí je pojmenovat.</p>	<p><i>Rostliny</i> - znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla</p> <p><i>Houby</i> - znaky života, životní potřeby a projevy, výživa, stavba těla</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy</p>			

očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</i>		<ul style="list-style-type: none"> • látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek 	
<i>pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat</i>		<ul style="list-style-type: none"> • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka 	
<i>pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami provede jednoduchý pokus podle návodu</i>		<ul style="list-style-type: none"> • rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka 	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			

<p>➤ uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.</p>	<p><i>Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka</i> <i>Péče o zdraví – správná výživa, pitný režim, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, režim dne, životospráva</i></p>	
<p>➤ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>Žák dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p> <p>Žák uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu.</p>	<p><i>Osobní bezpečí, krizové situace – dopravní značky, bezpečné chování v silničním provozu</i></p>	
<p>➤ chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro</p>	<p>Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě.</p>	<p><i>Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</i></p>	<p>ČJ</p>

<p>sebe i pro jiné dítě</p> <p>➤ ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>			
<p>➤ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>Žák adekvátně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech.</p>	<p>Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry, integrovaný záchranný systém</p>	<p>OSV</p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena 	
<p><i>pojmenuje hlavní části</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • lidské tělo – stavba těla, základní 	

<i>lidského těla</i>		funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince	
<i>rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných</i>		<ul style="list-style-type: none"> • osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích 	
<i>uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu</i>			
<i>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</i>			
<i>reaguje adekvátně na</i>		<ul style="list-style-type: none"> • přivolání pomoci v případě 	

<i>pokyny dospělých při mimořádných událostech</i>		ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku	
--	--	---	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</i> ➤ <i>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</i> 	<p>Žák zná pojem nadmořská výška.</p> <p>Žák umí najít na mapě a pojmenovat velké řeky, jezera a rybníky v ČR a v blízkosti svého bydliště a školy.</p> <p>Žák umí vyhledat Prahu na mapě ČR.</p> <p>Žák najde na mapě Klatovy, Plzeň a své bydliště.</p> <p>Žák zná název kraje (v němž žije) a krajského města.</p>	<p>obec (město), místní krajina - části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť</p>	<p>EV – ekosystémy, les, pole, vodní zdroje- základní podmínky života</p> <p>Vv, Čj</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>rozlišuje mezi náčrt, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli</i> 	<p>Žák umí vyhledat ČR na mapě Evropy.</p> <p>Žák zná rozdíl mezi podnebí a počasím.</p> <p>Žák umí charakterizovat podnebí ČR.</p> <p>Žák rozlišuje pojmy povodí, rozvodí, úmoří.</p> <p>Žák umí vysvětlit rozdíl mezi jezerem a rybníkem.</p>	<p><i>Okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany</i></p>	<p>EV – lidské aktivity, problémy životního prostředí</p> <p>Aj</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>vyhledá typické regionální zvláštnosti</i> 	<p>Žák ví, že Praha je hlavní město ČR.</p> <p>Žák zná a umí vyprávět pověst o</p>	<p>regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</p>	

<p>přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<p>založení Prahy.</p> <p>Žák zná významná místa a kulturní památky svého kraje.</p> <p>Žák zná významné průmyslové podniky, kulturní a vzdělávací instituce.</p> <p>Žák umí ukázat a najít na mapě střední, východní, severní, západní a jižní Čechy, Moravu a Slezsko.</p> <p>Žák umí stručně charakterizovat jednotlivé oblasti podle mapy (povrch, poloha, hospodářství...)</p> <p>Žák umí vyhledat na mapě významná města a řeky a seznámí se s průmyslem a zemědělstvím v jednotlivých oblastech.</p> <p>Umí ukázat na mapě Čechy, Moravu, Slezsko.</p> <p>Žák umí pojmenovat a ukázat na mapě sousední státy.</p>		
<p>➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich</p>	<p>Žáci znají jméno prezidenta ČR a premiéra ČR</p>	<p>naše vlast - domov, národ, státní zřízení a politický systém, státní správa,</p>	<p>VDO</p>

<p><i>zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</i></p>	<p>Žáci znají oficiální název ČR a správně ho píší Žáci znají státní uspořádání ČR, státní symboly ČR</p>	<p>samospráva, státní symboly</p>	
	<p>Žák vysvětlí význam globu a mapy, zná význam měřítko mapy. Žák umí najít a ukázat poledníky a rovnoběžky. Žák zná základní geografické značky. Žák ukáže na mapě a pojmenuje pohraniční pohoří. Žák ukáže na mapě a pojmenuje rozsáhlejší pohoří, vrchoviny a nížiny v ČR. Žák vysvětlí rozdíl mezi pohořím, vrchovinou a nížinou.</p>	<p><i>Okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary</i> <i>Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky</i></p>	<p>M</p>
<p>ROZMANITOST PŘÍRODY</p>			
<p>➤ <i>zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</i></p>	<p>Žák umí charakterizovat některá společenstva – les, louka, voda, u lidských obydlí apod.</p>	<p><i>Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí</i></p>	<p>EV- Základní podmínky života, ekosystémy</p>

<p>➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</p>	<p>Žák zná a umí pojmenovat běžně se vyskytující živočichy v jednotlivých společenstvech umí popsat stavbu jejich těla zná jejich způsob života.</p>	<p><i>Živočichové</i> - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p>	<p>Vv, Pč</p>
	<p>Žák zná a umí pojmenovat běžně se vyskytující rostliny a houby v jednotlivých společenstvech.</p>	<p><i>Rostliny, houby</i> – význam v přírodě a pro člověka</p>	
	<p>Žák umí (běžně se vyskytující) živočichy a rostliny správně zařadit do jednotlivých společenstev.</p>	<p>společenstva</p>	
<p>➤ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností</p> <p>➤ zhodnotí některé konkrétní činnosti</p>	<p>Žák zná základní pravidla ochrany před povodněmi.</p>	<p><i>Ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody</i> - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy</p> <p><i>Rizika v přírodě – rizika</i></p>	<p>EV- Vztah člověka a prostředí, lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>

<p>člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>		<p>spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</p>	
	<p>Žák popíše okolní krajinu - rozšíření rostlinstva a živočichů, přírodní zajímavosti v okolí domu.</p>	<p>Naše okolí</p>	
	<p>Žák ví a umí vysvětlit, co jsou rostlinná patra. Žák ví, jak se chovat v lese.</p>	<p>Les</p>	<p>EV -ekosystémy</p>
	<p>Žák zná běžné zemědělské plodiny, jejich význam a použití.</p>	<p>Zemědělské plodiny</p>	<p>EV -ekosystémy</p>
	<p>Žáci znají běžné druhy zeleniny a ovoce</p>	<p>Zelenina a ovoce</p>	<p>Vv, Pč</p>
<p>➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času</p>	<p>Žák zná postavení Země ve vesmíru, uvědomuje si podmínky života na Zemi, ví, jaký je rozdíl mezi planetou a hvězdou, umí vysvětlit význam Slunce pro život na Zemi,</p>	<p>Vesmír a Země (sluneční soustava, den a noc, roční období)</p>	

<p>a střídáním ročních období</p>	<p>seznámí se s působením magnetické a gravitační síly.</p>		
<p>LIDÉ A ČAS</p>			
<p>➤ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p>	<p>Žák umí vysvětlit střídání dne a noci a ročních období jako důsledek pohybu Země ve vesmíru.</p>	<p><i>Orientace v čase a časový řád</i> – dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim dne, roční období</p>	
<p>➤ využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p> <p>➤ rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p>	<p>Žák vypráví některé regionální pověsti. Žák zná některé postavy ze Starých pověstí českých. Žák zná některé významné osobnosti a památná místa českých dějin.</p>	<p>regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</p> <p>- báje, mýty, pověsti - minulost kraje, domov, vlast, rodný kraj</p>	
<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p>			

<p>➤ využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p>	<p>Žák zná stavbu lidského těla ví, co je kostra, umí pojmenovat hlavní části. Ví, co je svalstvo a zná jeho význam, umí pojmenovat a najít na modelu některé vnitřní orgány, zná zásady první pomoci (zlomeniny, zástava dýchání apod.)</p>	<p><i>Lidské tělo</i> – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka <i>Péče o zdraví</i> – osobní, intimní a duševní hygiena <i>Návykové látky a zdraví</i> – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>první pomoc</p>	
<p>➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</p> <p>➤ vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</p>	<p>Žák zná telefonní čísla tísňového volání (pro přivolání první pomoci, hasičů a policie) Žák se řídí zásadami péče o zdraví. Žák zná význam sportování, správné výživy Žák ví, co je evakuace obyvatel a evakuační zavazadlo Žák ví, co je terorismus a anonymní oznámení.</p>	<p><i>Péče o zdraví</i> – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba potravy, pitný režim</p> <p><i>Osobní bezpečí, krizové situace</i> – bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu, předcházení rizikových situací v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p>	

	Žák zná a umí pojmenovat běžně užívané elektrické spotřebiče, Zná zásady manipulace s el. spotřebiči	osobní bezpečí (bezpečné zacházení s elektrickými spotřebiči)	
	Žák zná zásady poskytnutí první pomoci při zasažení el. proudem.	péče o zdraví (první pomoc při zasažení elektrickým proudem)	
LIDÉ KOLEM NÁS			
➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	Žák zná základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot.	<i>Právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot</i>	
vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)	Vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům.	<i>Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům.</i>	OSV- seberegulace a sebeorganizace

Očekávané	Školní výstupy	Učivo	Mezipředmětové
------------------	-----------------------	--------------	-----------------------

výstupy z RVP	5. ročník		vztahy a PT
ROZMANITOST PŘÍRODY			
<p>➤ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p>	<p>Žák zná důležité nerosty a horniny. Žák umí vysvětlit proces zvětrávání hornin. Žák zná využití některých nerostů. Žák zná rozdíl mezi obnovitelnými a neobnovitelnými přírodními zdroji. Žák umí popsat vznik půdy, zná význam půdy, její využití a princip ochrany.</p>	<p>nerosty a horniny, půda (vznik půdy a její význam, hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání)</p>	<p>EV-ekosystémy</p>
<p>➤ vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p>	<p>Žák vysvětlí pojmy vesmír, planeta, hvězda, družice, Země, přitažlivost.</p>	<p><i>Vesmír a Země</i> – sluneční soustava, den a noc, roční období</p>	
<p>➤ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy</p>	<p>Žák dokáže pozorovat živočichy a rostliny, zformulovat a zapsat výsledek pozorování. Žák určí a zařadí některé živočichy a rostliny do</p>	<p>Pozorování Biologické systémy</p>	<p>Čj, M, Vv, Pč</p>

<p><i>a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</i> ➤ <i>založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</i> 	<p>biologického systému.</p> <p>Žák chápe a vysvětlí pojem potravní řetězec a pyramida a uvede příklad.</p>	<p>Potravní řetězec a pyramida</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</i> ➤ <i>stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika</i> 	<p>Žák ví, co znamená rovnováha v přírodě a uvede důsledky jejího porušení.</p> <p>Žák vysvětlí význam zdravého životního prostředí pro člověka.</p> <p>Žák zná hlavní znečišťovatele vody, vzduchu, půdy atd.</p> <p>Žák vysvětlí pojem recyklace.</p>	<p><i>Rovnováha v přírodě - vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva, význam. Životní podmínky – rozmanitost životních podmínek na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi. Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a</i></p>	<p>EV – Vztah člověka a prostředí, Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>

<p>vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p>	<p>Žák chápe význam čističek odpadní vod.</p> <p>Žák zná a dodržuje pravidla chování v CHKO a v přírodě.</p> <p>Žák si uvědomuje prospěšnost a škodlivost zásahů člověka do přírody a krajiny a umí uvést příklady .</p>	<p>tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy.</p> <p>Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život • nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam 	
<p><i>popíše střídání ročních období</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období 	

<p><i>zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí • rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva 	
<p><i>zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata</i></p>			
<p><i>chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí</i></p>			
<p><i>popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy 	
<p><i>reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech</i></p>			

<p><i>provádí jednoduché pokusy se známými látkami</i></p>			
<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p>			
<p>➤ využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p>	<p>Žák vysvětlí původ člověka jako druhu.</p> <p>Žák chápe způsob rozmnožování a umí charakterizovat hlavní etapy vývoje člověka.</p> <p>Žák popíše části lidského těla, důležité orgány a jejich funkci, smyslová ústrojí.</p>	<p>lidské tělo (základy lidské reprodukce, vývoj jedince)</p>	<p>MKV-lidské vztahy</p>
<p>➤ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklisty</p> <p>➤ uplatňuje základní</p>	<p>Žák dovede jednat podle osvojených zásad první pomoc.</p>	<p><i>Péče o zdraví – nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), první pomoc, zdravá výživa</i></p> <p><i>Osobní bezpečí – označování nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), návykové látky a zdraví</i></p>	<p>OSV</p>

<p>dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc, rozpozná život ohrožující zranění 			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ➤ účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob 	<p>Žák si uvědomuje škodlivost kouření, užívání drog a alkoholu, gamblerství.</p>	<p>Návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození ➤ uplatňuje ohleduplné chování k druhému 	<p>Žák ví, jaké mají postavení v rodině a ve společnosti.</p> <p>Žák zná svoje základní práva a povinnosti z hlediska týrání, zneužívání, šikany.</p>	<p>Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická výchova vztahů, etická stránka sexuality</p>	<p>Inf, M, Pč</p>

<p>pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p>	<p>Žák umí zjistit tel. číslo linky důvěry, krizového centra a dodržuje pravidla telefonování na tyto instituce.</p>		
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu</i></p>		<p><input type="checkbox"/> péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</p>	
<p><i>rozlišuje jednotlivé etapy lidského života</i></p>		<p><input type="checkbox"/> lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání,</p>	

		základy lidské reprodukce, vývoj jedince	
<i>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</i>		<input type="checkbox"/> mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém	
<i>uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti</i>		<input type="checkbox"/> osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích	
<i>odmítá návykové látky</i>		<input type="checkbox"/> návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií	

<p><i>ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc</i></p>		<p>☐ přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p>	
<p><i>uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</i></p>		<p>☐ partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</p>	
<p>LIDÉ KOLEM NÁS</p>			
<p>➤ vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p> <p>➤ poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí</p>	<p>Žák zná význam pojmů terorismus, rasismus.</p> <p>Žák ví, že je nutná kázeň a dodržování pokynů v případě obecného ohrožení (požár, únik jedovatých látek apod.)</p>	<p>právo a spravedlnost (právní ochrana občanů a majetku, základní lidská práva a práva dítěte)</p> <p>Rodina – mezilidské vztahy a komunikace, principy demokracie, obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“ globální problémy přírodního prostředí</p>	<p>VDO – občan, obč. společnost</p>

obce (města)			
➤ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy.	<i>Chování lidí</i> - mezilidské vztahy, obchod, firmy <i>Kultura</i> - podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura, základní globální problémy, významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi,	
rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení	Žák rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky.	Já a skupina Nutnost domluvy – společná komunikace	OSV – mezilidské vztahy, komunikace
	Žák dodržuje zásady bezpečného chování v různém prostředí – škola, domov, styk s cizími osobami, silniční provoz, a řídí se jimi.	osobní bezpečí	
➤ orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a	Žák se orientuje v základních formách vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný	<i>Vlastnictví</i> - soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti;	M, Vv, Pč

<p>zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p>	<p>majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky.</p>	<p>hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky, platidla</p> <p>Finanční gramotnost</p>	
	<p>Žák zná jednoduché stroje a jejich praktické použití – páka, kladka, nakloněná rovina, kolo apod.</p> <p>Žák zná princip a užití parního stroje a spalovacího motoru, zná jejich význam v technickém pokroku.</p> <p>Žák má základní poznatky o využití el. energie.</p>	<p>Člověk a technika</p>	
	<p>Žák dodržuje pravidla bezpečné práce při manipulaci s běžnými el. přístroji.</p> <p>Žák umí sestavit jednoduchý elektrický obvod a vyjmenuje zdroje elektrické energie.</p>	<p>osobní bezpečí (bezpečné používání elektrických spotřebičů)</p>	<p>OSV</p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy</p>			

<p>očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání • soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie; obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“ 	
<p><i>rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům 	
<p><i>uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot • kultura – podoby a projevy 	

		<p>kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí 	
<p><i>používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky 	
<p><i>porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz</i></p>			
<p><i>sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů</i></p>			
MÍSTO, KDE ŽIJEME			

<p>➤ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<p>Žák zná letopočet vzniku ČR, Zná jméno prvního a současného prezidenta, vysvětlí pojmy - vláda, parlament, zákon – popíše jejich funkce.</p>	<p>- naše vlast -domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR</p>	<p>M</p>
<p>➤ určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</p> <p>➤ určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p> <p>➤ vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<p>Žák najde na mapě ČR jednotlivé kraje, popíše jejich polohu v ČR.</p> <p>Najde významná města, řeky apod. v jednotlivých oblastech, zná významné průmyslové podniky v jednotlivých oblastech, vyjmenuje významné zemědělské plodiny, s pomocí mapy porovná hustotu osídlení, zalesnění, průmysl jednotlivých oblastí.</p>	<p>regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR , surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</p>	

<p>➤ rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli</p> <p>➤ zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<p>Žák se orientuje na mapě: umí na mapě ukázat státy EU, umí na mapě určit polohu státu k ČR, najít hlavní město, dokáže stručně charakterizovat státy EU.</p> <p>Žák zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích.</p>	<p>- Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování</p> <p>- mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky</p>	<p>VEGS –Objevujeme Evropu a svět, Evropa a svět nás zajímá Čj, M, Vv, Inf</p>
---	---	---	---

<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy; riziková místa a situace • obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť • okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany 	

<i>orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany</i>		<ul style="list-style-type: none"> • regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod • naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR • Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky 	
<i>řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</i>			
<i>má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě</i>			
<i>uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí</i>			
<i>sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest</i>			
<i>pozná státní symboly České</i>			

<i>republiky</i>			
LIDÉ A ČAS			
<p>➤ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p> <p>➤ objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<p>Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.</p> <p>Časově zařadí pojmy z historie např. Velká Morava, Přemyslovci, Lucemburkové, Jagellonci,</p> <p>objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů.</p>	<p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsoby života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</p> <p>orientace v čase -dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace</p>	<p>OSV – morální rozvoj</p> <p>M, Čj, Vv</p>
<p>➤ využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p>	<p>Žák využívá různých informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p>	<p>Práce s informacemi</p>	<p>Inf</p>

<p>➤ rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p>	<p>Žák rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik.</p> <p>Charakterizuje významné osobnosti a zařadí je do příslušného období – např. Karel IV., Jan Hus, Masaryk.</p>	<p>Významné osobnosti</p>	<p>VDO</p> <p>Vv, Hv</p>
<p>➤ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<p>Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.</p> <p>Žák popíše charakteristické rysy způsobu života v pravěku, středověku a dnes - analyzuje rozdíly ve způsobu života v minulosti a dnes</p>	<p>současnost a minulost v našem životě – proměny způsoby života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života,</p>	<p>MKV – kulturní diference, lidské vztahy OSV EV- vztah člověka k prostředí</p> <p>VDO-principy demokracie Čj, Vv, Pč</p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných</p>			

opatření:			
<i>rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách</i>		<ul style="list-style-type: none"> • současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny 	
<i>uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji</i>		<ul style="list-style-type: none"> • regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost • báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj 	
<i>vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště</i>			

Vzdělávací oblast: **UMĚNÍ A KULTURA**

<u>název vyučovacího předmětu</u>	HUDEBNÍ VÝCHOVA (Hv)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení Předmět je utvořen ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Předmět je realizován v 1. - 5. ročníku - 1 hod. týdně</p> <p>Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyřech oblastí, které jsou probírány v každém ročníku dle vývojových dispozic žáků.</p> <p>a) vokální činnost – práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu b) instrumentální činnost – hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci c) hudebně pohybová činnost – ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty d) poslechová činnost – aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob</p> <p>Jedná se o spirálovité vrstvení nabývání dovedností, znalostí a postojů k výše uvedené hudební problematice. Výběr konkrétních písní, skladeb, pomůcek apod. vždy vychází z potřeb žáků a z možností školy. Žáci pracují ve třídě s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem s využitím dostupných vyučovacích pomůcek.</p> <p>Pomáhá realizovat průřezová témata osobnostní a sociální výchova</p>

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

Kompetence k řešení problémů

- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání

Kompetence komunikativní

- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- učitel vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky
- učitel vede žáky ke kritickému usuzování a posuzování žánrů a stylů hudby

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání
- učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Kompetence občanská

- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností a jejich výsledků

Kompetence pracovní

- učitel při nácviku vede žáky k stanovení si plánu (rozvržení času ke splnění)
- učitel vede žáky k užívání různých nástrojů a vybavení

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<ul style="list-style-type: none"> ➤ zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase ➤ melodizuje jednoduché texty 	<p>Žák zpívá intonačně a rytmicky jednoduché písně</p> <p>pokouší se melodizovat krátký úsek textu/říkadlo</p>	<p>Vokální činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zásady hlasové hygieny. - Hlasová, dechová, artikulační cvičení (tvoření hlavového tónu, rozšiřování hlasového rozsahu, měkké nasazení tónu) - Zpěv intonačně jednoduchých písní v rozsahu jednočárkované oktávy (10 písní / rok) - Melodizace říkadel. 	<p>Aj, Čj, ČaS</p> <p>MKV</p> <p>OSV</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ rytmizuje jednoduché texty ➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře 	<p>pokouší se rytmizovat krátký úsek textu/říkadlo</p> <p>s pomocí učitele realizuje jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů</p>	<p>Rytmické činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rytmus, metrum, pulsace písně. - Rytmizace slov, slovních spojení, říkadel.. - Jednoduchý rytmický doprovod - (Orffovy hudební nástroje) 	<p>Pč, Vv, Inf</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby 	<p>porovná dva tóny lišící se některou ze svých kvalit</p>	<p>Poslechové činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tón – zvuk. - Rozlišení změny výšky tónu. - Analýza průběhu melodie (stoupavá, klesavá, opakované tóny). 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Učitelův vzorový přednes písně. - Hudební pohádky 	
➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů	porovná dva tóny lišící se některou ze svých kvalit	Hudebně teoretické znalosti: <ul style="list-style-type: none"> - Pojmy: notová osnova, houslový klíč. - Vlastnosti tónu (délka, výška, síla, barva). - Grafický zápis melodie. 	
➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo	spontánně reaguje pohybem na hudbu	Hudebně pohybové činnosti: <ul style="list-style-type: none"> - Správné držení těla. - Rytmická chůze, běh. - Přísunný krok. - Dětské lidové hry. - Lidový tanec (mazurka). 	Tv
➤ melodizuje jednoduché texty ➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	pokouší se melodizovat krátký úsek textu/říkadlo s pomocí učitele realizuje jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů	Instrumentální činnosti: <ul style="list-style-type: none"> - Hra na dětské zvonkohry. - Jednoduché doprovody na Orffovy hudební nástroje 	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</i></p> <p>➤ <i>melodizuje jednoduché texty</i></p>	<p>Žák zpívá jednoduché lidové i umělé písně, pokouší se uplatňovat základní pěvecká pravidla</p> <p>snaží se melodizovat krátký text/říkadlo pomocí vybraných intonačních modelů</p>	<p>Vokální činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zásady hlasové hygieny - Dechová, hlasová, artikulační cvičení (tvoření hlavového tónu, rozšiřování hlasového rozsahu, měkké nasazení tónu) - Lidová píseň - Umělá píseň - Melodizace říkadel pomocí intonačních modelů - Intonace: durový trojzvuk - (10 písní / rok) 	<p>OSV MKV</p>
<p>➤ <i>rytmizuje jednoduché texty</i></p>	<p>s dopomocí zachytí rytmus, metrum a pulsaci jednoduché</p>	<p>Rytmické činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rytmus, metrum, pulsace 	

<p>➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</p>	<p>písně</p> <p>pokouší se rytmizovat krátký text</p> <p>pokouší se samostatně realizovat jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rytmizace slov, slovních spojení, říkadel - Jednoduché doprovody - (Orffovy hudební nástroje) 	
<p>➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p> <p>➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</p>	<p>učí se stručně verbálně popsat průběh melodie</p> <p>snaží se vyjádřit vybrané charakteristiky hudebního proudu v základních protikladech</p> <p>sluchově rozliší základní skupiny nástrojů</p>	<p>Poslechové činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sluchová analýza průběhu melodie - Rozlišení vzdáleností mezi tóny - Výrazové prostředky hudby - (krátké poslechové skladby) - Pojmy: smutně - vesele, rychle - pomalu, krátce - dlouze - Poznávání nejběžnějších hudebních nástrojů 	
<p>➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p>	<p>v grafickém zápisu rozpozná výrazné změny dynamiky</p> <p>rozliší 2/4 a 3/4 takt</p>	<p>Hudebně teoretické znalosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Takt, taktová čára, označení taktu - 2/4, 3/4 - Taktování 2/4 taktu - Dynamická znaménka p - f - Grafický zápis melodie 	

<p>➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku</p>	<p>spontánně reaguje pohybem na znějící hudbu</p> <p>s pomocí učitele se snaží pohybem vyjádřit metrum, tempo, dynamiku</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Správné držení těla - Hudebně pohybové a taneční hry - Poskok, cval 	
<p>➤ melodizuje jednoduché texty</p> <p>➤ využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</p>	<p>snaží se melodizovat krátký text/říkadlo pomocí vybraných intonačních modelů</p> <p>pokouší se samostatně realizovat jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů</p>	<p>Instrumentální činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduché ostinátní doprovody na dětské nástroje Orffova instrumentáře 	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>zpívá na základě svých intonačně a rytmicky v jednohlase</i></p> <p>➤ <i>melodizuje jednoduché texty</i></p>	<p>Žák zpívá lidové, umělé i populární písně pro děti s uplatněním základních pěveckých návyků</p> <p>melodizuje říkadla/jednoduché texty pomocí osvojených intonačních modelů</p>	<p>Vokální činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zásady hlasové hygieny - Dechová, hlasová, artikulační cvičení - (upevňování hlavového tónu, rozšiřování hlasového rozsahu, měkké nasazení tónu, vázání tónů, vyrovnávání vokálů, hudební dělení slov) - Lidová píseň - Umělá píseň - Populární píseň pro děti - Melodizace říkadel pomocí intonačních modelů - Intonace: pětitónová stupnicová durová řada, opakované tóny - (10 písní / rok) 	<p>OSV</p> <p>MKV</p>
<p>➤ <i>rytmizuje jednoduché texty</i></p> <p>➤ <i>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</i></p>	<p>s dopomocí naznačí rytmus, metrum a pulsaci písně</p> <p>samostatně rytmizuje jednoduchý text</p> <p>samostatně realizuje jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů</p>	<p>Rytmické činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rytmus, metrum, doprovod písně - Hra otázka – odpověď (příprava pro pochopení písňové hudební formy) - Rytmizace říkadel - rytmické doprovody - (Orffovy hudební nástroje) 	

<p>➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p> <p>➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</p>	<p>popíše průběh melodie</p> <p>zachytí výrazné změny tempa a dynamiky</p> <p>rozliší tóninu dur a moll</p> <p>rozpozná základní hudební nástroje</p> <p>rozliší skladby vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</p>	<p>Poslechové činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sluchová analýza průběhu melodie písně, skladby - Rozlišení tempových, dynamických změn, barvy hudebního nástroje - Sluchové rozlišení dur - moll tóniny - Skladba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální - Hudební forma: rondo 	
<p>➤ rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p>	<p>v grafickém zápisu rozliší noty/tóny a porovná jejich jednotlivé kvality</p>	<p>Hudebně teoretické znalosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Takt 4/4 = C - Taktování $\frac{3}{4}$ taktu - Hodnoty not a pomlk (čtvrtová, půlová, celá, osminová) - Psaní not na linky, do mezer - Pojmy: repetice, legato, zesilovat, zeslabovat 	
<p>➤ reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p>	<p>pohybem v prostoru vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku a směr melodie</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudebně pohybové a taneční hry - Orientace v prostoru, pohyb ve dvojicích - Krokové, běhové etudy 	
<p>➤ melodizuje</p>	<p>melodizuje</p>	<p>Instrumentální činnosti</p>	

<p><i>jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</i></p> <p>➤ <i>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</i></p>	<p>říkadla/jednoduché texty pomocí osvojených intonačních modelů nebo podle své hudební fantazie</p> <p>samostatně realizuje jednoduchý rytmický doprovod na některý z Orffových nástrojů</p>	<p>- Jednoduché ostinátní doprovody na dětské nástroje Orffova instrumentáře</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty</i></p>			
<p><i>správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu</i></p>		<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <p>☐ pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p>	
<p><i>reaguje pohybem na tempové a rytmické změny</i></p>		<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <p>☐ hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p>	

		<input type="checkbox"/> taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance <input type="checkbox"/> pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků	
<i>rozliší sílu zvuku</i> - <i>pozorně vnímá jednoduché skladby</i>		POSLECHOVÉ ČINNOSTI <input type="checkbox"/> kvality tónů – délka, síla, barva, výška	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
Vokální činnosti			
<p>➤ <i>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</i></p> <p>➤ <i>orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje</i></p>	<p>Žák zpívá lidové, umělé a populární písně pro děti dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, uplatňuje základní pěvecké návyky</p> <p>pokouší se zpívat kánon</p> <p>v hrubých obrysech se orientuje v zápisu jednoduché písně</p>	<p>Hlasová hygiena</p> <p>Dechová, hlasová, artikulační cvičení (rozšiřování hlasového rozsahu, vyrovnávání vokálů, hudební dělení slov, frázování).</p> <p>Lidová píseň (jednohlas, dvojhlas – kánon)</p> <p>Umělá píseň</p> <p>Populární píseň pro děti</p> <p>Melodizace textu</p> <p>(10 písní / rok)</p>	<p>OSV MKV</p>

<p>➤ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje</p>	<p>v hrubých obrysech se orientuje v zápisu jednoduché písně</p>	<p>Nota čtvrtě s tečkou Předtaktí Taktování 4/4 = C taktu Hudební abeceda Rytmický zápis čtyřtaktí jednoduché lidové písně</p>	
Hudebně pohybové činnosti			
<p>➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>	<p>určí základní charakteristické prvky vybraných tanců</p>	<p>Pohybové ztvárnění rytmu, melodie, dynamiky (hudební motiv, perioda, hudební věta)</p>	
<p>➤ ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků</p>	<p>předvede některé základní taneční kroky</p>	<p>Taneční hry Lidový tanec (polka) Poskočný krok</p>	
Instrumentální činnosti			
<p>➤ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje</p> <p>➤ využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější</p>	<p>v hrubých obrysech se orientuje v zápisu jednoduché písně</p> <p>vytváří a realizuje rytmické doprovody písní pomocí hry na tělo nebo Orffových nástrojů</p>	<p>Hra na dětské hudební nástroje Orffova instrumentáře, vytváření přede hry, jednoduchého doprovodu písně, dohry</p>	

<p><i>hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</i></p> <p>➤ <i>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry</i></p>			
---	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
Vokální činnosti			
<p>➤ zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</p> <p>➤ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností</p>	<p>Žák zpívá dle svých dispozic kvalitně v jednohlase nebo jednoduchém dvojhlas v durových i mollových tóninách, využívá získané pěvecké dovednosti</p> <p>dle svých schopností realizuje jednoduchou píseň podle jejího zápisu</p>	<p>Hlasová hygiena Dechová, hlasová, artikulační cvičení (rozšiřování hlasového rozsahu, vyrovnávání vokálů, frázování) Lidová píseň (dvojhlas kánon, držené tóny, lidový dvojhlas) Umělá píseň Populární píseň pro děti Lidová píseň jiných národů</p> <p>Melodizace textu Intonace: obraty trojzvuku, orientace v durové tónině v rámci zvládnutých intonačních modelů</p> <p>- (10 písní / rok)</p>	<p>OSV MKV</p>

a dovedností ji realizuje			
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně 	
Rytmické činnosti			

<p>➤ využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</p> <p>➤ vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</p>	<p>improvizuje jednoduché doprovody k písním, k jejich realizaci využívá hru na tělo i Orffovy nástroje</p>	<p>Rytmizace textu Synkopa, ligatura Předvětí - závětí Jednoduché ostinátní doprovody písní (Orffovy hudební nástroje)</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem</i></p>			

Poslechové činnosti			
<p>➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p> <p>➤ rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</p>	<p>rozpozná některé prvky hudební formy jednoduché písně či skladby</p> <p>stručně verbálně popíše charakter skladby a jeho změny</p> <p>identifikuje změny v proudu hudby</p>	<p>Orientace v základních hudebních prostředcích (rytmus, melodie, dynamika, tempo)</p> <p>Sluchová analýza dur, moll trojzvuku (kvintakordu)</p> <p>Hudební pořady pro děti v médiích nebo živě na koncertech</p> <p>Zajímavosti ze života hudebních skladatelů a hudebních interpretů minulosti i současnosti</p> <p>Hudební uskupení: lidová kapela, smyčcový kvartet, symfonický orchestr</p> <p>Výrazové prostředky hudby</p>	
<p>➤</p>		<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy – malá písňová forma, 	

		<p>velká písňová forma, rondo, variace</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) 	
Hudebně teoretické znalosti			
<p>➤ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje</p>	dle svých schopností realizuje píseň/skladbu podle jejího notového zápisu	<p>Takt 3/8, 6/8 Upevnit dovednosti taktování (přípravný zdvih, závěr) Durová stupnice C dur Funkce posuvek (křížek, béčko) Rytmicko melodický zápis jednoduché melodie (čtyřtaktí) Písňová forma dvoudílná aa, ab, třídílná aba</p>	
<p>➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>	podle notového zápisu rozpozná hudební formu jednoduché písně/skladby		
<p><i>odliší tóny podle výšky, síly a barvy</i> <i>- pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb</i> <i>- správně hospodaří s dechem při interpretaci písní □ frázování</i></p>			
Hudebně pohybové činnosti			
<p>➤ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>	pojmenuje tanec podle jeho charakteristických prvků	<p>Lidový tanec (sousedská) Hudební formy: kánon Improvizace pohybem (lidová píseň, klasická i populární hudba)</p>	
<p>➤ ztvárňuje hudbu</p>	využívá osvojené základní		

<p><i>pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</i></p>	<p>taneční kroky ke ztvárnění hudby pohybem</p> <p>dle svých možností se pokouší pohybově improvizovat</p>		
<p><i>propojí vlastní pohyb s hudbou</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 	
<p>Instrumentální činnosti</p>			

<ul style="list-style-type: none"> ➤ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje ➤ využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní ➤ vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace 	<p>dle svých schopností instrumentálně realizuje píseň/skladbu (popř. její část nebo složku) podle jejího zápisu</p> <p>improvizuje jednoduché doprovody k písním, k jejich realizaci využívá hru na tělo nebo Orffovy nástroje</p>	<p>Čtení partitury</p> <p>Jednoduché doprovody na Orffovy hudební nástroje</p> <p>Tvoření vlastních jednoduchých doprovodů (přehra, mezihra, dohra)</p>	<p><i>Pč</i></p> <p><i>Tv</i></p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci</p>			

<p>podpůrných opatření:</p>			
<p><i>doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod. • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b) • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů 	

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA

<u>název vyučovacího předmětu</u>	VÝTVARNÁ VÝCHOVA (Vv)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení Vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vyučovací předmět výtvarná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 1., 2., 3. ročníku - 3 hodiny týdně, v každém roč. 1 disp.; 4. ročník a 5. ročník - 2 hodiny týdně</p> <p>Vyučovací předmět výtvarná výchova je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí.</p> <p>V předmětu Výtvarná výchova žáci nabývají dovednosti, znalosti a postoje cyklickým opakováním v každém ročníku vždy adekvátně k vývojovému stupni žáků. Výběr konkrétních výtvarných děl vždy vychází z potřeb žáků a z možností školy.</p> <p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu výtvarná výchova:</p> <ul style="list-style-type: none">- v prvních ročnících umožňuje rozvoj jemné motoriky především pro psaní- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o výtvarné umění- vede k porozumění základním pojmům ve výtvarné výchově- seznamuje se základními zákonitostmi při používání různých výtvarných technik- učí chápat umělecký proces jako způsob poznání a komunikace- učí užívat různorodé umělecké vyjadřovací prostředky pro vyjádření svého vnímání, cítění, poznávání

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů
- učitel vede žáky k aktivnímu vizuálně obraznému vyjádření
- učitel umožňuje žákům využívat poznatky v dalších výtvarných činnostech
- učitel vede žáky tak, aby zaujímali a vyjadřovali svůj postoj k vizuálně obraznému vyjádření

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k tvořivému přístupu při řešení výtvarných úkolů
- učitel vede žáky samostatně kombinovat vizuálně obrazné elementy k dosažení obrazných vyjádření
- učitel motivuje žáky, aby přemýšleli o různorodosti interpretací téhož vizuálně obrazného vyjádření a zaujímali k nim svůj postoj
- učitel vede žáka využívat získaná poznání při vlastní tvorbě

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky, aby pojmenovali vizuálně obrazné elementy, porovnávali je, uměli ocenit vizuálně obrazná vyjádření
- učitel vede žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky, aby uměli tvořivě pracovat ve skupině
- učitel vede žáky k respektování různorodosti téhož vizuálně obrazného vyjádření, k možnosti alternativního přístupu

Kompetence občanské

- učitel vede žáky k pochopení a k respektování estetických požadavků na životní prostředí

Kompetence pracovní

- učitel umožňuje žákům užívat samostatně vizuálně obrazné techniky
- učitel vyžaduje od žáků dodržování hygienických a bezpečnostních pravidel
- učitel vede žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>Žák poznává barvy v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</p> <p>Seznamuje se základními plošnými a prostorovými tvary, učí se je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</p> <p>Pomocí přiřazení a přirovnání se snaží charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt)</p> <p>Učí se pojmenovávat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</p> <p>Snaží se charakterizovat konkrétní barvu, tvar, objem, povrch, objekt a převádět je do vlastního vizuálně obrazného vyjádření</p>	<p>Barevný svět kolem nás, barvy, které známe</p> <p>Má to barvu jako.... Barvy, které patří k sobě, stejné a podobné barvy a odstíny</p> <p>Moje nejmilejší barevné oblečení, hračky, knižní ilustrace</p> <p>Veselé barvy; malujeme jednou, dvěma, všemi barvami, mísení příbuzných a odlišných barev</p> <p>Linie, plochy, tvary: kde jsou kolem nás</p> <p>Barvy, linie, tvary, textury povrchu kolem nás , v obrazech, sochách, v architektuře.</p>	<p><i>OSV</i> <i>MDV</i> <i>MKV</i></p>

		Sbírky a instalace z drobných předmětů, přírodnin a materiálů, tvůrčí zpracování a reflexe těchto předmětů	
<p>➤ <i>V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</i></p> <p>➤ <i>Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</i></p>	<p>Pokouší se zachytit zkušenost prožitku reálného světa</p> <p>Snaží se využít vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</p> <p>Seznamuje se s nabídnutými materiály, technikami a formáty</p> <p>Pokouší se vyjádřit i slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</p> <p>Začíná vnímat pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru</p> <p>Učí se prostřednictvím VOV vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</p> <p>Začíná si uvědomovat specifika vnímání různými smysly, vyhledává nejpřesvědčivější</p>	<p>Zážitky z každodenního života, cesta do školy, výlet, škola v přírodě, s využitím všech prostředků vizuálního vyjadřování</p> <p>Malba štětcem, houbou, prsty..., kresba dřívkem, tužkou, rozličnými materiály a nástroji zanechávajícími různou stopu</p> <p>Proměna běžné učebny přemístěním nábytku a instalací, pohádkový hrad.</p> <p>Stopy ve sněhu nebo v písku jako záznam vlastního pohybu</p> <p>Namaluj, nakresli, vymodeluj, jak zpívají ptáci, jak chutná čokoláda, jak voní mateřídouška, jak pohladíš kotě, jak navlékáš korálky...; vizuální vyjádření vjemů ostatních smyslů</p>	

	<p>způsoby vyjádření</p> <p>Začíná si uvědomovat a snaží se vyjádřit vjemy interiéru i exteriéru budov a krajiny. Začíná vnímat prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci</p> <p>Začíná vnímat a snaží se vyjadřovat proměny prostředí (počasí, světlo, teplo, den, noc) a nálady (radost, smutek, přátelství, osamělost)</p> <p>K situaci vyjádřené vlastním VOV začíná vyprávět příběh.</p>	<p>Moje nejmilejší místo.</p> <p>Denní a roční doby, proměny počasí a nálad.</p> <p>Vyprávíme obrazem – všední i nevšední situace, příhody a události</p>	
<p>➤ Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <p>➤ Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah</p>	<p>Učí se rozpoznávat a slovně vyjadřovat námět a základní náladu díla.</p> <p>Učí se zdůvodnit svůj názor. Začíná vnímat zásadní odlišnosti v charakteru konkrétních vizuálních produktů určených dětem.</p> <p>Učí se vyslechnout a respektovat odlišný názor na</p>	<p>Veselé a smutné tvary, barvy a linie, veselé a smutné tváře a postavy, veselý a smutný den...</p> <p>Nové příběhy známých postaviček, kolektivní instalace nebo koláž, oblíbené pohádkové knížky, večerníčky, animované filmy; vyprávění.</p>	

<p><i>vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</i></p>	<p>své i cizí dílo</p> <p>Učí se spolupráci na společném díle ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</p>	<p>Svět našich hraček; společná instalace ve třídě</p> <p>Společné sbírky předmětů, materiálů, přírodnin, společná práce na instalaci výtvarných prací</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i></p>		<p><i>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 2. ročník	Učivo
<p>➤ Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních</p>	<p>Žák prohlubuje znalosti barev v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</p> <p>Začíná rozeznávat základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovávat a používat ve vlastním obrazném</p>	<p>Barevný svět kolem nás, barvy, které známe</p> <p>Má to barvu jako.... Barvy, které patří k sobě, stejné a podobné barvy a odstíny</p>

<p>zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>vyjádření</p> <p>Pomocí přiřazení a přirovnání již zvládá charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt)</p> <p>Prohlubuje dovednost pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše umí zdůvodnit jejich užití</p> <p>Začíná zvládat charakteristiku konkrétní barvy, tvaru, objemu, povrchu, objektu a převádí ji do vlastního vizuálně obrazného vyjádření</p>	<p>Moje nejmilejší barevné oblečení, hračky, knižní ilustrace</p> <p>Veselé barvy; malujeme jednou, dvěma, všemi barvami, setkávání a mísení příbuzných a odlišných barev</p> <p>Linie, plochy, tvary: kde jsou kolem nás</p> <p>Barvy, linie, tvary, textury povrchu kolem nás , v obrazech, sochách, v architektuře.</p> <p>Sbírky a instalace z drobných předmětů, přírodnin a materiálů, tvůrčí zpracování a reflexe těchto předmětů</p>
<p>➤ V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <p>➤ Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</p>	<p>Daří se mu podle zadání zachytit vlastní zkušenost prožitku reálného světa</p> <p>Využívá vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</p> <p>Nebojí se využívat rozličné nabídnuté materiály, techniky a formáty</p> <p>Zdokonaluje vyjadřování slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</p>	<p>Zážitky z každodenního života, cesta do školy, výlet, škola v přírodě, s využitím všech prostředků vizuálního vyjadřování</p> <p>Malba štětcem, houbou, prsty..., kresba dřívkem, tužkou, rozličnými materiály a nástroji zanechávajícími různou stopu</p> <p>Největší a nejmenší obraz, který znám a který dovedu vytvořit</p> <p>Proměna běžné učebny přemístěním nábytku a instalací, pohádkový hrad,</p>

	<p>Vnímá pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru a využívá je jako svébytný vyjadřovací prostředek</p> <p>Zdokonaluje vyjadřování vjemů.</p> <p>Uvědomuje si specifika vnímání různými smysly, vyhledává nejpřesvědčivější způsoby vyjádření</p> <p>Uvědomuje si a snaží se vyjádřit vjemy interiéru i exteriéru budov a krajiny. Vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci</p> <p>Vnímá a vlastním VOV se snaží vyjádřit proměny prostředí (počasí, světlo, teplo, den, noc) a nálady (radost, smutek, přátelství, osamělost)</p> <p>K situaci, vyjádřené vlastním VOV se učí vyprávět příběh. Citlivě a pozorně naslouchá příběhům ostatních</p>	<p>jeskyně, džungle...</p> <p>Stopy ve sněhu nebo v písku jako záznam vlastního pohybu Místo jenom pro mne, vyhledání a označení svého místa v přírodě</p> <p>Namaluj, nakresli, vymodeluj, jak zpívají ptáci, jak chutná čokoláda, jak voní mateřídouška, jak pohladíš kotě, jak navlékáš korálky...; vizuální vyjádření vjemů ostatních smyslů</p> <p>Moje nejmilejší místo.</p> <p>Denní a roční doby, proměny počasí a nálad vyjádřené všemi dostupnými prostředky</p> <p>Vyprávíme obrazem – všední i nevšední situace, příhody a události</p>
<p>➤ Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p>	<p>Začíná rozpoznávat a slovně vyjadřovat námět a základní náladu díla; zdokonaluje dovednost odlišit výraz a náladu zobrazených postav..</p>	<p>Veselé a smutné tvary, barvy a linie, veselé a smutné tváře a postavy, veselý a smutný den...</p> <p>Nové příběhy známých postaviček,</p>

<p>➤ Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</p>	<p>Jednoduše zdůvodní svůj názor Vnímá zásadní odlišnosti v charakteru konkrétních vizuálních produktů určených dětem, začíná rozpoznávat typický autorský rukopis</p> <p>Snaží se jednoduše odůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</p> <p>Učí se vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</p> <p>Stává se platným členem ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</p> <p>Aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</p>	<p>kolektivní instalace nebo koláž.</p> <p>Moje oblíbené pohádkové knížky, večerníčky, animované filmy; vyprávění, dramatizace či vlastní obrazové vyjádření příběhu</p> <p>Svět našich hraček; společná instalace ve třídě</p> <p>Společné sbírky předmětů, materiálů, přírodnin, společná práce na instalaci výtvarných prací</p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>		
<p><i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i></p>	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury 	

	<p>– jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	
--	---	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 3. ročník	Učivo
<p>➤ Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>Žák rozeznává barvy v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</p> <p>Rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření (VOV)</p> <p>Pomocí přiřazení a přirovnání dovede charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt)</p> <p>Dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</p> <p>Charakterizuje konkrétní barvu, tvar, objem, povrch, objekt a dovede je převést</p>	<p>Barevný svět kolem nás, barvy, které známe</p> <p>Má to barvu jako.... Barvy, které patří k sobě, stejné a podobné barvy a odstíny</p> <p>Moje nejmilejší barevné oblečení, hračky, knižní ilustrace</p> <p>Veselé barvy; malujeme jednou, dvěma, všemi barvami, setkávání a mísení příbuzných a odlišných barev</p> <p>Linie, plochy, tvary: kde jsou kolem nás</p> <p>Barvy, linie, tvary, textury povrchu kolem</p>

	do vlastního vizuálně obrazného vyjádření	nás , v obrazech, sochách, v architektuře. Sbírky a instalace z drobných předmětů, přírodnin a materiálů, tvůrčí zpracování a reflexe těchto předmětů
<p>➤ <i>V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</i></p> <p>➤ <i>Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</i></p>	<p>Vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</p> <p>Dovede využít vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</p> <p>Využívá rozličné nabídnuté materiály, techniky a formáty</p> <p>Dovede se vyjádřit i slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</p> <p>Vnímá pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru a využívá je jako svébytný vyjadřovací prostředek</p> <p>Dovede prostřednictvím VOV vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</p> <p>Uvědomuje si specifika vnímání různými smysly, vyhledává nejpřesvědčivější</p>	<p>Zážitky z každodenního života, cesta do školy, výlet, škola v přírodě, s využitím všech prostředků vizuálního vyjadřování</p> <p>Malba štětcem, houbou, prsty..., kresba dřívkem, tužkou, rozličnými materiály a nástroji zanechávajícími různou stopu</p> <p>Největší a nejmenší obraz, který znám a který dovedu vytvořit</p> <p>Proměna běžné učebny přemístěním nábytku a instalací, pohádkový hrad, jeskyně, džungle...</p> <p>Stopy ve sněhu nebo v písku jako záznam vlastního pohybu Místo jenom pro mne, vyhledání a označení svého místa v přírodě</p> <p>Namaluj, nakresli, vymodeluj, jak zpívají ptáci, jak chutná čokoláda, jak voní mateřídouška, jak pohladíš kotě, jak navlékáš korálky...; vizuální vyjádření</p>

	<p>způsoby vyjádření</p> <p>Uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru i exteriéru budov a krajiny. Vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci</p> <p>Vnímá a vlastním VOV vyjadřuje proměny prostředí (počasí, světlo, teplo, den, noc) a nálady (radost, smutek, přátelství, osamělost)</p> <p>K situaci, vyjádřené vlastním VOV dovede vyprávět příběh. Citlivě a pozorně naslouchá příběhům ostatních</p>	<p>vjemů ostatních smyslů</p> <p>Moje nejmilejší místo.</p> <p>Denní a roční doby, proměny počasí a nálad vyjádřené všemi dostupnými prostředky</p> <p>Vyprávíme obrazem – všední i nevšední situace, příhody a události</p>
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>		
<p><i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i></p>	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	

<p><i>rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</i></p>			
<p><i>uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům</i></p>	<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření 		
<p>Očekávané výstupy z RVP</p>	<p>Školní výstupy 2. období 4. ročník</p>	<p>Učivo</p>	<p>Mezipředmětové vztahy a PT</p>
<p>➤ <i>Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry,</i></p>	<p>Žák rozeznává, pojmenovává a aktivně užívá, barvy v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá a pojmenovává odlišné odstíny</p> <p>Učí se porovnávat, rozlišovat a pojmenovávat světlejší, tmavší, sytější, bledší odstín barvy</p>	<p>Malba na rozličná témata s využitím nejširší škály barev a odstínů, nástrojů a formátů, individuální i skupinové práce.</p> <p>Naše obec; volná parafráze prostorových a objemových vjemů a představ ve vazbě na známé prostředí.</p>	<p><i>OSV MKV MDV</i></p>

<p>barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</p> <p>➤ Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku; v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.</p>	<p>Rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je použít ve vlastním vyjádření</p> <p>Snaží se porovnávat a odlišovat plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, snaží se využívat jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</p> <p>Pojmenovává a charakterizuje základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt). Intuitivně posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla.</p> <p>Daří se mu charakterizovat konkrétní barvu, tvar, objem, povrch, objekt a daří se mu převádět tuto charakteristiku do vlastního vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>Snaží se využívat rozličné nabídnuté materiály, techniky a formáty</p>	<p>Volné variace na současná umělecká díla : obraz, socha, fotografie.</p> <p>Návštěvy galerie, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe.</p> <p>Svět kolem nás; osobité vyjadřování na zadaná témata.</p> <p>Malba, kresba všemi dostupnými materiály a nástroji, jednoduché grafické techniky, modelování, tvorba a instalace objektů, práce individuální, ve dvojici, ve skupině.</p>	
<p>➤ Při tvorbě vizuálně</p>	<p>Učí se vyjádřit podle zadání</p>	<p>Vyjádření osobních zážitků</p>	

<p>obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho/její nejbližší sociální vztahy</p> <p>➤ Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p> <p>➤ Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě,</p>	<p>vlastní zkušenost</p> <p>Učí se využívat vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</p> <p>Vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, učí se vědomě kombinovat tyto způsoby vyjádření</p> <p>Vnímá a řídí pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru a využívá je jako svébytný vyjadřovací prostředek</p> <p>Dovede prostřednictvím VOV vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</p> <p>Uvědomuje si specifika vnímání různými smysly, vyhledává nové způsoby vyjádření</p> <p>Uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny. Vnímá prostředí kolem</p>	<p>a zkušeností běžných i neobvyklých; doma, ve škole, ve městě, v přírodě, v ZOO, v muzeu...</p> <p>Já a moji blízcí; práce na téma vztahů mezi lidmi.</p> <p>Tady vládnu já; výrazová proměna okolí .</p> <p>Moje stopy, co po mně zůstává; dlouhodobé sledování stop zanechávaných cestou do školy, při hrách.</p> <p>. Namaluj svoji písničku; rytmus, melodie, zvuky hudebních nástrojů, nálada textu</p> <p>. Záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v přírodním i člověkem vytvořeném prostředí. Vyprávíme obrazem; ilustrace, cyklus, komiksový příběh, obrázkové písmo</p>	
---	--	--	--

<p><i>k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</i></p>	<p>sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci</p> <p>Učí se vyjádřit situaci, změnu situace, děj, příběh</p>		
<p>➤ <i>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</i></p> <p>➤ <i>Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</i></p>	<p>Uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, učí se formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout odlišný</p> <p>Učí se vyjádřit a v debatě obhajovat svůj názor na konkrétní VOV vlastní či jiného autora.</p> <p>Vysvětlí a obhajuje svůj názor na konkrétní ilustrace, animované filmy, hračky, počítačové hry. Vyslechne a toleruje odlišný názor, učí se argumentovat v debatě.</p> <p>Učí se využívat postavy či</p>	<p>Jaká díla nás obklopují; rozhovory o konkrétních obrazech, sochách, stavbách z vlastního okolí.</p> <p>Galerie ve třídě; proměnlivá společná sbírka pozoruhodných VOV, včetně komentářů a poznámek k dílům.</p> <p>Co se mi líbí; hodnocení a úsudky o dílech vlastních i cizích.</p> <p>Můj oblíbený ilustrátor, autor animovaných filmů.</p>	

	<p>charaktery z ilustrací, filmů či her ve vlastním originálním VOV</p> <p>Vyjadřuje svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem slovy nebo VOV nebo samostatně vytvoří vlastní originální postavu či příběh</p>	<p>Zkusme tam s nimi žít; kolektivní práce s ilustracemi, hračkami, postavami a prostředím z filmů a počítačových her; koláž, instalace.</p>	
<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i></p>		<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <p>• uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p>	

Očekávané	Školní výstupy	Učivo	Mezipředmětové
------------------	-----------------------	--------------	-----------------------

výstupy z RVP	2. období 5. ročník		vztahy a PT
<p>➤ Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</p> <p>➤ Užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku; v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý</p>	<p>Žák rozeznává, pojmenuje a aktivně užívá, barvy v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá a pojmenuje odlišné odstíny</p> <p>Porovná, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější, bledší odstín barvy</p> <p>Rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je použít ve vlastním vyjádření</p> <p>Porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</p> <p>Dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt). Intuitivně posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla.</p>	<p>Malba na rozličná témata s využitím nejširší škály barev a odstínů, nástrojů a formátů, individuální i skupinové práce.</p> <p>Naše obec; volná parafráze prostorových a objemových vjemů a představ ve vazbě na známé prostředí.</p> <p>Volné variace na současná umělecká díla : obraz, socha, fotografie.</p> <p>Návštěvy galerie, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe.</p> <p>Svět kolem nás; osobité vyjadřování na zadaná témata.</p> <p>Malba, kresba všemi dostupnými materiály a nástroji, jednoduché grafické techniky, modelování, tvorba a instalace objektů, práce individuální, ve dvojici, ve skupině.</p>	<p>OSV MDV MKV</p>

<p><i>model.</i></p>	<p>Charakterizuje konkrétní barvu, tvar, objem, povrch, objekt a dovede je převést do vlastního vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>Využívá rozličné nabídnuté materiály, techniky a formáty</p>		
<p>➤ <i>Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho/její nejbližší sociální vztahy</i></p> <p>➤ <i>Nalézají vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</i></p>	<p>Vyjádří podle zadání vlastní zkušenost</p> <p>Dovede využít vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</p> <p>Vyjádřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</p> <p>Vnímá a řídí pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru a využívá je jako svébytný vyjadřovací prostředek</p> <p>Dovede prostřednictvím VOV vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či</p>	<p>Vyjádření osobních zážitků a zkušeností běžných i neobvyklých; doma, ve škole, ve městě, v přírodě, v ZOO, v muzeu...</p> <p>Já a moji blízcí; práce na téma vztahů mezi lidmi.</p> <p>Tady vládnu já; výrazová proměna okolí .</p> <p>Moje stopy, co po mně zůstává; dlouhodobé sledování stop zanechávaných cestou do školy, při hrách.</p> <p>.</p> <p>Namaluj svoji písničku; rytmus, melodie, zvuky hudebních nástrojů, nálada textu</p>	

<p>➤ <i>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových a neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostř. a postupů současného výtvarného umění)</i></p>	<p>pohybový</p> <p>Uvědomuje si specifika vnímání různými smysly, vyhledává nepřesvědčivější způsoby vyjádření</p> <p>Uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny. Vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci</p> <p>Dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj, příběh</p>	<p>Záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v přírodním i člověkem vytvořeném prostředí.</p> <p>Vyprávíme obrazem; ilustrace, cyklus, komiksový příběh, obrázkové písmo</p>	
--	--	--	--

<p>➤ Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p> <p>➤ Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</p>	<p>Uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout odlišný</p> <p>Dovede vyjádřit a v debatě obhajovat svůj názor na konkrétní VOV vlastní či jiného autora.</p> <p>Vysvětlí a obhajuje svůj názor na konkrétní ilustrace, animované filmy, hračky, počítačové hry. Vyslechne a toleruje odlišný názor, dovede argumentovat v debatě.</p> <p>Použije postavy či charaktery z ilustrací, filmů či her ve vlastním originálním VOV Dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem slovy nebo VOV nebo samostatně vytvoří vlastní originální postavu či příběh</p>	<p>Jaká díla nás obklopují; rozhovory o konkrétních obrazech, sochách, stavbách z vlastního okolí.</p> <p>Galerie ve třídě; proměnlivá společná sbírka pozoruhodných VOV, včetně komentářů a poznámek k dílům.</p> <p>Co se mi líbí; hodnocení a úsudky o dílech vlastních i cizích.</p> <p>Můj oblíbený ilustrátor, autor animovaných filmů.</p> <p>Zkusme tam s nimi žít; kolektivní práce s ilustracemi, hračkami, postavami a prostředím z filmů a počítačových her; koláž, instalace.</p>	
--	---	--	--

<p>Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:</p>			
<p><i>zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</i></p>		<p><i>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a 	

		<p>proměny v ploše, objemu a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	
<p><i>uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr</i></p>			
<p><i>rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</i></p>		<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly 	
<p><i>při tvorbě vychází ze</i></p>		<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření 	

<p><i>svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie</i></p>		<p>emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</p> <ul style="list-style-type: none"> • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) 	
<p><i>vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla</i></p>		<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní 	

		<p>interpretací</p> <ul style="list-style-type: none">• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění	
--	--	---	--

Vzdělávací oblast: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

<u>název vyučovacího předmětu</u>	TĚLESNÁ VÝCHOVA (Tv)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	<p>Tělesná výchova je realizována v 1.a 2. – 3 hod. týdně, v každém roč. 1 disp., 3. - 5. ročníku - 2 hodiny týdně Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.</p> <p>Vzdělávací obsah je rozdělen na 3 tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none">a) činnosti ovlivňující zdravíb) činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovednostíc) činnosti podporující pohybové učení <p>Organizace - žáci s přihlédnutím k určité sportovní aktivitě cvičí v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě nebo v plaveckém bazénu. Organizace vyučovací jednotky je volena s ohledem na danou věkovou kategorii a v souladu s psychohygienickými zásadami. Žáci cvičí ve vhodném sportovním oblečení a obuvi. Učitel v hodinách využívá různé metody a formy práce, sport má působit na rozvoj morálně volných vlastností žáků. Spolu s žáky používá veškeré dostupné náčiní a nářadí.</p> <p>VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ</p> <p>Kompetence k učení</p> <ul style="list-style-type: none">- učitel vede žáky k osvojení si základního tělocvičného názvosloví- učitel vede žáky cvičit podle jednoduchého nákresu nebo popisu cvičení- učitel učí žáky změřit základní pohybové výkony a porovnávat je s předchozími

- učitel umožňuje žákům orientovat se v informačních zdrojích o aktivitách a sportovních akcích
- učitel umožňuje žákům, aby se naučili na základě jasných kritérií hodnotit své činnosti nebo výsledky

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k uplatňování zásady bezpečného chování ve sportovním prostředí, aby adekvátně reagovali v situaci úrazu spolužáka
- učitel pomáhá řešit problémy v souvislosti s nespportovním chováním, nevhodným sportovním prostředím a nevhodným sportovním náčiním a náradím
- učitel dodává žákům sebedůvěru, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky ke spolupráci při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích
- učitel učí žáky reagovat na základní povely a pokyny, aby je sami i vydávali
- učitel vede žáky k zorganizování jednoduchých pohybových soutěží, činností a jejich variant
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých, vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky k jednání v duchu fair - play – dodržovat pravidla, označit přestupky, zvládat pohybové činnosti ve skupině
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat, umožňuje každému žákovi zažít úspěch

Kompetence občanská

- učitel umožňuje žákům podílet se na realizaci pravidelného pohybového režimu a projevovat přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení své zdatnosti
- učitel žákům umožňuje spojovat svou pohybovou činnost se zdravím, zařazovat

	<p>si do vlastního pohybového režimu korektivní cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky ke kritickému myšlení, učí je hodnotit cvičení, vede je, aby byli ohleduplní a taktní - učitel žákům umožňuje, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků <p>Kompetence pracovní</p> <ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v běžném životě - učitel učí žáky užívat jednotlivé tělocvičné nářadí a náčiní
--	---

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</i></p>	<p>Žák začíná chápat smysl pohybu pro zdraví a dobrý pocit.</p> <p>Nevyhýbá se pohybové zátěži.</p>	<p>Základní informace o bezpečnosti a hygieně.</p> <p>Vedený pohybový režim ve cvičební jednotce.</p> <p>Základní pojmy související s osvojovanými hrami a používaným náčiním.</p> <p>Základní principy uvolňování, rozcvičení, zpevňování těla, zátěžové a kompenzační cviky.</p>	<p>OSV- rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznávání, mezilidské vztahy</p> <p>Pč, Hv</p>
	<p>Žák prochází fázemi</p>	<p>Hod, běh, skok – atletická</p>	

<p>➤ <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení.</i></p>	<p>motorického učení jednodušších sportovních a pohybových dovedností dle vlastních dispozic.</p>	<p>průprava Cvičení s náčiním, na přizpůsobeném náradí (překážky). Akrobatická průprava, závody a soutěže družstev (jako motivace)</p>	
<p>➤ <i>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.</i></p>	<p>Žák se podle možností podílí na činnosti skupin a nachází svou roli v týmu.</p>	<p>Drobné hry, úpoly, závody družstev, vybíjená, vybrané hry, seznamování s pravidly.</p>	
<p>➤ <i>uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</i></p>	<p>Nosí cvičební úbor a obuv, rozumí smyslu dodržování pravidel hry, učí se rozcvičit a používat kompenzační cviky.</p>	<p>Informace o možném ohrožení při porušení pravidel chování v šatně i během cvičení. Průpravné a přímivé cviky.</p>	
<p>➤ <i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</i></p>	<p>Poznává smluvené signály, povely, znamení, gesta aj. prostředky komunikace při Tv. Učí se základním zásadám bezpečného pohybu a chování při Tv a sportu.</p>	<p>Smluvené signály, povely, názvosloví jednoduchých cviků. Organizace průpravy a profilových činností.</p>	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 2. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>Žák začíná chápat smysl pohybu pro zdraví a dobrý pocit.</p> <p>Nevyhýbá se pohybové zátěži. Chápe význam pohybu, rozložení v režimu dne.</p>	<p>Informace o bezpečnosti a hygieně. Vedený pohybový režim ve cvičební jednotce.</p> <p>Rozcvičení, zátěžové a kompenzační cviky.</p> <p>Průpravná cvičení pro ovlivňování rychlosti, vytrvalosti, síly, obratnosti.</p> <p>Základní pravidla osvojovaných her.</p>	<p>OSV</p> <p>Pč, Hv</p>
<p>➤ zvládá v souladu s indivi-duálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení.</p>	<p>Žák prochází fázemi motorického učení jednodušších sportovních a pohybových dovedností dle vlastních dispozic.</p>	<p>Hod, běh, skok – atletická průprava, základy techniky běhů, skoků, hodů, startovní povely. Cvičení s náčiním, na přizpůsobeném nářadí (překážky). Akrobatická průprava, závody a soutěže družstev (jako motivace)</p>	
<p>➤ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a</p>	<p>Žák se podle možností podílí na činnosti skupin a nachází svou roli v týmu.</p>	<p>Drobné hry, úpoly, závody družstev, vybíjená, vybrané hry. Dodržování jednoduchých pravidel.</p>	

soutěžích.			
➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	Nosí cvičební úbor a obuv, rozumí smyslu dodržování pravidel hry, učí se rozvíjet a používat kompenzační cviky.	Informace o možném ohrožení při porušení pravidel chování v šatně i během cvičení. Průpravné a přímivé cviky.	
➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	Učí se vnímat pokyny různých forem, orientuje se dle signálů při různých činnostech.	Smluvené signály, povely, názvosloví jednoduchých cviků. Organizace průpravy a profilových činností.	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 3. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</i></p>	<p>Žák chápe smysl pohybu pro zdraví a dobrý pocit.</p> <p>Nevyhýbá se pohybové zátěži. Chápe význam pohybu, rozložení v režimu dne.</p> <p>Sleduje školní informace o Tv.</p>	<p>Informace o bezpečnosti a hygieně. Bezpečný pohyb a chování i v méně známých prostorech (bazény), jednání fair play.</p> <p>Vedený pohybový režim ve cvičební jednotce.</p> <p>Rozvoj zdatnosti, dovednosti, regenerace, kompenzace jednostranného zatížení.</p> <p>Rozcvičení, zátěžové a kompenzační cviky.</p>	<p>OSV</p> <p>Pč, Hv</p>
<p>➤ <i>zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení.</i></p>	<p>Žák prochází fázemi motorického učení jednodušších sportovních a pohybových dovedností dle vlastních dispozic.</p> <p>Sleduje školní informace o Tv.</p>	<p>Hod, běh, skok – atletická průprava, základy techniky běhů, skoků, hodů, startovní povely.</p> <p>Způsoby měření a zaznamenávání výkonů</p> <p>Cvičení s náčiním, na přizpůsobeném náradí (překážky).</p> <p>Akrobatická průprava, závody a soutěže družstev (jako motivace)</p>	
<p>➤ <i>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových</i></p>	<p>Žák se podle možností podílí na činnosti skupin a nachází svou roli v týmu.</p>	<p>Drobné hry, úpoly, závody družstev, upravené vybíjená, vybrané hry. Dodržování pravidel.</p>	

činnostech a soutěžích.	Sleduje školní informace o Tv.		
➤ uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	Nosí cvičební úbor a obuv, rozumí smyslu “dodržování“ pravidel hry, učí se rozvíčet a používat kompenzační cviky.	Informace o možném ohrožení při porušení pravidel chování v šatně i během cvičení. Průpravné a přímivé cviky.	
➤ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	Učí se vnímat pokyny různých forem, orientuje se dle signálů při různých činnostech.	Smluvené signály, povely, názvosloví jednoduchých cviků. Organizace průpravy a profilových činností.	
Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost</i>			
<i>dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní</i>		ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu • příprava organismu – příprava 	

<p><i>hygienické návyky při pohybových aktivitách</i></p>		<p>před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV 	
<p><i>reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti</i> <i>- projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám</i> <i>- zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou</i></p>		<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost • základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a kondiční formy cvičení 	

<p><i>orientaci podle individuálních předpokladů</i></p>		<p>pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody • plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu • lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) 	
--	--	---	--

		<p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály • organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí • zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových činnostech 	
--	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. období 4. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</i></p>	<p>Žák začíná chápat nutnost další pohybové zátěže mimo hodiny TV, pokud chce zlepšovat své schopnosti a dovednosti pro radost z pohybu, výkonu a zlepšení.</p>	<p>Atletika - sprint, skok, hod, vytrvalý běh</p> <p>Rytmická cvičení (případně s hudbou)</p>	<p>OSV Pč, Hv</p>
<p>➤ <i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, přede-vším v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</i></p>	<p>Porozumívá smyslu průpravných a kompenzačních cvičení pro zdraví i techniku sportovní činnosti.</p>	<p>Přímivé cviky, kompenzační a relaxační cvičení pro zahájení činnosti i pro ukončení a uklidnění.</p> <p>Posilovací cviky.</p>	
<p>➤ <i>Zvládá v souladu s individuálními</i></p>	<p>Reaguje na odpor soupeře, zvládá jednoduché herní</p>	<p>Drobné hry - úpoly Soutěže družstev</p>	

<p><i>předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</i></p>	<p>taktiky.</p>		
<p>➤ <i>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</i></p>	<p>Používá adekvátní cvičební úbor a obuv, dodržuje kázeň a pravidla hry - bezpečnost ve všech částech hodiny i přesunech a převlékání.</p>	<p>Informace BOZ Význam pohybu pro zdraví. Příprava organismu před pohybovou činností.</p>	
<p>➤ <i>Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</i></p>	<p>Učí se rozlišit hodnotu výkonu spolužáků vzhledem k jejich dispozicím a při posuzování sebe se drží reality v míře sebezapření.</p>	<p>Sportovní hry - vybíjená, přehazovaná. Malá kopaná.</p>	
<p>➤ <i>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné</i></p>	<p>Rozliší úmyslný a neúmyslný přestupek proti pravidlům a fair play.</p>	<p>Míčové hry dle výběru Pravidla her, závodů a soutěží.</p>	

pohlaví			
<p>➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p>	<p>Rozumí informaci popisující požadovanou činnost.</p>	<p>Názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály Organizace prostoru a činnosti ve známém prostředí. Bezpečný pohyb a chování i v méně známých prostorech (bazény).</p>	
<p>➤ zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</p>	<p>Chápe organizační pokyny při hrách a soutěžích a je učit se je tlumočit ostatním.</p>	<p>Minivybíjená Přehazovaná v prostorech zmenšených hřišť. a se zjednodušenými pravidly</p>	
<p>➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p>	<p>Dokáže reprodukovat vlastní naměřené výkony a pomáhá měřit výkony spolužáků. Sleduje školní informace o Tv.</p>	<p>Běh, hod, skok.</p>	
<p>➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</p>	<p>Použije informace pro vlastní zlepšování výkonu i pro motivaci třídního družstva při soutěžích.</p>	<p>Vybrané míčové hry jako příprava na reprezentaci třídy a školy Minisestava SG</p>	

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. období 5. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<p>➤ <i>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</i></p>	<p>Žák chápe nutnost další pohybové zátěže mimo hodiny TV, pokud chce zlepšovat své schopnosti a dovednosti pro radost z pohybu, výkonu a zlepšení.</p>	<p>Atletika - sprint, skok, hod, vytrvalý běh</p> <p>Rytmická cvičení (případně s hudbou)</p>	<p>OSV Pč, Hv</p>
<p>➤ <i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</i></p>	<p>Rozumí smyslu průpravných a kompenzačních cvičení pro zdraví i techniku sportovní činnosti.</p>	<p>Přímivé cviky, kompenzační a relaxační cvičení pro zahájení činnosti i pro ukončení a uklidnění. Posilovací cviky.</p>	
<p>➤ <i>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady</i></p>	<p>Reaguje na odpor soupeře, zvládá jednoduché herní taktiky, zvládá variace her</p>	<p>Drobné hry - úpoly Soutěže družstev</p>	

<p>osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<p>jednoho druhu.</p>		
<p>➤ uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<p>Používá adekvátní cvičební úbor a obuv, dodržuje kázeň a pravidla hry - bezpečnost ve všech částech hodiny i přesunech a převlékání. Umí rozlišit vhodné a nevhodné prostředí pro Tv a sport, vhodné a nevhodné pohybové činnosti.</p>	<p>Informace BOZ Význam pohybu pro zdraví. Význam sledování základních tělesných parametrů pro zdraví a pohybovou činnost. Příprava organismu před pohybovou činností. Osobní hygiena při pohybových aktivitách.</p>	
<p>➤ Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p>Učí se rozlišit hodnotu výkonu spolužáků vzhledem k jejich dispozicím a při posuzování sebe se drží reality v míře sebezapření při prezentaci výkonů.</p>	<p>Sportovní hry - vybíjená, přehazovaná. Malá kopaná.</p>	
<p>➤ jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné</p>	<p>Rozliší úmyslný a neúmyslný přestupek proti pravidlům a fair play. Pomáhá méně disponovaným a sám je schopen přijmout pomoc od disponovanějších.</p>	<p>Míčové hry dle výběru Pravidla her, závodů a soutěží.</p>	

pohlaví			
➤ užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	Rozumí informaci popisující požadovanou činnost.	Názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály Organizace prostoru a činnosti ve známém prostředí. Bezpečný pohyb a chování i v méně známých prostorech (bazény).	
➤ zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy	Chápe organizační pokyny při hrách a soutěžích a je schopen je tlumočit ostatním.	Minivybíjená Přehazovaná v prostorech zmenšených hřišť. a se zjednodušenými pravidly	
➤ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	Dokáže reprodukovat vlastní naměřené výkony a pomáhá měřit výkony spolužáků. Sleduje školní informace o Tv.	Běh, hod, skok.	
➤ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	Použije informace pro vlastní zlepšování výkonu i pro motivaci třídního družstva při soutěžích. Zná základní zdroje informací o Tv a sportu (časopisy, televize, rozhlas aj.).	Vybrané míčové hry jako příprava na reprezentaci třídy a školy Minisestava SG	
Minimální			

doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:			
<i>chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu</i>		<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu • příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a 	
<i>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením</i>			
<i>zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností</i>			
<i>uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti</i>			

<p><i>reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti</i></p>		<p>pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</p> <p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost 	
<p><i>dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play</i> <i>- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>- zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance • průpravné úpoly – přetahy a přetlaky • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů • turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody 	

		<ul style="list-style-type: none"> • plavání (<i>základní plavecká výuka</i>) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu • lyžování, bruslení (<i>podle podmínek školy</i>) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích • další pohybové činnosti (<i>podle podmínek školy a zájmu žáků</i>) <p>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály • organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí • zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových činnostech 	
--	--	---	--

ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

prvky ZdrTV jsou využívány v povinné TV;

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<i>uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</i>		ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ <ul style="list-style-type: none">• zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a	

<p><i>zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</i></p>		<p>činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><i>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>základy speciálních cvičení</i> – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení <p><i>Vzhledem k ucelenému systému speciálních cvičení, který je shodný pro 1. i 2. stupeň, je formulováno učivo tohoto tématu jen na 2. stupni s předpokladem využití v celém základním vzdělávání.</i></p> <p><i>VŠEOBECNĚ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV</i> – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	
--	--	--	--

<p>Očekávané výstupy z RVP</p>	<p>Školní výstupy 2. období</p>	<p>Učivo</p>	<p>Mezipředmětové vztahy a PT</p>
<p><i>zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu</i></p>		<p><i>ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>zdravotní oslabení</i> – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného 	

<p><i>opakování zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele</i></p>		<p>držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)</p> <p><i>SPECIÁLNÍ CVIČENÍ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>základy speciálních cvičení</i> – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení 	
<p><i>upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</i></p>		<p><i>Vzhledem k ucelenému systému speciálních cvičení, který je shodný pro 1. i 2. stupeň, je formulováno učivo tohoto tématu jen na 2. stupni s předpokladem využití v celém základním vzdělávání.</i></p> <p><i>VŠEOBECNĚ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV</i> – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení 	

Vzdělávací oblast - Člověk a svět práce

<u>název vyučovacího předmětu</u>	PRACOVNÍ ČINNOSTI (Pč)
<u>charakteristika vyučovacího předmětu</u>	Obsahové, časové a organizační vymezení Předmět Pracovní činnosti se vyučuje v 1. až 5. ročníku po 1 hodině týdně. Žáci se v něm učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní

dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu.

Pracovní činnosti patří do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, který je na 1. stupni rozdělen do čtyř tematických okruhů:

1. Práce s drobným materiálem

- vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů, poznávání vlastností materiálů

- funkce a využití pracovních pomůcek a materiálů

- jednoduché pracovní postupy a organizace práce

- lidové zvyky, tradice a řemesla

2. Konstrukční činnosti

- práce se stavebnicemi (plošné, prostorové, konstrukční)

- sestavování modelů

- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

3. Pěstitelské práce

- základní podmínky pro pěstování rostlin

- péče o nenáročné rostliny

- pěstování rostlin ze semen

- pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků pozorování

4. Příprava pokrmů

- pravidla správného stolování

- příprava tabule pro jednoduché stolování

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, učí je používat vhodné nástroje, nářadí a pomůcky při práci i v běžném životě

- učitel umožňuje žákům používat různé materiály, vhodné nástroje a nářadí
- učitel pozoruje pokrok u všech žáků

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- učitel vede žáky k promyšlení pracovních postupů při plnění zadaných úkolů
- učitel se snaží rozvíjet u žáků tvořivost, vede je k uplatňování vlastních nápadů

Kompetence komunikativní

- učitel u žáků dbá na rozšíření slovní zásoby v oblasti pracovních nástrojů, nářadí a pomůcek, učí je popsat postup práce
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci
- učitel organizuje práci ve skupině, vytváří společné práce, při kterých učí žáky spolupracovat a respektovat nápady druhých, společně se snaží o dosažení kvalitního výsledku

Kompetence občanské

- učitel vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- učitel umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků
- učitel vede žáky ke správným způsobům užití materiálu a pracovních nástrojů
- učitel zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

- učitel dbá, aby žáci správně a zodpovědně zacházeli s pracovními pomůckami

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 1. ročník	Učivo	Mezipředmětové vztahy a PT
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z rozličných materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy ➤ zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi ➤ provádí pozorování přírody ➤ zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování ➤ pečuje o nenáročnou rostlinu ➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování ➤ chová se vhodně při stolování 	<ul style="list-style-type: none"> - Žák vystřihuje, lepí skládá, vytrhává papír - sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena - vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ - poznává vlastnosti přírodnin - učí se udržovat pořádek a čistotu na svém pracovišti - pracuje podle slovního návodu - poznává jednoduché pracovní postupy - získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým 	<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznává vlastnosti materiálu - s papírem – mačkání, trhání, lepení, stříhání, vystřihování, překládání, skládání, konstruování, řezání - s kovem – tvarování, proplétání drátu, práce s kovovou fólií - s přírodninami – sbírání, dotváření, aranžování, opracovávání - s textilem – navlékání jehly, uzel, stříhání, šití- různé druhy stehů, 	<p>OSV MKV EV</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, chrání své zdraví ➤ seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší ➤ zná historii českých svátků a zvyklostí ➤ podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí ➤ na PC poznává a využívá základní potřebné funkce, vyhledává informace 	<p>materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - citlivě přistupuje ke své práci a okolí - učí se práci se šablonou - sám volí např. barvy papíru, trhání v ohybu - poznává vlastnosti nástrojů a možná nebezpečí - seznamuje se s vlastnostmi a opracováním dřeva - spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách - učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce - učí se zhodnotit výsledek své pracovní činnosti - modeluje tvary podle předlohy - zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků - poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě - pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně - učí se základním pěstitelským činnostem - vytváří si základy pracovních návyků 	<p>našívání knoflíků</p> <ul style="list-style-type: none"> - a hadříků, lepení - s jiným materiálem - se dřevem, modelovací hmotou, keramickou hlínou <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stavebnicemi – sestavování stavebnicových prvků, kolektivní práce, montáž, demontáž, práce s jednoduchým návodem, předlohou nebo náčrtem podle pokynů i samostatně <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduché pěstitelské činnosti přiměřené věku dětí – pěstování pokojových rostlin, výživa rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti - pozorování přírody – zaznamenávání výsledků pozorování, propojení učiva s Člověk a jeho svět <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stolování - chování, 	
---	--	---	--

		<p>příprava stolu, úklid, oslavy narozenin, Vánoce, Velikonoce</p> <p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MA- TERIÁLY</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznamování s novou technologíí – základy práce na PC formou her odpovídající věku dítěte - s metodami a nástroji vyhledávání informací podle pokynů 	
--	--	---	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 2. ročník	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z rozličných materiálů</i> ➤ <i>pracuje podle slovního návodu a předlohy</i> ➤ <i>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</i> ➤ <i>provádí pozorování přírody</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Žák vystřihuje, lepí skládá, vytrhává papír - sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena - vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ - opracovává a aranžuje přírodniny - udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti 	<p>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - chápe vlastnosti materiálu - s papírem – mačkání, trhání, lepení, stříhání, vystřihování, překládání, skládání, konstruování, řezání - s kovem – tvarování, proplétání drátu, práce s kovovou fólií - s přírodninami – sbírání,

<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</i> ➤ <i>pečuje o nenáročné rostliny</i> ➤ <i>připraví tabuli pro jednoduché stolování</i> ➤ <i>chová se vhodně při stolování</i> ➤ <i>dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, chrání své zdraví</i> ➤ <i>seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší</i> ➤ <i>zná historii českých svátků a zvyklostí</i> ➤ <i>podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí</i> ➤ <i>na PC poznává a využívá základní potřebné funkce, vyhledává informace</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - pracuje nejen podle slovního návodu - zvládá jednoduché pracovní postupy - získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem - citlivě přistupuje ke své práci a okolí - umí pracovat se šablonou - sám volí např. barvy papíru, trhání v ohybu - učí se zacházet s různými nástroji - zvládá jednoduché opracování dřeva - spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách - učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce - umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti - modeluje tvary podle předlohy - zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků - poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě - pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně - učí se základním pěstitelským činnostem - vytváří si základy pracovních návyků 	<p>dotváření, aranžování, opracovávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - s textilem – navlékání jehly, uzel, stříhání, šití-různé druhy stehů, našívání knoflíků - a hadříků, lepení - s jiným materiálem - se dřevem, modelovací hmotou, keramickou hlínou <p>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stavebnicemi – sestavování stavebnicových prvků, kolektivní práce, montáž, demontáž, práce s jednoduchým návodem, předlohou nebo náčrtem podle pokynů i samostatně <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduché pěstitelské činnosti přiměřené věku dětí – pěstování pokojových rostlin, výživa rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti - pozorování přírody – zaznamenávání výsledků pozorování, propojení učiva s Člověk a jeho svět <p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stolování - chování, příprava stolu, úklid, oslavy narozenin, Vánoce, Velikonoce - zdobení cukroví, vajíček, zdravá
--	---	--

		<p>výživa</p> <p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznamování s novou technologií – základy práce na PC formou her odpovídající věku dítěte - seznámení se základními pojmy informační činnosti, s operačními systémy a jejich základními funkcemi - s metodami a nástroji vyhledávání informací podle pokynů
--	--	---

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 3. ročník	Učivo
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vytváří jednoduchými postupy různé předměty z rozličných materiálů ➤ pracuje podle slovního návodu a předlohy 	<ul style="list-style-type: none"> - Žák vystřihuje, lepí skládá, vytrhává papír - sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena - vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ - opracovává a aranžuje přírodniny - udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti - pracuje podle slovního návodu - zvládá jednoduché pracovní postupy 	<ul style="list-style-type: none"> - chápe vlastnosti materiálu - s papírem – mačkání, trhání, lepení, stříhání, vystřihování, překládání, skládání, konstruování, řezání - s kovem – tvarování, proplétání drátu, práce s kovovou fólií - s přírodninami – sbírání, dotváření, aranžování, opracovávání - s textilem – navlékání jehly, uzel, stříhání, šití-různé druhy stehů,

<p><i>zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem - citlivě přistupuje ke své práci a okolí - umí pracovat se šablonou - sám volí např. barvy papíru, trhání v ohybu - učí se zacházet s různými nástroji - zvládá jednoduché opracování dřeva - spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách - učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce - umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti - modeluje tvary podle předlohy - zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků - poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě - pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně - učí se základním pěstitelským činnostem - vytváří si základy pracovních návyků 	<p>našívání knoflíků</p> <ul style="list-style-type: none"> - a hadříků, lepení - s jiným materiálem - se dřevem, modelovací hmotou, keramickou hlínou
--	--	--

<p><i>postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</i></p> <p><i>pracuje podle slovního návodu a předlohy</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice, řemesla
---	--	---

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

<p>➤ <i>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem 	<ul style="list-style-type: none"> - se stavebnicemi – sestavování stavebnicových prvků, kolektivní práce, montáž, demontáž, práce s jednoduchým návodem, předlohou nebo náčrtem podle pokynů i samostatně
---	--	---	---

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
<p>➤ provádí pozorování přírody</p> <p>➤ zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</p> <p><i>provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky</i></p> <p><i>pečuje o nenáročné rostliny</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<ul style="list-style-type: none"> - jednoduché pěstitelské činnosti přiměřené věku dětí – pěstování pokojových rostlin, výživa rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti - pozorování přírody – zaznamenávání výsledků pozorování, propojení učiva s Člověk a jeho svět
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
<p>➤ připraví tabuli pro jednoduché stolování</p> <p>➤</p>			<ul style="list-style-type: none"> - stolování - chování, příprava stolu, úklid, oslavy narozenin, Vánoce, Velikonoce - zdobení cukroví,
<p>➤ chová se vhodně při stolování</p> <p>➤</p>			
<p>➤ dodržuje základy hygieny</p>			

<p>a bezpečnosti práce, chrání své zdraví</p>			<p>vajíček, sestavení jídelníčku, zdravá výživa</p>
<p><i>upraví stůl pro jednoduché stolování</i></p>		<p>základní vybavení kuchyně</p> <ul style="list-style-type: none"> • výběr, nákup a skladování potravin • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • technika v kuchyni – historie a význam 	<p>-</p>
<p>Očekávané výstupy z RVP</p>	<p>Školní výstupy 2. období 4. ročník</p>	<p>Učivo</p>	<p>Mezipředmětové vztahy a PT</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu 	<ul style="list-style-type: none"> - Žák vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír - sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena - vyhledává a dotváří přírodniny na základě představ - opracovává a aranžuje přírodniny - udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti - pracuje podle slovního návodu - zvládá jednoduché pracovní postupy 	<p>PRÁCE S PAPÍREM A KARTONEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - s papírem a kartonem – vyřezávání, vystřihování, děrování, prostorové konstrukce, polepování, tapetování <p>PRÁCE S KOVEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvarování kovových fólií, drátu, rytí, vyhlazování <p>PRÁCE SE DŘEVEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - zatloukání hřebíků, broušení, pilování, poznávání druhů dřeva 	<p>OSV MKV EV</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce ➤ poskytne první pomoc při úrazu ➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž ➤ pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtu ➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování ➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny ➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní ➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného stolování a společenského cho- 	<ul style="list-style-type: none"> - získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem - citlivě přistupuje ke své práci a okolí - umí pracovat se šablonou - učí se zacházet s různými nástroji - zvládá jednoduché opracování dřeva - spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách - učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce - umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti - seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší - modeluje tvary podle předlohy - zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků, sešívání, látání - poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě - pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně - zná historii českých 	<p>PRÁCE S PŘÍRODNINAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - aranžování - vytváření jednoduchých výrobků z dostupných přírodnin <p>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - ošetřování pokojových květin - vegetativní množení rostlin <p>PRÁCE S TEXTILEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - stehy, sešívání, základní poznatky o tkaní, háčkování, batika <p>KONSTRUKČNÍ PRÁCE SE STAVEBNICÍ A TECHNICKÝMI PROSTŘEDKY</p> <ul style="list-style-type: none"> - montáž a demontáž stavebnicových prvků, - - - využívání PC - formáty souborů, multimediální využití počítače se základními způsoby komunikace, s formulacemi požadavku při vyhledávání na internetu <p>ÚPRAVA POKRMŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup - a skladování potravin 	
--	--	---	--

<p>vání</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ na PC využívá základní stan-dardní funkce a jeho ne-jběžnější periferie ➤ chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím ➤ respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady ➤ při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty 	<p>svátků a zvyklostí</p> <ul style="list-style-type: none"> - učí se základním pěstitelským činnostem - podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí - vytváří si základy pracovních návyků 	<ul style="list-style-type: none"> - technika v kuchyni – historie a význam - stravování, jídelníček, zdobení cukroví, apod. <p>VÝROBA DOPLŇKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - přívěsky, náramky, ozdoby, kultura odívání – péče o svůj vzhled - lidové zvyky, tradice, řemesla 	
--	--	---	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 2. období 5. ročník	Učivo
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu 	<ul style="list-style-type: none"> - Žák vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír - sbírá, třídí, suší rostliny, listy, semena - vyhledává a dotváří přírodniny na 	<p>PRÁCE S PAPÍREM A KARTONEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - s papírem a kartonem – vyřezávání, vystřihování, děrování, prostorové konstrukce, polepování, tapetování

<ul style="list-style-type: none"> ➤ využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic ➤ volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu ➤ udrží pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce 	<p>základě představ</p> <ul style="list-style-type: none"> - opracovává a aranžuje přírodniny - udržuje pořádek a čistotu na svém pracovišti - pracuje podle slovního návodu - zvládá jednoduché pracovní postupy - získává pracovní dovednosti a návyky při pracích s různým materiálem - citlivě přistupuje ke své práci a okolí - umí pracovat se šablonou - učí se zacházet s různými nástroji - zvládá jednoduché opracování dřeva - spolupracuje ve dvojicích a větších skupinách - učí se respektovat požadavky bezpečnosti a hygieny práce - umí zhodnotit výsledek své pracovní činnosti - seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi, některé si vyzkouší - modeluje tvary podle předlohy - zvládá různé druhy stehů, našívání knoflíků, sešívání, látání - poznává různé druhy textilií a získává poznatky o jejich výrobě - pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně - zná historii českých svátků 	<p>PRÁCE S KOVEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvarování kovových fólií, drátu, rytí, vyhlazování <p>PRÁCE SE DŘEVEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - zatloukání hřebíků, broušení, pilování, poznávání druhů dřeva, lepení, barvení, vrtání nebozrzem, opracovávání výrobků <p>PRÁCE S PŘÍRODNINAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - aranžování - vytváření jednoduchých výrobků z dostupných přírodnin <p>PRÁCE S TEXTILEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - stehy, sešívání, základní poznatky o tkaní, háčkování, batika <p>VÝROBA DOPLŇKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> - přívěsky, náramky, ozdoby, kultura odívání – péče o svůj vzhled - lidové zvyky, tradice, řemesla
---	--	--

<p><i>vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu</i></p> <p><i>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii</i></p> <p><i>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</i></p> <p><i>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění</i></p>	<p>a zvyklostí</p> <ul style="list-style-type: none"> - učí se základním pěstitelským činnostem - podílí se na ochraně a tvorbě životního prostředí - vytváří si základy pracovních návyků 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.) • pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice, řemesla
--	---	---

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI		
<p>➤ provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p> <p>➤ pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtu</p> <p>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</p>	-	- montáž a demontáž stavebnicových prvků
<i>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</i>	-	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů <ul style="list-style-type: none"> • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem
<i>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</i>	-	
<i>udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu</i>	-	
<i>- užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky</i>	-	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE		
<p>➤ provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p> <p>➤ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> - ošetřování pokojových květin - vegetativní množení rostlin - rostliny jedovaté, rostliny jako

<p>➤ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</p>		<p>drogy, alergie</p>
<p><i>dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin</i></p>		<p>základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.) • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
<p><i>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování</i></p>		<p>-</p>
<p><i>volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</i></p>		<p>-</p>
<p><i>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě</i></p>		<p>-</p>
<p>PŘÍPRAVA POKRMŮ</p>		
<p>➤ orientuje se v základním vybavení kuchyně ➤ připraví samostatně jednoduchý pokrm ➤ dodržuje pravidla správného sto-</p>	<p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup - a skladování potravin - technika v kuchyni – historie a význam - stravování, jídelníček, zdobení

<p>lování a společenského chování</p> <p>➤ udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</p>		<p>cukroví, apod.</p>
<p><i>uvede základní vybavení kuchyně</i></p>		
<p><i>připraví samostatně jednoduchý pokrm</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
<p><i>dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • technika v kuchyni – historie a význam
<p><i>udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</i> <i>- uplatňuje zásady správné výživy</i></p>		

Název vzdělávacího oboru

ETICKÁ VÝCHOVA

Cíl vzdělávání

Cílem etické výchovy je pozitivní ovlivňování postojů, motivací, hodnotového systému, norem a pravidel, tedy nejen získávání vědomostí, ale i schopnost komunikovat a řešit tvůrčím způsobem sociální problémy. Součástí výuky bude používání inscenačních metod a dramatizace událostí z každodenního života.

Při plnění těchto úkolů se uplatňují především :

Kompetence :

Kompetence komunikativní

Kompetence sociální a personální

Kompetence občanské

Průřezová témata :

Osobnostní a sociální výchova

Výchova demokratického občana

Multikulturní výchova

Mezipředmětové vztahy

Etická výchova bude prolínat všemi předměty ve všech pěti ročnících.

Hlavní důraz bude kladen na mimoškolní aktivity : výlety, exkurze, zájmové útvary, ŠD atd.

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 1. období 3. ročník	Učivo
<p><i>Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</i></p> <p><i>se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</i></p> <p><i>si osvojí základní (předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</i></p> <p><i>zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</i></p> <p><i>vyjadřuje city v jednoduchých situacích</i></p> <p><i>využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</i></p> <p><i>reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</i></p>		<p>ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva • základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky • komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepojetí – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování • pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu • akceptace druhého – zážitek přijetí pro

		<p>každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých</p> <p>TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování • schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce • elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství <p>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu • asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
<p>žák <i>reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</i></p> <p><i>si uvědomuje své schopnosti a silné stránky,</i></p>		<p>ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace • základní prvky verbální komunikace v

<p><i>utváří si pozitivní sebehodnocení</i></p> <p><i>se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</i></p> <p><i>identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě emfatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</i></p> <p><i>jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</i></p> <p><i>iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně</i></p>		<p>mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky • komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu <p>POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebepečení – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebe prezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování • pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, přepisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu • akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých <p>TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování • schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce • elementární prosociálnost – darování,
---	--	---

		<p>ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství</p> <p>ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu • asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání
--	--	---

HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

Pravidla pro hodnocení žáků

Hodnocení provádí učitel ve výuce (ale i mimo ni) průběžně po celý školní rok. Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje. Hodnocení nesmí být zaměřeno primárně na srovnávání žáka s jeho spolužáky, mělo by se soustředit i na individuální pokrok každého žáka. Součástí hodnocení žáka je též hodnocení chování a projevu.

Ve všech předmětech jsou žáci klasifikováni a to za dodržení níže uvedených pravidel a v souladu se školním řádem v aktuálním znění.

U žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je klasifikace úplně nahrazena hodnocením slovním, neboť dokáže v jejich případě lépe postihnout individuální pokrok a poskytne celistvější informace o silných a slabých stránkách jejich výkonů. V odůvodněných případech je možná i kombinace obou hodnocení slovní i známkou.

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT č. 256/2012 Sb., o základním vzdělávání v platném znění.

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků se řídí § 51 až 53 školského zákona. Podrobnosti o hodnocení výsledků žáků a jeho náležitostech stanoví ministerstvo v § 11 vyhlášky č. 48/2005 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

- Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi
- Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů a výtvorů. Zároveň přístupnou formou poskytuje žákovi návod, jak má postupovat, aby přetrvávající nedostatky odstranil.
- Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáků, k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici

	<ul style="list-style-type: none"> • Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména: soustavným diagnostickým pozorováním žáků, sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové.....) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními pedagogickými pracovníky . • Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích. • Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu – takové práce oznámí vyučující žákům předem. • Na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období – přihlíží se k systematičnosti v práci žáka, stupeň prospěchu se zásadně neurčuje pouze na základě průměru z klasifikace za příslušné období • Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka minimálně 2 ročně třídní učitel na informačních schůzkách. • V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.
<p><u>Kritéria</u></p>	<p>Kritéria hodnocení v předmětech s převahou naukového zaměření</p> <p>Stupeň 1 (výborný) Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, účinně se zapojuje do diskuze. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.</p>

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák s menšími podněty učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuze. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí.

Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuze. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu pracuje ne příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

Stupeň 4 (dostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených poznatků a dovedností vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje

do diskuze. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů je schopen málokdy.

Stupeň 5 (nedostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuze. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen.

Kritéria hodnocení v předmětech s převahou výchovného zaměření

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

Pravidla pro hodnocení žáků se SVP

Při hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se přihlíží k povaze postižení nebo znevýhodnění. Vyučující respektují doporučení psychologických vyšetření žáků a uplatňují je při klasifikaci a hodnocení chování žáků a také volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů.

U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.

Kritéria pro hodnocení chování

Hodnocení chování 1. stupněm (velmi dobré)

Žák se chová vzorně, veškeré úkoly plní včas a svědomitě, ve všech směrech spolupracuje, má vše v naprostém pořádku.

Napomenutí třídního učitele

Žák se dopouští velmi drobných a nepodstatných provinění (vyrušování při vyučování, častější zapomínání školních pomůcek a úkolů - pokud je učitel vyžaduje).

Důtka třídního učitele

Žák se dopouští závažnějších přestupků (úmyslná nekázeň v hodinách, narušování práce spolužáků, nekázeň o přestávkách, soustavná nepřipravenost na vyučování, opakované pozdní příchody do školy) nebo se proviní jednorázově závažným způsobem (ničení majetku školy, podvod, lhaní...).

Napomenutí TU a důtku TU uděluje TU na základě vlastního rozhodnutí (s přihlédnutím k podnětům od ostatních vyučujících) kdykoliv během pololetí. O udělení informuje následně pedagogickou radu. Bezprostředně po udělení zapíše kázeňské opatření do osobní dokumentace žáka s uvedením data a konkrétní formulace důvodu. Současně informuje písemně rodiče s uvedením důvodu kázeňského opatření.

Důtka ředitele školy

Žák se dopouští opakovaně závažnějších a podstatných přestupků. Chová se nevhodně k učitelům (odmlouvání, drzost, vulgární mluva) a ke spolužákům (hrubé chování verbální či fyzické), byl již potrestán NTU či DTU a nedošlo k nápravě. Má více než 10 neomluvených hodin, falšuje omluvenky, podvádí, lže...

Důtku uděluje ředitel školy na návrh třídního učitele (s přihlédnutím k doporučení ostatních vyučujících) po projednání v pedagogické radě. Udělení důtky třídní učitel zapíše do

	<p>osobní dokumentace žáka a informuje rodiče stejně jako v případě NTU či DTU.</p> <p>Hodnocení chování 2. stupněm (uspokojivé)</p> <p>Žák i po udělení důtky ředitele školy pokračuje v chování, za něž mu byla udělena. Porušil zákaz kouření či požívání alkoholických nápojů nebo jiných omamných prostředků v budově. Dopustí se verbální urážky pracovníka školy, fyzického napadení jiného žáka, dopouští se šikany, ničí úmyslně zařízení a majetek školy, dopustí se krádeže na majetku školy, jejich zaměstnanců či žáků. Uděluje se po projednání v pedagogické radě.</p> <p>Hodnocení chování 3. stupněm (neuspokojivé)</p> <p>Žák i po udělení 2. stupně pokračuje v chování, za něž mu byl udělen. Opakovaně porušuje zákaz kouření, požívání alkoholických nápojů nebo jiných omamných prostředků, opakovaně se dopouští záškoláctví a má více než 30 neomluvených hodin. Žák se dopustil fyzického napadení učitele či jiné dospělé osoby, dopustil se šikanování zvláště závažným způsobem, hrubě fyzicky napadl jiného žáka. Uděluje se po projednání v pedagogické radě.</p>
<p><u>Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami</u></p>	<p>Díky malému počtu žáků můžeme velmi dobře podchytit problémy těchto dětí. Budeme se snažit těmto žákům vyjít vstříc, ale jen do té míry, aby tento trend nenarušil chod naší školy. V případě potíží spolupracujeme s pedagogicko-psychologickou poradnou (nutný souhlas zákonných zástupců žáka). Na základě vyšetření a doporučení poradny by byl pak vypracován Individuální vzdělávací plán, podle kterého by se s žákem v průběhu školního roku pracovalo.</p> <p>Na základě doporučení PPP je možné vzdělávat žáka v určitém předmětu i v jiném ročníku.</p>

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou individuálně integrováni a je jim věnována potřebná péče ve vyučování i mimo něj.

Problém v naší škole by nastal s dětmi tělesně postiženými. Vzhledem k nemožnosti bezbariérového přístupu bychom museli doporučit jinou školu.

Vzdělávání žáků se zdravotním postižením

(tělesným, zrakovým, sluchovým, mentálním, autismem, vadami řeči, souběžným postižením více vadami a vývojovými poruchami učení nebo chování)

a zdravotním znevýhodněním

(zdravotním oslabením, dlouhodobým onemocněním a lehčími zdravotními poruchami vedoucími k poruchám učení a chování):

- Vzdělávání těchto žáků bude realizováno formou individuální integrace do běžných tříd a budou jim zabezpečeny podmínky pro jejich úspěšné vzdělávání a uspokojování jejich speciálních vzdělávacích potřeb (dle podmínek RVP ZV).
- Budeme dbát na odbornou připravenost pedagogických pracovníků a pokusíme se vytvořit podnětné a vstřícné školní prostředí.
- Budeme využívat i doporučené kompenzační a didaktické pomůcky, speciální učebnice a výukové programy.
- Jsme schopni zajistit asistenta pedagoga.
- Intenzivně spolupracovat se zákonnými zástupci žáka (rodiči).
- Podle druhu zdravotního postižení nebo zdravotního znevýhodnění přizpůsobíme a upravíme pro tyto žáky Individuální vzdělávací plán.
- Při plánování a realizaci vzdělávacího procesu budeme vycházet z konkrétního zjištění a popisu speciálních vzdělávacích potřeb a možností žáků.

	<p style="text-align: center;">Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním</p> <p>(z rodinného prostředí s nízkým sociálně kulturním postavením, ohrožení sociálně patologickými jevy, s nařízenou ústavní výchovou nebo uloženou ochrannou výchovou a žáci v postavení azylantů a účastníků řízení o udělení azylu):</p> <ul style="list-style-type: none"> • U těchto žáků budeme nejen věnovat pozornost osvojení českého jazyka, ale i seznámení s českým prostředím, jeho kulturními zvyklostmi a tradicemi. Doplníme výuku o takové informace, které jim umožní vybírat si z nich prvky pro budování své vlastní identity. K tomu doplníme vzdělávací obsah specifickými materiály o historii, kultuře a tradicích jejich národnosti. • Žákům z rodinného prostředí s nízkým sociálně kulturním a ekonomickým postavením, kteří jsou častěji ohroženi sociálně patologickými jevy, poskytneme vhodnou náplň jejich volného času jako prevenci těchto negativních jevů. • Škola bude využívat výukové postupy vhodné pro rozmanité učební styly žáků a různé způsoby organizace výuky, plánovat výuku tak, aby vycházela ze zájmů, zkušeností a potřeb žáků různých kultur, etnik a sociálního prostředí. Jako důležitou součást výuky těchto žáků chápeme spolupráci s rodinou a poznání jejich sociálního zázemí. • Pro úspěšné vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním zabezpečíme dle našich možností a podle konkrétní situace potřebné podmínky (dle RVP ZV).
<p><u>Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných</u></p>	<p>Uvědomujeme si, že tyto žáci potřebují zvýšenou motivaci k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch vyučovacích předmětech, které reprezentují jejich nadání. Žákům jsou zadávány náročnější samostatné úkoly, jsou pověřováni vedením a řízením skupin, jsou podporováni v mimoškolních aktivitách, v reprezentaci školy v soutěžích a projektech.</p> <p>Usměrňujeme žáky v osobnostní výchově, vedeme je k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci, ochotě pomáhat slabším.</p> <p>I zde spolupracujeme s PPP a na základě doporučení je možné vzdělávat žáka v určitém</p>

předmětu ve vyšším ročníku. Ředitelka školy může přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku podle § 17 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění, na základě žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka, vyjádření školského poradenského zařízení a dětského lékaře. Podmínkou přeřazení je úspěšné vykonání zkoušky z učiva ročníku, který žák nebude absolvovat.

Autoevaluace školy

Pro autoevaluační činnosti si škola v této části ŠVP stanovuje (Vyhláška č. 225/2009 Sb.) následující oblasti, v nichž bude autoevaluaci provádět:

Oblast autoevaluace	<u>Podmínky ke vzdělávání</u>	<u>Spolupráce s rodiči</u>	<u>Výsledky vzdělávání žáků</u>	<u>Personální oblast</u>	<u>Školní klima</u>
Cílový stav	Udržení stávajících podmínek ke vzdělávání na škole.	Udržení dobré spolupráce s rodiči. Spokojenost rodičů se školou.	Dosažení co nejkvalitnějších výsledků odpovídajících individuálním možnostem žáků.	Odborný růst pedagogických pracovníků.	Spokojenost žáků ve škole.
Kriteria (indikátory)	Dostatek finančních zdrojů na zabezpečení	Rodiče zapisují děti do naší školy.	Postupné zlepšování jednotlivých žáků.	Vyhledávání, účast a využití DVPP ve výuce.	Spokojený žák. Neformální,

		<p>chodu školy</p> <p>Zlepšování technického zabezpečení školy.</p> <p>Kvalitní pedagogové.</p> <p>Dobrá spolupráce s místními organizacemi</p>	<p>Rodiče spolupracují se školou ve školních i v mimoškolních aktivitách.</p> <p>Rodiče se aktivně zajímají nejen o své dítě a jeho prospěch, ale také o celkové dění ve škole.</p>			<p>ale uctivé vztahy s učiteli</p> <p>Neexistující formy šikany</p>
	Nástroje	<p>Pozorování.</p> <p>Rozhovor.</p> <p>Statistika</p>	<p>Rozhovor.</p> <p>Dotazník, anketa.</p> <p>Zápis do 1.ročníku.</p>	<p>Analýza žákovských prací.</p> <p>Pozorování.</p> <p>Rozhovor.</p> <p>Testování (SCIO, Kalibro)</p>	<p>Vzájemná hospitace</p> <p>Rozhovor</p>	<p>Pozorování.</p> <p>Anketa, dotazník.</p> <p>Rozhovor.</p>
	Časový harmonogram	<p>Průběžně.</p>	<p>min. 2x ročně rozhovor v rámci schůzek rodičů</p> <p>1x ročně zápis do 1. ročníku</p>	<p>Průběžně.</p> <p>5. ročník při výstupu</p>	<p>Průběžně.</p>	<p>Průběžně pozorování a rozhovor.</p> <p>1x ročně anketa, dotazník</p>